

Menem respaldó a Redrado

OTRO GOLPE PARA CAVALLO

Página/4/5

RECLAME LOS SUPLEMENTOS



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 29 de agosto de 1992

Año 6 - Nº 1617 - Precio de este ejemplar: $ 0,90 Recargo venta interior: $ 0,10
En Uruguay: N$ 3000

HIELOS CONTINENTALES

Menem y Aylwin postergaron sin fecha el acuerdo en busca de "consenso" en los dos países

Página/2/3

FRIO, FRIO



MODORRA

En sólo diez minutos Carlos Menem consiguió alejar la modorra del Patio de las Camelias, en el corazón de la Casa de la Moneda, donde se desarrollaba la conferencia de prensa sobre los resultados de su visita a Chile. Primero señaló al presidente Patricio Aylwin y lo llamó "este amigo Pinochet". Cuando los anfitriones todavía no habían asimilado el golpe se olvidó del "ex" y nombró al general como "el presidente Augusto Pinochet".

2 No hay valores, *por José M. Pasquini Durán*

24 Todos estuvimos en Rostock, *por Osvaldo Bayer*

Página/12 en Brasil

COLLOR NEGOCIA SU SALIDA

Página/14/15

NO HAY VALORES

(Por José M. Pasquini Durán) Aunque a los dos les conviene más vivir juntos que separados, en cada encontronazo Carlos Menem y Domingo Cavallo dan otro paso hacia la ruptura de la relación. Como en las parejas hastiadas, ni siquiera se molestan en disimular en público sus desavenencias y en cada pelea abren heridas que ninguna reconciliación puede cerrar del todo. Viven en el mutuo desengaño. El Presidente esperaba que su técnico favorito le construyera un firme pedestal para sus ambiciones continuistas, y el ministro confiaba en que el rigor del ajuste fuera acompañado por una inteligencia política capaz de darle seguridad jurídica y legitimidad institucional a un programa que es el reverso del antiguo discurso justicialista.

Ambos son injustos con el otro. Nunca antes un presidente de origen peronista hizo tanto en sentido contrario al interés de sus bases electorales mayoritarias para apoyar un plan pensado sobre todo para satisfacer a los acreedores externos. Será muy difícil superar esa entrega para cualquier aspirante a la sucesión del mismo palo y, en ese sentido, tiene razón el menemismo personalista cuando le dice a sus aliados, de adentro y afuera del país, que no van a encontrar a otro igual.

A su vez, jamás un ministro fue tan eficiente para conformar a los grupos económicos más concentrados y, a la vez, conseguir una imagen pública de tanta consideración que más de uno se ilusionó con reservarlo como opción para las elecciones presidenciales de 1995. Para resaltar sus aptitudes, basta compararlo con dos de sus pares más notorios. Roberto Alemann fue incapaz de confrontar con público en un set de televisión sin perder la calma y recibir alguna rechifla, mientras que Alvaro Alsogaray no es más popular ahora que antes, cuando era un antiperonista recalcitrante, y el prestigio social de su hija, que se dio en cuerpo y alma al menemismo, es equivalente al de Miguel Angel Vicco.

Para ubicar las causas del litigio entre dos que se merecen uno al otro, sería muy fácil, como se ve, hacer la metáfora de la pareja. Así lo hacen los partidarios de cada bando. Los cavallistas hablan de celos y envidias en el equipo presidencial por la popularidad del ministro, mientras que el personalismo menemista aduce que Cavallo sin Menem desaparecería como una estrella fugaz.

Puede ser que los argumentos, aunque contrapuestos, sean válidos por igual, puesto que las relaciones personales tienen, a veces, una importancia decisiva en los cenáculos del poder. Pero jamás esas explicaciones agotan las razones para el fracaso de un gobierno o de una política. Así, George Bush, el arrogante guerrero del Golfo Pérsico, jamás podría explicar su eventual derrota electoral por la fama de bobo que tiene Dan Quayle, su vicepresidente. Ni Fernando Collor tambalea en Brasil sólo por los aprovechados negocios de su mecenas particular, o Carlos Andrés Pérez en Venezuela está jaqueado por las protestas populares y las insurrecciones militares debido a la incontrolable avaricia de una concubina que le dio dos hijos.

Son todos datos que cuentan pero hay que anotarlos en paisajes más amplios y complejos, cuya arquitectura principal es proporcional al grado de justicia social, o sea a la relación que existe entre el sacrificio que se impone a una sociedad y la equidad para la distribución de riquezas y beneficios. Una cosa es que la clase media se ilusione con las privatizaciones, la baja tasa de inflación y el dólar barato, pero cuando ese mismo programa sacrifica la calidad y cantidad de educación que se brinda a los jóvenes en un mundo donde el conocimiento es la principal materia prima, llegan la disconformidad primero y después la protesta abierta como consecuencias inevitables. En estos momentos, la corrupción y la frivolidad que, en algunos casos, parecían escándalos de prensa que no mellaran el prestigio oficial, potencian el repudio a la insensibilidad y la desaprensión del Gobierno ante las preocupaciones sobresalientes de la gente. Lo que antes era presentado como un equipo de ideas nuevas, comienza a percibirse como una banda de ávidos.

No siempre estas reacciones son simétricas al hecho que las provoca, como a veces esperan algunos políticos que miran la superficie de las cosas. Las "relaciones carnales" con Estados Unidos, por ejemplo, no provocaron manifestaciones masivas en contra, ni siquiera cuando se enviaron naves al Golfo, quizá porque había alguna expectativa en hipotéticos beneficios de esa estrategia sin orgullo nacional, pero la misma Cancillería pierde toda credibilidad cuando intenta imponer un tratado fronterizo con Chile que no tiene consentimiento público previo. El gobernador Duhalde no se explica tanto lío "por unos pedazos de hielo", y el ministro Di Tella prefiere pensar que son minorías ultra las que agitan la oposición. Ninguno quiere aceptar que la reacción en contra muestra, entre otras cosas, que la política exterior carece de prestigio adecuado como para que su palabra sea suficiente garantía.

Por eso, entre Menem y Cavallo puede haber celos, envidias y otras mezquindades, pero lo que de verdad amarga sus relaciones es el deterioro del cuadro social y el estancamiento de la economía. Basta seguir con un poco de atención el entrecruce de órdenes y contraórdenes por el subibaja del Mercado de Valores para comprender que allí hay más que el choque de personalidades o la rivalidad de dos potenciales candidatos al tercer turno de la democracia fundada en 1983. Cuando algunas voces advertían que la Bolsa era el nuevo escenario de los capitales de especulación, el oficialismo se empeñaba en mostrarla como un signo de la firme recuperación económica. Esas afirmaciones ahora vuelven como un boomerang a castigar a los especuladores de la palabra y a los desprevenidos que les creyeron.

Ni el ministro ha conseguido pasar más allá de la primera etapa de su programa y el crecimiento se mantiene como un lejano horizonte, ni el Presidente tiene el piso firme para avanzar hacia la reelección que pretende a toda costa, pero ambos no tienen retroceso. Menem no puede ser menos que ultraliberal si no quiere ver desmoronarse la red de alianzas que han sustituido el apoyo popular, y Cavallo necesita dinero para cumplir con los acreedores externos. Si provoca más recesión, como le piden los fríos informes técnicos del Fondo Monetario Internacional, puede generalizar la protesta social y, en cualquier caso, su carrera política y la del Presidente están liquidadas, pero si no lo hace habrá fracasado en la gerencia local del Plan Brady.

La metáfora de la pareja malavenida se disuelve ante la contundencia de la zozobra social. Cuando el comunismo europeo todavía era un polo de poder, los marxistas hablaban de la lucha de clases como motor de la historia; ahora los conservadores sostienen que las pujas sectoriales son un palo cruzado en la rueda del progreso. Las interpretaciones pueden variar, pero los hechos son los de siempre: ninguna sociedad insatisfecha respalda a sus gobernantes, a no ser que se les impongan por la fuerza.

Maleficios

Menem quiere que el costo lo pague Cavallo y, por lo pronto, advierte a la prensa que su ministro es un simple técnico y como tal puede ser reemplazado por otro. Aplicando la clásica ley del gallinero, Cavallo echa las culpas hacia abajo, de lo cual resulta que aquel joven genio repatriado para organizar el mercado de capitales, Martín Redrado, se ha convertido en poco más que un deficiente especulador, como si le hubieran hecho el mismo maleficio de los cuentos infantiles que transforman a los bellos príncipes en repulsivos sapos.

Redrado habrá aprendido que hay que tomar con pinzas los elogios ajenos cuando son interesados. Será por esa sabia prevención que el brigadier Andrés Antonietti, actual jefe de la Casa Militar y futura cabeza del Estado Mayor Conjunto, no esperó elogios de nadie y difundió el jueves un comunicado plagado de alabanzas hacia su propia persona. En el texto destaca sus íntimas condiciones de "idoneidad, profesionalismo y honestidad", habla de su "dedicación y firmeza" y de la "habilidad" para conducir personal y supone que su nombramiento es "una señal muy esperada por la sociedad".

Dado que este aviador destaca ante todo como amigo personal del Presidente y en ese carácter también es miembro del "equipo de nuevas ideas" que ocupa la Casa Rosada y sus inmediaciones, es lícito suponer que este procedimiento, típico de los que no tienen abuela para mimarlos, ha sido consultado con otros cerebros del clan oficial. No es la primera vez, por cierto, que un gobierno pierde contacto con la realidad y las fisuras que se advierten en el actual bloque de poder son un claro indicio del volumen de tensiones que lo recorre de arriba a abajo.

No es fácil convivir con la realidad en democracia, como tampoco se debe suponer que la democracia convierte automáticamente a todos sus pobladores en demócratas. Por lo pronto, la democracia misma ha dejado de tener una sola interpretación. Es frecuente leer en los ensayos de autores norteamericanos sobre la actualidad de América latina diversas calificaciones. Al exponer la política de Estados Unidos hacia esta región durante los años de Reagan, un ex funcionario del Departamento de Estado, Thomas Carothers, menciona la *democracia por transición* (El Salvador), *democracia por la fuerza* (Grenada y Nicaragua), *democracia por aplauso* (Cono Sur) y *democracia por presión* (Chile, Haití, Panamá y Paraguay).

El Gobierno tiene su propia acepción, que no coincide con ninguna de ésas, a juzgar por su tendencia a copar todos los centros de poder y a sancionar a propios y ajenos, a todos los que se opongan o molesten los planes personales del Presidente. Sería algo así como *democracia para uso personal*, a fin de engrosar la lista de Carothers. Aldo Rico hizo en estos días otro aporte a la misma nómina, con su versión de la *democracia de cartuchera abierta*, que consiste en aceptar las reglas formales de la Constitución siempre que se permita matar, "si es necesario", a los que el ex teniente coronel considera "comunistas".

Por suerte, para la gente sencilla la democracia todavía consiste en gobernantes decentes, vida pacífica, igualdad de oportunidades, libertad, respeto mutuo y bienestar general. Esta no figura en ninguna de esas listas, pero es la única que vale la pena.

MENEM Y

CON

(Por Gabriela Cerruti, desde Santiago de Chile) Los presidentes de la Argentina y Chile, Carlos Menem y Patricio Aylwin, respectivamente, se comprometieron "a esperar todo el tiempo que sea necesario" para que sus respectivas legislaturas aprueben el Tratado sobre Hielos Continentales antes de enviar el litigio a arbitraje y expresaron su confianza en que "con paciencia" lograrán disuadir a la oposición interna de cada uno de los países para que apoyen los términos fijados. Coincidentemente preocupados en no permitir que la cuestión sea medida con parámetros de triunfo o derrota, los dos mandatarios intentaron quitar el tema del centro tanto de la visita del presidente argentino aquí como de la relación entre los dos países y en ese marco firmaron ayer una declaración conjunta en la que avanzaron impensadamente en resolver los puntos más conflictivos de las relaciones bilaterales: a través de una serie de medidas concretas liberalizaron al máximo el intercambio económico y comercial entre los dos países; aclarando la necesidad de que tanto Chile tenga acceso al Atlántico como la Argentina al Pacífico en materia comercial y, por primera vez en un documento de esta naturaleza, el gobierno chileno apoyó los reclamos políticos y jurídicos de los argentinos sobre las islas Malvinas.

La resolución de la cuestión Malvinas fue la más conflictiva y la que se retrasó hasta último momento cuando, ya con el texto de la declaración conjunta casi íntegramente acordado, los dos presidentes evaluaron personalmente el tema. La diferencia parecía un matiz en la discusión —"es cuestión de una palabra", decían los negociadores argentinos—, pero se convertía en una diferencia sustancial fundamentalmente para el

PROTAGONISMO

Un hombre de

(Por G. C., desde Santiago, Chile) Pese a los esfuerzos de los funcionarios del gobierno de Patricio Aylwin, la figura del ex dictador chileno no estuvo ausente de la visita del presidente Carlos Menem y casi derivó en una preocupación cuando Pinochet no sólo se presentó radiante en la cena ofrecida en la Casa de la Moneda sino que fascinó a Adelina Dalesio de Viola que insistía en hacerlo opinar sobre cuestiones políticas, provocó un incidente cuando su custodia disipó a golpes a un grupo de periodistas argentinos y centró en él la atención cuando declaró que él era un hombre con "buena memoria" y que, por lo tanto, apreciaba al presidente argentino porque había tenido "muchos gestos de nobleza" hacia él.

La relación de los argentinos con Pinochet preocupó más a los chilenos que a la delegación argentina. Los funcionarios llegados de Buenos Aires mezclaban cholulismo y curiosidad al querer acercarse a la mesa del ex dictador para ver cómo era y comentaban luego que se habían sorprendido con su imagen de "viejito bueno". Los "gestos de nobleza" que Pinochet no olvida son el telegrama que Menem le mandó felicitándolo por el "No" luego del triunfo del "Sí" en el plebiscito sobre su continuidad —en aquellos famosos telegramas a los dos comandos— y

AYLWIN ESPERARAN "TODO LO NECESARIO" POR LOS HIELOS

LA SANTA PACIENCIA

"Con paciencia", confiaron Menem y Aylwin, los gobiernos de la Argentina y Chile esperarán las aprobaciones de ambos Parlamentos para poder sellar el acuerdo de límites en la zona de los Hielos Continentales.

frente interno de Aylwin y su conflictiva relación con las fuerzas armadas. Hasta el momento, Chile había apoyado en los foros internacionales la posición argentina, y aquí el canciller Enrique Silva Cimma sostenía la necesidad de aclarar que su país respaldaba los "principios jurídicos" sobre los que se asentaba la postura de Buenos Aires sin avanzar más sobre la legitimidad del reclamo. Fue Aylwin quien definió finalmente que el apoyo debía ser total para que no quedase lugar a dudas en caso de que se presentase alguna vez una nueva posibilidad de conflicto y para quitar el escollo más importante en los intentos de integración de las fuerzas armadas de los dos países (ver esta página).

El texto de la declaración sostiene que "el presidente de Chile destacó el respaldo de su país a las reclamaciones argentinas sobre las islas Malvinas, Georgias del Sur y Sandwich del Sur, y los espacios marítimos circundantes y subrayó que la solución de la disputa de soberanía acerca de estos territorios constituye una cuestión de interés hemisférico permanente". Aylwin fue todavía más contundente cuando el corresponsal de la inglesa BBC le preguntó sobre el tema: "Por primera vez en un documento bilateral, el gobierno chileno expresa lo que ya había sostenido en los organismos internacionales. Hay una disputa de soberanía, aspiramos a que se resuelva, creemos que es un asunto de interés hemisférico y respaldamos totalmente la posición de la Argentina en relación con esa disputa".

La extensa declaración conjunta, un documento de dieciocho carillas en el que se analizan punto por punto las cuestiones bilaterales, fue elaborado por equipos de ambos países que, en el lado largentino, encabezó el embajador Antonio Cafiero y al que se sumó ayer aquí el subsecretario para las Relaciones Económicas Internacionales, Alieto Guadagni.

Tratándose de espacios de integración, el presidente argentino no perdió la oportunidad de permitirse un traspié imposible de disimular a pesar de los esfuerzos de las dos cancillerías. Durante la cena servida en el Patio de las Camelias de la Casa de la Moneda el jueves por la noche, Menem había aludido dos veces a Chile como integrante del Pacto Andino ante el desconcierto de los funcionarios chilenos, ya que ese país abandonó ese espacio de la mano de Augusto Pinochet en 1978 y no tiene intenciones de volver a integrarlo. En realidad, Menem arrastraba la confusión desde Montevideo cuando, luego de conversar con su colega boliviano Jaime Paz Zamora sobre cómo permitir que un país del Pacto Andino ingresara al Mercado Común del Sur, había pensado en la posibilidad de crear una "medida de excepción" que contemplara al gobierno de La Paz y al de Santiago.

Durante la conferencia de prensa, un periodista de Argentina Televisora Color le preguntó al presidente Aylwin por el tema, mencionando la pertenencia de Chile al Pacto Andino, y los funcionarios chilenos descargaron la bronca contenida la noche anterior y prácticamente lo abuchearon. Menem cuchicheó con el canciller Guido Di Tella para entender por qué lo silbaban, y pidió la palabra:

—Le pido, presidente Aylwin, que me saque de una duda... Yo no tengo claro si Chile pertenece o no al Pacto Andino...

Aylwin lo miró incrédulo y susurró un "no" desconcertado. Inmutable, el presidente argentino se volvió al periodista para reprenderlo: "Por eso digo, su pregunta carece de sentido porque parte de una falacia, de una información equivocada".

El tenor de los acuerdos bilaterales, destacados como hitos históricos por las dos cancillerías, no logró, sin embargo, el propósito casi personal del presidente de lograr que pasara inadvertido su fracaso en el intento por llegar aquí con la aprobación en comisión de la cuestión de los Hielos.

Al momento de la llegada de la comisión argentina, distintas versiones de la cancillería chilena indicaban que para el gobierno de este país el tema ya no sería definitivamente aprobado en la Legislatura, y que existía la posibilidad de que Chile rompiera el acuerdo de simultaneidad y se apresurara a dar acuerdo parlamentario al tratado para llegar en mejores condiciones al arbitraje. De las reuniones entre Aylwin y Menem surgió la convicción de que se aguardara "el máximo tiempo" de las dos partes para evitar esa medida, aunque Menem tuvo que soportar una nueva derrota al reconocer públicamente que uno de los argumentos más utilizados por el oficialismo para sostener la cuestión era equivocado.

El presidente argentino se desdijo de aquella acusación de "acuerdo" entre el ex presidente Raúl Alfonsín y el general Augusto Pinochet y admitió que había estado "mal informado". Menem aclaró que "por lo que yo había escuchado tenía idea de que el general Pinochet estaba en contra del tratado, pero me aclaró Aylwin que no es así y parece que Pinochet mismo dijo que estaba de acuerdo". Pero disgustado con tener que admitir que el argumento preferido del ministro José Luis Manzano —el enfrentamiento con el avance del pinochetismo en Chile— había quedado en desuso, sí ratificó, en cambio, que el ex presidente Raúl Alfonsín seguía usando su "doble discurso" y en una reducción de la marcha de hace días frente al Congreso sostuvo que los radicales opositores al acuerdo se unían para protestar con los "carapintada que les hicieron golpes de Estado a ellos".

Lo cierto es, sin embargo, que aunque Pinochet manifestó públicamente su acuerdo, son los legisladores cercanos a las fuerzas armadas los que se oponen en el Congreso. En cuanto a la oposición interna, el presidente argentino prefirió dejar de lado las amenazas que venía sosteniendo el oficialismo respecto de los diputados menemistas que se niegan a firmar el acuerdo y le impuso un tono comprensivo a la cuestión para decir que "es cierto que hay algunos hombres a los que han bautizado, no nosotros, como díscolos. Pero estamos llevándoles documentación, información, estamos llegando con la verdad, dialogando para intentar convencerlos, y estoy seguro de que vamos a llegar a un acuerdo".



Carlos Menem y Patricio Aylwin se intercambian copias de los acuerdos bilaterales firmados.

DE PINOCHET

buena memoria

el haber participado del acto de traspaso del gobierno al que muchos mandatarios se negaron a presenciar.

El tema tuvo una nueva complicación por la suspensión, a pedido de los argentinos, de la reunión de cancilleres y comandantes de las Fuerzas Armadas que debía realizarse en Santiago la semana próxima para analizar las formas de actuación conjuntas de los militares de ambos países bajo las directivas del poder político. El encuentro se suspendió a pedido del ministro de Defensa, Erman González, y del secretario de esa cartera, Jorge Ferreyra Pino, que adujeron reclamos del Ejército argentino para postergar la cuestión hasta que estuvieran definidas algunas discusiones internas. Los puntos en conflicto tienen que ver con la participación del jefe de Estado Mayor Conjunto —si se aguardaba la asunción del brigadier Andrés Antonietti o se realizaba sin él, permitiendo entonces que los chilenos pudieran sacar de las conversaciones a Pinochet— y con discusiones sobre presupuesto y privatizaciones. "Se supone que somos nosotros los que tenemos problemas para que el poder político se imponga al militar, y resulta que son los argentinos los que no cumplen un acuerdo político por pedido de los militares", se quejaban los funcionarios chilenos involucrados en el tema.

Las deudas de Aldo Rico

"Es un individuo totalmente reaccionario que ya estuvo en golpes de Estado, que no quiere a la democracia, que no la ama", opinó ayer el presidente Menem al ser consultado sobre las afirmaciones del ex teniente coronel Aldo Rico cuando afirmó que "con los comunistas no hablo, los combato". El jefe de Estado confió, además, en que "Rico pague algún día las vidas que segó (en los alzamientos carapintada) y los daños que le hizo a personas que quedaron discapacitadas". El dirigente del MODIN bonaerense, Jorge Ferreyra, salió en defensa del ex militar argumentando que "no habrá sido tanto como dice Menem porque fue él mismo quien lo indultó".

Menem contestó con enojo una pregunta que recordó la amenaza riquista de que los legisladores que aprobaran el tratado con Chile por los Hielos Continentales lo pagarían "con su vida". "Claro, este señor Rico habla permanentemente de la muerte... pero él es responsable de muertes y daños que le ha hecho al país." Fue entonces que recordó —sin especificación—"las vidas segadas, los puentes volados y el mal que le hizo a personas que quedaron totalmente discapacitadas".

Casi en un monólogo, agregó que "algunas de estas personas han perdido un brazo o una pierna por culpa de la irresponsabilidad de este aventurero político". Rico participó en las rebeliones militares de Semana Santa y Monte Caseros, pero se diferenció de Seineldín en los alzamientos posteriores de Villa Martelli y el último del 3 de diciembre de 1990.



La Bolsa cantó de alegría

Tras varias jornadas negativas, las acciones líderes registraron ayer un fuerte repunte de 5,2 por ciento. Pese a la mejora en el clima de negocios, la Bolsa continuó siendo eje de controversias dentro y fuera del Gobierno, con epicentro en el conflicto de Domingo Cavallo y Martín Redrado, con un tercero en discordia: el presidente Carlos Menem (ver nota central). La recuperación de los papeles de vanguardia permitió recortar la pérdida semanal a 4,7 puntos.

Sin que nadie pueda explicar cuáles fueron los verdaderos motivos, como por arte de magia los financistas tonificaron su estado de ánimo y ayer se los podía escuchar con una visión optimista sobre la futura evolución de las acciones. Pese a que plantean dudas acerca de si se trata de un efímero rebote o si el mercado está en condiciones de iniciar un ciclo positivo, no imaginan fuertes caídas en las próximas ruedas. Por el contrario, adelantan jornadas positivas, ya que remarcan que la plaza finalizó compradora como para continuar el lunes con negocios animados.

El crecimiento del volumen operado (58,4 millones de pesos, un 29,5 por ciento más que en la rueda anterior) reafirmó la sensación de los corredores de que el negocio accionario está en vías de superar la fuerte depresión de los últimos meses. El interés de los banqueros en participar en la Bolsa quedó reflejado ayer en la puja que se produjo por conseguir una acción del Mercado de Valores —este papel permite operar en el recinto—. Tres entidades ofertaron por la acción vendida por un socio no agente, intermediada por Gonzalo Piñero, resultando el comprador la extrabursátil Argenbónex, que pagó 1,5 millones de dólares.

En el balance de la última rueda de la semana se destacó la suba de Ipako, con una mejora de 8 por ciento, seguida por Alpargatas, Celulosa y Atanor, con un saldo positivo de 7 puntos. El Banco Central, en tanto, compró 48,3 millones de dólares, con lo que acumula 389,2 millones en el mes. En el frente monetario las entidades pagaron una tasa del 14 por ciento anual (1,2 puntos mensuales) por conseguir fondos en el mercado.

MENEM

EL BOY

Carlos Menem negó la posibilidad de que Martín Redrado presente la dimisión que, un día antes, Domingo Cavallo le exigió perentoriamente, con lo que toda la expectativa se centra ahora en lo que hará el ministro de Economía tras regresar mañana de Estados Unidos, compartiendo vuelo con José Luis Manzano. "Con Martín tengo un diálogo fluido", dijo el Presidente. La Bolsa, mientras tanto, subió entre 3 y 5%, según qué índice se tome, en un clima de cauto optimismo.

(*Por Julio Nudler*) Echando algo más de nafta al fuego como para avivar las llamas, Carlos Menem negó ayer una posible renuncia de Martín Redrado a la Comisión Nacional de Valores, dimisión que anteayer exigió por radio Domingo Cavallo. La nueva parada de carro del Presidente a su iracundo ministro de Economía no impidió que la Bolsa subiera entre 3 y 5 por ciento, según el índice que se considere, aumento inusitado para los pálidos tiempos que corren y, según algunos, anticipo de un setiembre florido para las acciones. Y aunque el equipo de Redrado recuperó la sonrisa al enterarse de la declaración presidencial, los íntimos del muchacho de oro aseguraban que éste no se subirá al caballo. Allí la consigna es "no empiojar más las cosas" y buscar un arreglo con Cavallo.

En concreto, Menem desmintió en Chile una versión según la cual Redrado había intentado presentar su dimisión: "No es cierto. Quien haya hecho circular esa versión está equivocado o lo hace en forma malintencionada", afirmó el Presidente, añadiendo de inmediato: "Con Martín tengo un diálogo fluido y en ningún momento pensó en renunciar". En los cuarteles de la CNV sostenían que este cariñoso apoyo de la Casa Rosada es doblemente significativo porque "Martín en ningún momento llamó a Menem para pedirle nada".

Consultado por **Página/12**, Antonio Erman González se expidió con poco disimulada ironía: "Al final se ha descubierto una total coincidencia conceptual entre el ministro Cavallo y yo, porque él aclaró que nunca se le había pasado por la cabeza crear un fondo de intervención en la Bolsa." En cuanto a la fricción que provocó entre ellos la intrusión del ministro de Defensa en una cuestión económica, SupErman se mostró comprensivo: "Entiendo que Cavallo se molestara por lo que dije, pero ante la pregunta de un periodista yo no podía alegar ignorancia habiendo sido ministro de Economía".

En medio de una calma chicha, y mientras se velan las armas para el presunto encuentro que Cavallo y Redrado sostendrían mañana por la noche, cuando aquél regrese del reducto mormón de Salt Lake City, estado de Utah, cerca del controlador bursátil se responsabiliza de la trifulca a Guillermo Seita, operador político del ministro, a quien vendría *dándole máquina* desde hace meses contra el joven funcionario "quizá porque no es del riñón de Cavallo".

Al margen de los fuegos de artificio, en niveles técnicos se mencionaba ayer que un probable mecanismo para respaldar las acciones de empresas privatizadas —intención reiterada por el líder mediterráneo— consistiría en venderlas con cláusula de recompra para un año después, u otro plazo, a un valor inferior entre 10 y 20 por ciento. "Esto no supondría un subsidio pero serviría para acotarles a los inversores el riesgo de pérdidas", explicaba un experto próximo a Economía, agregando que es una variante muy utilizada en el sector privado cuando una firma necesita vender acciones que posee para hacerse de liquidez.

La modalidad podría también consistir en una *put option*, operación que le da al comprador la opción de vender en determinada fecha a determinado precio, con lo que se le está asegurando una renta. Para algunos financistas, acciones como las telefónicas y las de otras grandes empresas privatizadas, capaces de generar un flujo de caja regular y ganancias relativamente estables, se transformarían en algo parecido a títulos de renta fija.

La alternativa entrevista por Redrado de que clubes de bancos tomen los nuevos paquetes en *underwriting* (suscripción) agradaría incluso a miembros del equipo mediterráneo, a condición de que las entidades financieras asuman el compromiso de mantener en cartera esos papeles por cierto tiempo para evitar la presión sobre el mercado. De cualquier forma, la aparición de una ola de cauto optimismo hace que el mercado espere ahora una descompresión del conflicto suscitado en torno de los paquetes accionarios ex estatales.

PESCARMONA VA TRAS FEMESA

Hacete socio del competidor

(*Por Cledis Candelaresi*) La política de alianzas está convirtiendo en socios a los rivales de la privatización de los Ferrocarriles Metropolitanos: Pescarmona se asoció a Intermetro (uno de los mejor posicionados en la primera etapa de esta licitación) para ofertar por el tramo urbano del San Martín. Y también se comprometió a pagar gustoso 1200 dólares diarios de viáticos a cada técnico que pueda enviarle la norteamericana Amtrak, encargada de la asistencia técnica.

Economía sacó de carrera por el primer paquete licitado (que incluye los subtes) al ex dueño de Austral porque no garantizaba el compromiso de esta firma estadounidense, propuesta como operador. Para subsanar esta falta y ofertar por el San Martín, logró que Amtrak ratifique la voluntad de asistirlo y que se comprometa explícitamente a enviar personal para esa tarea, tal como ansían los privatizadores.

Claro que el apoyo de los cerebros extranjeros tiene su costo. A los 20 mil dólares mensuales por adelantado que cuesta la asistencia, hay que sumarles unos 1200 diarios en concepto de viático por cada técnico (donde no se incluyen gastos como el traslado en *business class* y otros), una retribución que ya cobró el pelotón de especialistas (15 en total) que vinieron para armar la oferta, paga que —según aclaró ayer a este diario la empresa local— sería más modesta si se estableciera una relación permanente.

Pero la apuesta fuerte para pelear por Femesa consistió en presentar como operador a la italiana Intermetro y, por su intermedio, a los franceses de Sofretu y Sofrerail, que ya están disputando los subterráneos y las vías del Sarmiento, Mitre y Urquiza. Este contrato de servicio explica por qué Ferrometro —tal el nombre del consorcio que integran esos operadores extranjeros— no acercó su sobre para disputar por el Roca y el San Martín.

Los franco-italianos parecen haber elegido un perfil bajo para lo que menos les interesa, mientras que Pescarmona decidió jugar seguro por el bocado que más le apetece. "Si traemos un operador que ya está precalificado —especulaba ayer un hombre de la empresa ante **Página/12**— esta vez Economía no va a poder objetarnos nada."

Este pacto es casi como un ensayo del reparto al que aspiran muchos competidores en esta licitación, donde la garantía de un subsidio estatal respalda el negocio de todos los que resulten adjudicatarios. Aunque hasta el momento los siete grupos oferentes no encuentran cómo consensuar un prorrateo, porque a varios les interesa lo mismo.

Para atender sus múltiples emprendimientos ferroviarios, Pescarmona está equipando dos pisos en Suipacha y Arroyo, cerca del "rulero" de Retiro, donde hay unas veinte personas abocadas al tema. Tal vez las oficinas se inauguren con la visita de los técnicos italianos y franceses que llegarán la semana próxima para "discutir especificidades".

Lo cierto es que desde aquí los mendocinos piensan comandar las empresas armadas con las estadounidenses Conrail y RDC para explotar el servicio de cargas del Urquiza, que Economía se dispone a preadjudicarles en los próximos días, y el del San Martín, que confían ganarle definitivamente a Astramar.

General Motors pega la vuelta


Horacio Losoviz, titular de IVECO

(*Por D.S.*) A 14 años de cerrar sus plantas de Barracas y de San Martín y retirarse del país, desprendiéndose de 4000 operarios —el 4 de este mes se cumplió el aniversario de aquel anuncio— General Motors decidió retornar para emprender principalmente la fabricación de camiones y pick ups. La noticia fue confirmada ayer a este diario por un alto directivo de Iveco (del grupo Garfunkel), la empresa que abrirá su capital para asociarse con la firma líder del sector en Estados Unidos.

En diálogo con **Página/12**, el ejecutivo de la firma que preside el ex titular del Directorio de Empresas Públicas, Horacio Losoviz, precisó que GM integrará Iveco a través de una ampliación de capital:

—Se trata de una integración a través de los socios mayoritarios, el grupo Garfunkel (Banco del Buen Ayre, Materfer, IATA-Alcatel) que actualmente detenta el 70 por ciento, y Fiat Iveco de Italia, dueña del restante 30 por ciento. No es un acuerdo entre la casa matriz de Fiat y GM como se especuló, sino entre GM y Garfunkel.

—*¿Cómo quedará conformado el paquete accionario?*

—Los que van a reducir su participación para permitir el ingreso del socio norteamericano son los italianos. Vamos a ampliar el capital y GM lo va a suscribir. La actual Iveco se quedará con el 50 por ciento, pero en esta nueva estructura el reparto será de 40 para Garfunkel y 10 para Fiat.

—*¿Y quién va a tomar las decisiones?*

—Está previsto que el grupo nacional maneje toda la política de la compañía, la administración, las finanzas.

—La primera decisión importante que tomó el nuevo consorcio fue la compra de la planta de Grandes Motores Diesel de Fiat, ubicada en Ferreyra, provincia de Córdoba, junto a la fábrica de Iveco. El monto de la operación fue cercano a los 6 millones de dólares.

El anuncio oficial de la nueva sociedad lo hará el ministro Domingo Cavallo la semana próxima y no está previsto por el momento que arribe el presidente de General Motors, Jack Smith.

Otra consecuencia del regreso de GM, que después del verano propuso a Sevel y a Renault esquemas alternativos de asociación, ambos frustrados, será la necesaria modificación del plan trienal de reconversión presentado por Iveco a Industria. "Se va a ampliar. Pero no está en claro por el momento —aclaró el vocero consultado— qué autos vamos a fabricar. Habrá un esquema de complementación con Brasil (donde se producen los modelos Monza y Omega, además del Chevette que importa Renault)". La Chevrolet pick up, en tanto, la seguirá fabricando Sevel, con licencia de la matriz.

Por la salida de emergencia

Al borde del vencimiento del plazo legal, el Gobierno debió apelar a su ya acostumbrada práctica del decreto de "necesidad y urgencia" para prorrogar por un año más la vigencia de la intervención en las empresas públicas, prevista en la Ley de Reforma del Estado de 1989, para no complicar aún más las privatizaciones que todavía están pendientes.

Luego de sucesivas prórrogas desde la sanción, el pasado 22 hubiera vencido el plazo que la misma otorgaba al Poder Ejecutivo para disponer la intervención de empresas y sociedades del Estado, un paso que apuntaba a facilitar la privatización de esos entes evitando las eventuales complicaciones que pudieran surgir con una estructura más amplia como la de un directorio.

Como ese proceso está lejos de concluir, hace dos semanas los diputados justicialistas plantearon en una sesión de esa Cámara el tratamiento de una ley para estirar aquel plazo. "Pero los radicales se negaron", dijo el peronista Oscar Lamberto. "A nosotros tampoco nos gustan los decretos, pero no había otra sesión antes del vencimiento legal", se excusó. La alternativa de la oposición es intentar bloquear la medida, que debe ser notificada al Parlamento, pero ahora será el oficialismo el que se niegue a tratarla porque es válida si no hay un rechazo expreso del Congreso.

RESPALDO LA PERMANENCIA DE REDRADO

NO SE DESPEINA

Aun así, en los pasillos ha comenzado ya a barajarse nombres para la sucesión en la CNV, sobresaliendo el de Daniel Marx, recientemente asumido como subsecretario de Financiamiento, dada su aceitada relación con Cavallo, su conocimiento de los mercados de capitales y su experiencia internacional. El reemplazo debería producirse dentro de dos meses, porque al menos el plan original preveía que Redrado asumiese en el BICE el 1° de noviembre, Día de Todos los Santos y víspera del de los Muertos.

Pero el provisorio final de esta zarzuela sólo llegará con el regreso de Cavallo, quien ya tiene plaza reservada en el vuelo *nonstop* que despega mañana a las 11.10 de Nueva York. No será el único ministro argentino en ese avión: también lo abordará José Luis Manzano, quien últimamente renovó su entendimiento con el amo de la economía.

Alejandro Amdan



Carlos Menem, flanqueado por Cavallo y Redrado, cuando aún no se sacaban chispas.

El "golden boy" espera que el ministro lo convoque para echar aceite sobre las olas.

Inocente está entre rejas

Angel Cuoca y Salvador Pignataro, presidente y vice del frigorífico Argencarnes (allanado anteayer por un batallón de inspectores de la DGI, en un operativo que incluyó el aterrizaje de dos helicópteros de Gendarmería), están procesados y con pedido de captura por orden del juez Jorge Pisarenco, acusados de evasión impositiva por un monto millonario, según surgiría de la documentación secuestrada. El mismo juez envió a la sombra a Salvador Ranucci e Ignacio Inocente Huaya, titulares de la empresa de salvatajes Servicios Navales por negreo y doble facturación.

La meta se quedó corta

Con un total de 3038,2 millones, la recaudación tributaria y previsional acumulada hasta el pasado 27 superó en un 11,9 por ciento las metas fijadas por el Gobierno, y en más de un 6 por ciento las previsiones para todo el mes. Ganancias, Activos y el IVA fueron los principales responsables de ese crecimiento relativo, aunque el último de ellos, con 1128,8 millones, sigue siendo la principal fuente de recursos fiscales.

LA RELACION CAVALLO-REDRADO

Menem encendió la chispa

La calidad de la relación de Martín Redrado con Menem y con Cavallo es inversamente proporcional a la antigüedad de su vinculación con cada uno: al Presidente lo conoció recién a fines de 1988 y se lleva muy bien con él, y aunque sus vínculos con el ministro datan de 1983 no hace falta más que releer las crónicas de esta semana para advertir los cortocircuitos entre ambos.

Pero lo curioso es que el culpable de la mala relación que hay actualmente entre el titular de Economía y el (por ahora) presidente de la Comisión Nacional de Valores puede ser Menem. La razón es que en más de una oportunidad se ha valido del *golden boy* para poner nervioso al ministro.

El ejemplo más elocuente ocurrió el lunes 1° de junio de este año. A las once y media de la mañana, el secretario privado de Redrado, Adrián de Santis, recibió en el Movicom un llamado del edecán presidencial exigiendo que Redrado se presentara de inmediato en la Casa Rosada. No había transcurrido más de una hora cuando Menem y Redrado irrumpían sin previo aviso en el recinto de la Bolsa. No sólo sorprendieron a los operadores que estaban en plena vorágine especulativa: el propio Cavallo se enteró de esa visita a través de un cable de una agencia noticiosa.

Cuando a los pocos días **Página/12** reconstruyó el episodio, averiguó que la actitud del Presidente no fue otra cosa que una reacción impulsiva por algo que lo había incomodado esa misma mañana. Durante la conferencia de prensa que había dado más temprano, un periodista le pidió su opinión acerca de las diversas encuestas que indicaban que mientras la imagen pública de Cavallo subía, la suya iba cuesta abajo.

La primera vez que Redrado le dio la mano a Cavallo fue en 1983. El primero gozaba de una beca de la OEA en Harvard que le facilitó Cayetano Licciardo, el último decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA durante la dictadura militar. Cavallo había viajado a escribir un *paper* donde volcaría parte de su fugaz pero indeleble experiencia como presidente del Banco Central en la época de Bignone.

A Menem lo conoció en diciembre de 1988, cuando el riojano todavía usaba patillas y prometía el salariazo. Los presentó Julio Ramos, cuyo diario hizo mucho para promocionar a ese "joven y brillante economista". Pero el entonces candidato a presidente ya tenía referencias dadas por Bernardo Neustadt, que tampoco se cansaba de sacarlo al aire desde su programa de radio e invitarlo al de televisión.

Hay muchos que aseguran que la verdadera aspiración de Redrado es ocupar el lugar de Cavallo, aunque él lo niega con todo énfasis.

El regalito para Martín

El Banco de Inversión y Comercio Exterior (BICE), destino que Martín Redrado se resiste a asumir, funciona en dos pisos que alquila en el edificio del BANADE con un plantel de tan sólo 20 personas. Su presidente Wylian Otrera no permanecerá mucho tiempo más en ese cargo, ya que Domingo Cavallo lo nombró secretario de Obras Públicas y Comunicaciones. En el caso de que Redrado finalmente acepte el convite del ministro de reemplazar a Otrera se encontrará con una entidad que recibió hace poco la autorización para funcionar por parte del Banco Central y que ya cuenta con dos líneas de crédito que se están terminando de pulir para ofrecerlas al mercado.

El objetivo de la flamante entidad oficial —que asumió algunas tareas del fenecido BANADE y la cartera de financiamiento de exportaciones del BCRA— es fomentar operaciones de comercio exterior y canalizar recursos destinados a la inversión. Para ello ya posee una línea del Instituto de Crédito Español y de cuatro bancos de la península por un monto de 100 millones de dólares. El BICE actuará de intermediario del préstamo, pues éste será canalizado hacia las empresas por entidades financieras privadas. Los fondos deberán utilizarse para importar bienes y servicios de España y tendrán un costo del 5,5 por ciento anual para el beneficiario final.

Esta línea es la continuación de una que había manejado el BANADE. El otro activo del BICE lo recibió del Central, que le transfirió una cartera de 200 millones de dólares de operaciones de financiamiento de exportaciones que están pendientes de cobro. A medida que el BICE vaya recuperando esos créditos, la flamante entidad oficial utilizará los nuevos recursos para apoyar proyectos con destino a la exportación.

Uno de los aspectos que es motivo de disputa entre el sector privado y Economía se refiere a quién asume el papel de avalista de los créditos. Los bancos aspiran a que el BICE actúe como respaldo de los préstamos, pero Cavallo no quiere que la entidad repita la triste experiencia de la banca oficial en la década del 80, que tuvo que cargar con varios clavos.

LOS DUELISTAS

(Por Daniel Sosa) La *interna salvaje* estalló en los pasillos de Economía y se ramificó de la recova hacia el sur (más precisamente a 150 metros, donde ejerce su cuota de mando Sup-Erman González). En Uruguay, el Presidente se frotó las manos con la oportunidad que le sirvió Cavallo y volcó la balanza hacia su paisano. Aunque más no sea para restarle oxígeno político al cordobés. La riña ocupó cada día de la semana y —al parecer— aún está lejos de concluir. Posiblemente haya calma cuando acaben las secuelas del vaivén especulativo que provocó el desplome de la Bolsa (eso, mientras la explosión no aparezca por otro flanco). Es incierto todavía el carácter de la función que cumplirá el *golden boy* Martín Redrado. Y menos precisos son los contornos de la intervención en el mercado de capitales, si es que finalmente se concreta. Lo único que aparece claro es la intención de moderar algunos factores que inflaron la burbuja bursátil hasta más allá de lo prudente. En particular, la venta de teleacciones a elevadísimos precios de corte, sólo interpretados como normales por el trance eufórico padecido. Hecha la catarsis, en los próximos días los funcionarios deberán matizar la pulseada con un conjunto de tareas de urgencia. Particularmente en lo que hace al empalme de los traspasos pendientes de estatales (Gas del Estado, SOMISA, Obras Sanitarias, YPF, Femesa, ELMA) con el giro de lo recaudado a los bancos y organismos acreedores. Hay quien después de revisar las cuentas fiscales asegura que la plata en este tercer trimestre no alcanzará para cumplir los compromisos con el Fondo Monetario. No menos preocupadas por el tema están las provincias, que el martes próximo iniciarán el desafío de vivir del "sueldo" que remese la Nación. Acaso la designación de Luis Prol para acelerar la marcha de las privatizaciones sea un signo de la inquietud que despiertan las demoras en el remate de activos oficiales. A esta carrera contra reloj, Cavallo debe añadir actitudes crecientemente indóciles a nivel de la patronal, tanto fabril como agropecuaria. Atrincherada en sus conocidos reclamos, la UIA debatió este martes con el ministro, por momentos con suma aspereza. El ministro prometió no llegar al festejo del Día de la Industria, el próximo miércoles, con las manos vacías. Pero va a hacer falta un paquete bien pesado para evitar el desmadre que se va cociendo lentamente. Un dato que prácticamente no se registró, en este sentido, fue la protesta que empezó a montarse en el sur de Santa Fe. En la noche del jueves se desarrolló una agitada asamblea convocada por los centros industriales de Armstrong, Las Parejas y Las Rosas, que concluyó con la amenaza de "medidas de acción directa" si no se corrigen políticas que golpean al empresariado zonal. El ánimo de combate apuntó contra las carencias crediticias, las altas tarifas, la legislación laboral y la apertura importadora. Y la advertencia concreta fue que, para comenzar, están dispuestos a realizar desde "paros empresarios" hasta "una rebelión lisa y llana en el pago de impuestos, servicios y tasas". Mientras el nerviosismo llega a esos extremos en algunas franjas de la actividad productiva (firmas pequeñas y medianas, en este caso), el debate asume características diferentes en otras. Muestra de ello fue una pública controversia suscitada entre representantes de dos supergrupos este miércoles, en el tercer piso del mismo edificio de Catalinas que alberga a la Unión Industrial, durante la celebración del Día d la Petroquímica. El directivo de Bridas Jorge Aceiro pintó un dramático paisaje y se regodeó con la metáfora del paciente que soporta la operación mientras demanda al médico que no pida más sufrimientos. "No estoy de acuerdo", retrucó de inmediato Alejandro Achával, de Ipako (perteneciente a Garovaglio y Zorraquín). "Si los precios internacionales fueran similares a los de hace un año, es decir, 20/25 por ciento más altos, ¿estaríamos con las mismas caras largas?", se preguntó. El manager discrepó con los pesimistas y se respaldó en un dato y dos conceptos. 1) Las ventas de polietileno de baja densidad de su empresa a Brasil comenzaron a crecer este año, mientras la competencia de ese origen empezó a ceder. 2) "Para garantizar que siga la estabilidad —avanzó en su defensa del actual estado de cosas— estoy dispuesto a perder parte del control de mi empresa." Y 3) "En el país hay fábricas modernas y otras con más de 30 años. Probablemente habrá que cerrar algunas plantas. Y no me excluyo de esa tarea", concluyó Achával.

Sólo para latifundistas

Las puntas visibles del conflicto en el sector productivo revelan algunas facetas que asume la reconversión. Para unos, la confrontación aparece como único camino posible ante los perjuicios implícitos en la orientación estratégica oficial. Esta semana, por ejemplo, el Día de la Industria será recordado por la Asamblea de Pequeñas y Medianas Empresas (APYME) con una sonora manifestación frente al Congreso. Otros, generalmente más grandes, corren tras los pedazos de Estado que van cayendo y aprovechan sus privilegios oligopólicos para mantener porciones de mercado. Inclusive combinando su actividad con la importación. En medio queda un vacío que, según algunos analistas, debería llenar el Estado con políticas activas. No sólo de salvataje a sectores viables pero afectados por causas exógenas sino también de apoyo a áreas o compañías que deban cumplir roles decisivos en los próximos años. La busca de competitividad, en estos casos, debería trascender la racionalización de costos y concentrarse en la investigación y el desarrollo de innovaciones. Sin la guía pública que favorezca esta transformación, lo que podría suceder es sencillamente el fin de fuentes laborales y el desaprovechamiento de inversiones y experiencias. Y esto es válido tanto para las empresas de las ciudades como para las del campo. Esta semana también hizo su reaparición el frente agropecuario, conformado por las cuatro entidades del sector, afilando sus uñas para inminentes contiendas. Luego del tiempo en que las vacas engordaron con buenos precios internos y externos, los productores empiezan a sentir el rigor de la suba de sus costos. De allí que la habitualmente moderada CONINAGRO se sumara a la siempre combativa Federación Agraria. En uno de sus últimos comunicados los cooperativistas alertaron sobre la "total falta de posibilidades presentes y futuras" de las explotaciones y acerca del "inminente peligro de expulsión del medio agrario de la mayoría de los pequeños y medianos productores". Ahora que se confirmó que la siembra de trigo tendrá un fuerte descenso en relación con la campaña pasada, los agricultores llaman la atención sobre las alzas en los insumos, la presión impositiva y la descapitalización. La entidad arrimó además a las autoridades un estudio en el que cuantifica el "sobrante" de productores que implica la situación actual. En síntesis, serían inviables el 82 por ciento de quienes dediquen sus chacras al trigo; el 55 por ciento de los que cultiven girasol; el 66 de los que siembren soja; igual porcentaje de los que implanten maíz; el 39 por ciento de los que trabajen en la invernada de terneros; y el 81 de los que consagren sus tierras a la cría de ganado. El caso extremo sería el de los algodoneros y laneros, "donde virtualmente debería desaparecer el 100 por ciento de los productores, porque no existe dimensión alguna que permita lograr un nivel de ingresos suficientes para atender sus necesidades de vida e inversiones", según CONINAGRO. Dicho de otro modo, la superficie mínima que debe tener un campo para continuar en actividad va de 160 hectáreas (en maíz y soja) a 600/680 (en trigo y cría). Los terratenientes que pasan holgadamente esas extensiones no temen perder sus capitales. Pero igual refunfuñan con la ilusión de lograr un alivio en materia de impuestos. La Sociedad Rural, por caso, insiste cuantas veces puede en arremeter contra las retenciones del IVA en la comercialización de vacunos. Mientras, su prima hermana CARBAP hizo llegar sus quejas al propio ministro Cavallo por el monto de retención del mismo impuesto en la venta de granos. Ambas dicen que el Estado se queda con un vuelto considerable. Y ante un horizonte de precios estables y costos crecientes, todos decidieron pasar a la ofensiva en demanda de más créditos oficiales (los únicos a tasas no usurarias) y una quita en los tributos.

Un poco más endeudados

En dos semanas más hay brindis. Invita Cavallo para festejar la firma con los banqueros del ingreso formal al Plan Brady. Algunos no sólo no asistirán sino que ya hicieron saber que no encuentran motivo para exaltar lo que consideran un *fiasco*. Héctor Valle, ex titular del INDEC, por ejemplo, comenta que los acreedores se inclinaron por los "par bond" debido a que su expectativa es que la tasa de interés internacional se ubicará por debajo de la que comprometió la Argentina en caso de aceptarse esos bonos. Según el último informe "restringido" de su consultora FIDE:

• No cabe descartar la hipótesis de que los bancos se inclinen originariamente hacia esta opción para obligar al gobierno argentino a encarar una nueva negociación en la cual entregue algo más a cambio de una modificación de la opción realizada originalmente.

• Podría suceder que la Argentina ofrezca una suma mayor de pago en efectivo (por ejemplo, aumentando los famosos pagos simbólicos mensuales).

• A la salida de estas negociaciones, no es improbable que nos encontremos en la peor de las situaciones: la deuda sólo se reduciría por la alícuota de los pagos en efectivo más el pequeño porcentaje de los bancos que acepten quita (entre los que pueden encontrarse las sucursales de los bancos Nación y Provincia en EE.UU.).

• El país deberá salir a buscar fondos para garantizar los bonos adicionales. Se estima que se requerirían 200 millones de dólares más y el endeudamiento recaería en el sector privado, favorecido por el tipo de cambio fijo y tasas de interés internacionales menores que las internas.

• Esta privatización de la deuda se parece en alto grado a la operada en la época de Martínez de Hoz, con escasa o nula contrapartida en términos reales y garantizada por el Estado.

• Así, la Argentina obtendría una quita menor a la de México, mientras Brasil tendría su Brady sin hacer los ajustes que debió soportar el país.

Si ése es el caso, la espectacularidad del duelo inacabado en el Gobierno —exacerbado hoy en torno de la responsabilidad por el estrepitoso fracaso en la creación de un genuino mercado de capitales— habrá servido apenas para ocultar un infortunio todavía más grande.

TRAS UNA



Los empleados de los bancos oficiales están en conflicto desde hace dos meses. La semana pasada el Gobierno les aplicó el decreto antihuelgas, pero esta semana la Justicia impugnó la medida. Ayer protestaron trabajando en camiseta como respuesta a Domingo Cavallo, quien se había referido amenazante a "esos señores de saco y de corbata". El jueves que viene vuelven al paro.

Acería en la cuerda floja

El titular del gremio de supervisores de la industria metalmecánica (ASIMRA) de la localidad bonaerense de Bragado, Héctor Giménez, denunció que los trabajadores de la empresa Aceros Bragado, recientemente quebrada, recibirían a partir de hoy telegramas de despidos.

El gremio informó que tal resolución fue adoptada por síndicos y seis inspectores de la DGI, tras una breve inspección en la acería, y advirtieron que "esto significaría un imprevisible agravamiento del conflicto que había comenzado teóricamente a encauzarse luego de la designación del administrador judicial".

La desesperante situación de Aceros Bragado pareció revertirse cuando el juez Rómulo Di Iorio dispuso el miércoles la continuidad de la planta. Pero tan sólo un día después, el magistrado ordenó la liquidación de la firma pues ésta no había aceptado presentar una propuesta que lograra revertir la situación de quiebra.

Paralelamente, ASIMIRA comunicó que La Cantábrica —la otra empresa del grupo Coll transferida al empresario peronista Jorge Antonio en vísperas de la quiebra— "aún está paralizada". Los supervisores de esa planta resolvieron, luego de una asamblea, efectuar una petición formal al juez Di Iorio —que también entiende en este conflicto— para que "decida la continuidad empresaria y la reapertura del establecimiento", tal como lo había determinado en un principio para la acería de Bragado.

PROTESTA EN CAMISETA, LOS BANCARIOS PARAN EL JUEVES

SACO Y SIN CORBATA

Haciendo malabares con una pelota y calzando la de Huracán en sus espaldas, el titular del gremio bancario, Juan José Zanola, encabezó en el mediodía de ayer una original jornada de protesta de los empleados de los bancos estatales en pos de dos metas: una mejora salarial y el respeto del convenio colectivo de trabajo. La colorida medida, cuya modalidad fue desarrollar literalmente en camiseta las tareas bancarias habituales, fue una clara respuesta a las desbocadas palabras del ministro Cavallo, quien en el marco de la huelga que cumplió el sector el jueves 20 advirtió que no iba a permitir "a estos señores de saco y corbata entorpecer el funcionamiento de la economía". La puja tendrá un nuevo round el próximo jueves, cuando los empleados de la banca oficial aprovechen un reciente fallo judicial que impugnó las restricciones impuestas por el Gobierno para hacer huelgas y cumplan un paro por 24 horas.

El papel higiénico rosado voló de un lado a otro. Algunos lo aprovechaban para hacer vinchas, otros para festejar cada saludo de Zanola. El Banco Nación bullía y la protesta llegó a alcanzar ribetes futboleros, como en un gran festejo de campeonato.

Domingo Cavallo y Aldo Dadone, titular del Nación, se hicieron acreedores de todos los insultos mientras se desarrollaba una improvisada vuelta olímpica en el hall central de la casa. Bombos, pitos y matracas acompañaban los cánticos de los empleados que se jactaban de sus colores favoritos cubriéndose con camisetas del club de sus amores: de Huracán, de Boca y hasta del Deportivo Español. Las chicas fueron la excepción, prefirieron las de frisa.

—Hay que pisar la pelota y dejar de hacer teoremas en el papel: los trabajadores no son números y las convenciones son para ser respetadas, porque todo esto no se resuelve reduciendo el personal mediante los retiros voluntarios —aseguró Zanola a **Página/12**, poniéndose a tono con el contexto luego de posar tras una ventanilla, boletas de caja de ahorro en mano, para los flashes fotográficos

—Esto fue una payasada o más bien una bufonada —fue lo que atinó a responder Dadone al finalizar la jornada.

El conflicto de la banca viene en crescendo desde hace dos meses y las dos últimas huelgas realizadas por el sector encontraron como respuesta oficial duras interpretaciones y una contundente medida. Por un lado, Dadone entendió que los paros fueron fruto "de la presión moral por sectores extremistas de izquierda", mientras que Cavallo se permitió describirlos en tono despectivo. Esto sirvió de preámbulo para que el Gobierno encuadrara dentro de los "servicios esenciales" a los bancos, poniéndoles un cepo a las protestas sindicales al entender que el clearing y el pago de impuestos, entre otras cosas, revisten un mismo nivel de importancia que la salud y la seguridad. Sin embargo, ante un recurso de amparo presentado por el gremio, la restricción fue levantada hace tres días por un fallo judicial. Esto no significa que desde la cartera laboral se haya abandonado la puja judicial, ya que el propio secretario de Trabajo, Enrique Rodríguez, prometió una futura apelación ante la Cámara del Trabajo e incluso no descartó la posibilidad de llevar el tema a la Corte Suprema.

Los bancarios pretenden alcanzar un sueldo básico de 540 pesos —no tan lejos de los 525 ofertados por los banqueros del Estado—, pero su objetivo principal es evitar la modificación del convenio colectivo 18/75 para "personalizar" —como lo subrayó Aldo Dadone a este diario— la fijación de salarios y las condiciones laborales.

En la pulseada el Banco Nación no está solo, pues el conflicto involucra a otras entidades, como el de Desarrollo, el Hipotecario, el Ciudad de Buenos Aires y la Caja Nacional de Ahorro y Seguro. También está el Central, donde ayer se realizó el broche de la protesta que partió con una ruidosa caravana desde Bartolomé Mitre y 25 de Mayo hasta llegar a las puertas de esa entidad bancaria, sobre la calle Reconquista. Tras una breve y pintoresca visita —pocos pudieron salir del asombro que provocaban remozados sombreros de charleston con sugestivos "aquí Primer Mundo"— las columnas de manifestantes se abrieron y Zanola, junto con Ricardo Pizzichini, de la sección capital, se perdieron por alguna parte de la Plaza de Mayo, ya sin pelota.



Tony Valdez

Cajero en camiseta. El público sonrió a pesar de los contratiempos.
Para Aldo Dadone, titular del Banco Nación, todo fue una "bufonada"

CONFLICTO EN SIDERCA

De la planta a la ruta

Trabajadores de la acería Siderca, de Campana, cortaron las rutas 9,6 y 12 y realizaron quemas de neumáticos como parte del plan de protesta que impulsa el gremio metalúrgico a fin de lograr la reincorporación de unos 200 cesantes y cerca de 2400 suspendidos. La medida provocó trastornos en el tránsito vehicular y derivó en una reyerta entre obreros y transportistas que concluyó cuando el secretario de organización de la UOM local, Angel Recúpero, debió ser internado al ser embestido —aunque sin provocarle lesiones graves— por un camión mientras recolectaba fondos para los huelguistas.

Lo que había comenzado con la intención empresarial de transferir a 18 trabajadores del sector de palanquilla a otra área de la acería explotó finalmente, tras una serie de huelgas y un vertiginoso incremento de cesanteados y suspendidos por "falta de trabajo", en una enérgica protesta, que desbordó incluso los objetivos iniciales.

Los huelguistas cortaron no sólo la Ruta 9 (Panamericana) sino también las rutas 4 y 6 que tomaban los vehículos desviados. Además del incidente con Recúpero, uno de los obreros que se encontraba realizando una huelga de hambre en la carpa levantada frente a la Iglesia, en la plaza central de Campana, fue internado a raíz del deterioro de su estado físico.

Los cambios que propone Siderca, la empresa más importante del mundo en la fabricación de tubos sin costuras detrás de un complejo japonés, buscan una reducción de costos laborales incrementando la productividad. La compañía, del grupo Techint, ha sufrido además un deterioro en sus precios reales, ya que a pesar de ser una fuerte exportadora (el 80 por ciento de sus productos) se encuentra desfavorecida por el tipo de cambio. Esto hizo suponer a la conducción gremial del sector que el traslado de trabajadores de un área a otra no es una actitud técnica de la empresa sino un primer paso previo al despido de otros contingentes.

Voceros gremiales estimaron que en los próximos días se producirá una paralización progresiva de los servicios continuos de la acería (mantenimiento de hornos, reducción directa de mineral, agua, gas y aire) y se extenderá la realización de la olla popular frente a las oficinas que la compañía posee en el barrio de Catalinas Norte.

Opinión

Por Eduardo Barcelona

Los misiles que vos matáis

El presidente Carlos Menem no pudo desmentir la existencia de dos misiles Cóndor II, que la Fuerza Aérea escondió tras la cancelación del programa balístico argentino. El jefe de Estado apenas pudo afirmar desde Anillaco, La Rioja, que "no hay ningún vestigio del Cóndor en la República Argentina. Ha sido totalmente desactivado", dijo, repitiendo algo que se sabe desde el 28 de mayo del año pasado. Lo máximo que pudo hacer en su pueblo natal fue ironizar sobre la existencia de esos proyectiles: "¡Sí, vamos a ganar la guerra con eso! ¡Por favor!". Es cierto, ni con los dos que están bien guardados, ni con los que se podrían haber producido, si no se hubiera terminado el emprendimiento, la Argentina conseguiría ganar guerra alguna. Porque es como pensar que un burro puede ganarle en fuerza a un elefante. Pero el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas no dijo "no es cierto, esos dos misiles Cóndor II no existen. Es pura fantasía de quienes lo afirman". No lo dijo. Y no lo puede decir, porque tampoco el jefe de la aviación lo ha dicho hasta hoy. Lo único que expresó el brigadier José Antonio Juliá, hasta el momento, es que le parecía "muy difícil. Si existen esos dos Cóndor, realmente no lo sé, ni sé tampoco dónde están". Una respuesta dudosa de alguien que debería ser preciso. Mientras que el Presidente usó el vocablo "desactivado" en el sentido de que al proyecto le cortaron la luz, nada más. Pero desactivado no equivale a destrucción, por lo que aún persiste la duda sobre si el Gobierno sabe dónde están los misiles escondidos. El jefe de Estado y su jefe de la aviación sólo atinan a dar respuestas generales y ambiguas, pero ahora el que le pide una respuesta precisa y directa es Estados Unidos. En el nivel confidencial, off de record, los protagonistas confirman la verdad de la revelación realizada aquí en la Argentina, en la que se basa, en parte, la nota del diario *The New York Times* del domingo 16 de agosto que reflotó el tema. La sospecha de que los aviadores argentinos no entregaron los misiles a la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE) es lo nuevo, aunque la mención sobre el stock de 14 motores en Falda del Carmen es algo conocido. A tal punto se sabía esto, que fue el propio embajador Terence Todman quien le refrescó el dato al ministro de Defensa, Erman González, en abril de 1991, cuando se discutía qué hacer con el programa. Aquella demostración de información de Todman fue inesperada para Erman, quien tuvo otra "sorpresa" parecida en julio pasado en Washington, cuando dos funcionarios del Departamento de Estado norteamericano, Bernard Aronson y Reginald Bartholomew, volvieron a la carga con el asunto. Allí le pidieron que la Argentina entregue los motores. La renovada presión estadounidense pone en evidencia que la administración Bush no confía en el control que el gobierno argentino ejerce sobre la aviación y los ex integrantes del equipo Cóndor. El temor de fondo es que alguna vez pueda volver a volar.

Otra preventiva a Al Kassar, a pedido mendocino

El juez español Baltasar Garzón le dictó una nueva prisión preventiva a Al Kassar a partir del pedido del juez Burad.

(Por Claudia Palozzo, desde Mendoza) **Por pedido del juez mendocino Jorge Burad, su colega español Baltasar Garzón dictó "la prisión provisional, incondicional y comunicada" de Monzer Al Kassar, a raíz de haber presentado en el aeropuerto de Barajas un pasaporte argentino tramitado de forma irregular, pero no abrió opinión sobre la posibilidad de conceder la extradición del traficante sirio para que sea juzgado en este país. La respuesta de Garzón, tras dos meses de hermético silencio y varias requisitorias de Burad cursadas por Interpol, significa que la justicia española tiene en cuenta los requerimientos de los tribunales mendocinos, aunque deja establecido que Al Kassar primero será investigado y sentenciado en Madrid. Burad cree que Al Kassar viajará a la Argentina después de completar sus trámites procesales en Europa, mientras que el fiscal federal Roberto Naciff especula con la hipótesis de pedirle a Garzón que le envíe al traficante por unas semanas para investigar cómo obtuvo un pasaporte y la ciudadanía nacional, pese a su frondoso prontuario delictivo. El magistrado español desconfía de los tribunales argentinos luego de la experiencia que compartió con María Romilda Servini de Cubría, y es poco probable que acepte la sugerencia de Naciff.**

En el fax enviado por Garzón a Burad, al que tuvo acceso **Página/12**, se fundamenta la prisión provisional, incondicional y comunicada de Al Kassar por su presunta comisión de los delitos de "falsificación de los presupuestos ideológicos configuradores de los expedientes de residencia y nacionalidad, con relativa modificación o alteración de los Registros Civiles o de ciudadanía argentinos", previstos en los artículos 302 y 303 del Código Penal español.

El dictamen de Garzón, que suscribió a fines de julio, agrega que "de conformidad con el artículo 24 del tratado de extradición entre España y la citada República (Argentina), puede el juez decretar la prisión preventiva de Al Kassar, y ello sin perjuicio de la prisión que sufre en este juzgado, en forma incondicional y comunicada". Es decir, Garzón acepta la requisitoria de Burad, pero a continuación aclara que esto no debe ser entendido como que cedió su poder para juzgar al traficante sirio.

Al principio de la comunicación remitida por Interpol, el juez español reconoce que los tribunales argentinos piden la captura y extradición de Al Kassar, su esposa Raghda Habdas y Abdon Adur, pero parece que Garzón se toma su tiempo. La esposa de Al Kassar está en libertad y el magistrado europeo no ordenó su captura, de Adur se tiene referencias de que estaría oculto en Madrid y respecto al narcotraficante no concederá —por ahora— la extradición. Asimismo, Garzón no explica si aceptará enviar a Burad y Naciff toda la información que obtuvo de los interrogatorios a Al Kassar.

La posición del magistrado español, respecto de que el traficante debe ser juzgado primero en Madrid, también es sostenida por el fiscal que entiende en la causa. "El Ministerio Fiscal dictaminó en el sentido de que el juzgado debía pronunciarse sobre la ejecución preventiva extradicional del reclamo de Monzer Al Kassar, así como que sin perjuicio de la petición de la orden internacional de prisión, el expedientado se encontraba preso a disposición de este mismo juzgado por causa en España", sostiene el fax que recibió ayer Burad.

Más allá de la prisión preventiva (prisión provisional, incondicional y comunicada, según la legislación de España) que le dictó Garzón a Al Kassar, en la Argentina continúan apareciendo testimonios que lo involucran con importantes figuras políticas. Rolando Ochoa, preso por estafador, denunció que el ex gobernador sanjuanino Leopoldo Bravo conoció al traficante y vendedor de armas. "Puede ser, pero no lo puedo recordar", se defendió Bravo

Monzer Al Kassar espera sentado en España.

Facsímil (abajo) de las notas enviadas por el juez Garzón.

El mejor de la clase

Alguna vez, cuando era muy joven, José Alfredo Martínez de Hoz transitó las aulas de la Facultad de Derecho, aunque después con el paso de los años haya alcanzado la fama como economista. Ayer, en el Día del Abogado, el Colegio de Buenos Aires —institución que agrupa al sector más tradicional del foro, aquellos que en el '85 se opusieron a la ley de colegiación obligatoria— le entregó un diploma de miembro honorario. El ex ministro de Economía durante la gestión de Jorge Rafael Videla necesitó, también alguna vez, de los servicios de sus colegas: en 1988 pasó 77 días detenido en la unidad penitenciaria 2, acusado por la privación ilegal de la libertad del empresario Federico Gutheim y su hijo Miguel (causa en la que fue indultado por Carlos Menem) y tiene aún pendiente de resolución otro proceso por sus "intervenciones interesadas" en la venta de la empresa Italo al Estado.



LANZAMIENTO DE STORANI Y CASELLA

Los radicales sean unidos

Con un acto en Lanús, el titular de la UCR bonaerense y el ex diputado formalizaron su alianza desde la que intentarán evitar la polarización interna. Alfonsín insistió con su propuesta, esta vez en Neuquén.

"Queremos vivir en igualdad y libertad. Y tenemos la sensación de que si nos dejamos atrapar por la inercia de la interna correrán riesgo la libertad y la igualdad de los argentinos", dijo Juan Manuel Casella. "Si hasta Angeloz denuncia que estamos viviendo bajo un modelo conservador, eso quiere decir que existe una línea gruesa capaz de nuclear a todos los radicales en oposición al gobierno conservador", agregó Federico Storani. Ante unas cuatro mil personas que agitaban pompones rojos y blancos al ritmo de la marcha partidaria, Storani y Casella presentaron ayer en sociedad a su agrupación Convergencia Radical desde la cual intentarán —según ellos mismos— convencer a los principales referentes de la UCR de unificar posturas para confrontar con el Gobierno o —según sus opositores— pelear espacios de poder en la interna del radicalismo bonaerense. En Neuquén, con una estrategia radicalmente distinta hacia el futuro, Alfonsín lanzó el Movimiento por la Democracia Social en aquella provincia.

El lugar fue el miniestadio del Club Lanús. No fue elegido casualmente: hace dos meses Alfonsín también convocó varios miles de militantes en ese lugar. Además, el histórico puntero alfonsinista de Lanús es don Nicanor Larraz. Desde siempre, estuvo encolumnado del lado de Leopoldo Moreau, pero ahora saltó hacia una alianza con Casella. Estaban, naturalmente, los notables de cada corriente. Por el casellismo, el ex ministro de Defensa Horacio Jaunarena, el ex titular de la UCR provincial Melchor Cruchaga, el ex diputado Víctor De Martino. Por la Corriente de Opinión de Storani, el secretario general del bloque de diputados radicales, Marcelo Bassani, el diputado Carlos Raimundi, el ex candidato a gobernador Osvaldo Pozzio. El ex diputado nacional Guillermo Tello Rosas era el más visible de los enviados delarruistas.

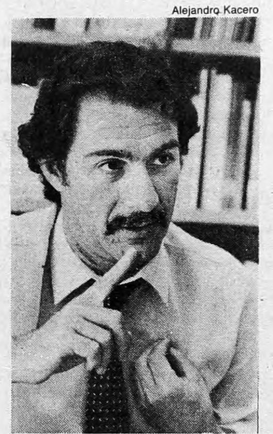
Como en todo acto radical, sobre todo cuando proviene del tronco alfonsinista, Carlos Saúl Menem fue el centro de las críticas: la corrupción, la concentración de la riqueza, la ampliación del número de miembros de la Corte, la exclusión social, los indultos, la inseguridad jurídica fueron los temas recorridos por Casella y Storani. Este, además, tuvo alguna referencia al gobernador Eduardo Duhalde al recordar que días atrás había sostenido que no merecía pelear por un "pedazo de hielo". "Seguramente es un pedazo de hielo chico para un dolor de cabeza de Duhalde, pero es muy grande e importante para el sentir de los argentinos", agregó. "La utilidad social del radicalismo consiste en ejercer una política inteligente para concentrar poder político frente al poder de los monopolios", arengó Casella.

Las pancartas impresas para la ocasión, y las paredes pintadas en el Gran Buenos Aires para convocar al acto, repetían la consigna "Por la unidad". Casella y Storani sostienen que el radicalismo debe privilegiar el contacto de sus principales líderes con la sociedad, antes que la batalla entre ellos. En Neuquén, Alfonsín siguió batallando para que, según sus propias palabras, "el polo progresista del radicalismo controle el partido".

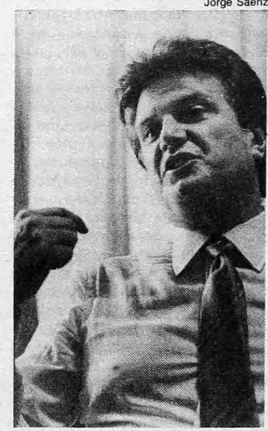
"El radicalismo tiene dos alas —insistió el ex presidente—. En la moderada están De la Rúa y Angeloz. Los progresistas estamos atomizados, pero tenemos que darnos un marco de discusión común." Parafraseó al escritor mexicano Carlos Fuentes para profundizar su crítica al gobierno menemista. "Con Estados Unidos lo ideal es una relación de tú a tú, porque si uno se arrodilla le irá mucho peor", dijo.

En este contrapunto, Casella sostuvo que "no estamos poniendo en marcha un movimiento interno más, no podemos caer en una contradicción tan gruesa, porque un partido que se pasa el tiempo pensando en cómo derrotar a su adversario interno cada día convoca menos, cada día significa menos para la sociedad". Y Storani remató: "Una lucha interna en términos muy duros hace que el partido gaste el noventa por ciento de sus energías hacia adentro, cuando debe hacerlo hacia afuera".

Alejandro Kacero



Jorge Sáenz



Storani y Casella presentaron en sociedad su nueva corriente.
La Convergencia plantea evitar la interna como primer objetivo.

Santiago con campaña todo el año

(*Desde Santiago del Estero*) A caballo y acompañado por miles de personas como en plena campaña, José Luis Zavalía —el ex candidato a gobernador por la Unión Cívica Radical en las últimas elecciones— recorrió lentamente anoche los seis kilómetros que separan La Banda de esta ciudad, en lo que constituyó la 21ª marcha organizada por su partido para protestar contra lo que Zavalía considera un fraude electoral que le impidió acceder a la gobernación. "Esta marcha es contra la corrupción reinante en el gobierno provincial, contra la inoperancia de Carlos Mugica (actual gobernador peronista) y por la necesidad de convocar en forma urgente a nuevas elecciones", dijo el caudillo radical al llegar al parque Francisco Aguirre, después de la caminata, ya cerca de medianoche, ante aproximadamente 30 mil personas.

En una improvisada conferencia de prensa antes de iniciar la protesta, Zavalía —que en el plano interno acaba de sumarse al gobernador Eduardo Angeloz— aclaró que "no voy a pedir la intervención a la provincia, porque no es una alternativa válida para solucionar los problemas que tenemos"; también descartó la renuncia del actual mandatario y su reemplazo, y aseguró que la única posibilidad "para solucionar la corrupción es la urgente convocatoria a elecciones". Este es el pedido que el político reitera sin descanso desde el 27 de octubre pasado, cuando denunció que se había consumado un fraude en la confección de los padrones y después en el recuento de votos. Según Zavalía, las denuncias por corrupción se suceden casi a diario y la última surgió del seno de la Iglesia, que señaló el "desvío de fondos destinados a los comedores escolares", además de otros casos "escandalosos" como la "cesión de cien mil hectáreas a personas allegadas".

Desde el atardecer, los seguidores del ex candidato se fueron concentrando en el centro de La Banda, llegados desde distintos puntos del interior de la provincia; allí esperaron pacientemente que Zavalía se les sumara y al fin lo acompañaron con sulkys, bicicletas, carros, caballos y, la gran mayoría, a pie.

Menem, el único

El intendente metropolitano Carlos Grosso sostuvo que "desde lo conceptual y no desde lo anecdótico, todo peronista es reformista de la Constitución y es reeleccionista" y agregó que "hoy por hoy el único candidato" para las elecciones de 1995 "es Carlos Saúl Menem". "Cuando hayamos agotado la instancia de la reforma constitucional, si ésta eventualmente no se diera, empezaremos a ver, pero mientras el camino de la reforma esté abierto, nuestro único candidato se llama Carlos Menem." Consultado sobre su chance de integrar el binomio de candidatos, respondió a un cronista: "Tengo las mismas posibilidades de usted de ser Papa".

Solos en la madrugada

En la madrugada de ayer, la Legislatura tucumana aprobó una ley que autoriza un aumento de 2000 dólares mensuales en las dietas de sus integrantes y otra que incorpora los gastos de la residencia del gobernador Ramón Ortega al presupuesto oficial. Al mismo tiempo, el gobierno provincial anunció un aumento salarial para los empleados públicos, pero fueron excluidos quienes perciben más de 300 pesos mensuales. Los proyectos fueron tratados recién a las 3.30 de la madrugada, "cuando la cantidad de periodistas presentes era mínima y el público se había retirado", de acuerdo con el relato del matutino *La Gaceta*. Incluso tuvieron un inhabitual tratamiento, ya que fueron incluidos sobre tablas y no figuraban en el orden del día. Además, al solicitar su aprobación, sólo se mencionó por secretaría el número de expediente y no se leyeron los respectivos textos.



Más palos para Rico

El ex teniente coronel Aldo Rico cosechó ayer más repudios por haber advertido: "Con los comunistas no discuto, los combato", al referirse a los incidentes ocurridos el miércoles frente al Congreso entre sus seguidores y estudiantes. La titular de CTERA, Mary Sánchez, envió una carta abierta al líder del MODIN para manifestarle que "sus expresiones nos llenaron de indignación". CTERA omitió opinar sobre las afirmaciones de Rico en su primera declaración de los episodios de violencia, pero ayer Sánchez lo instó a "no reivindicar nefastos golpes de Estado que, bajo el pretexto de combatir al comunismo internacional, sumió en la desolación a las mayorías populares, entregó el patrimonio nacional y secuestró y asesinó a más de 30.000 argentinos". También el Partido Comunista sostuvo que "Rico y su banda de genocidas se han sacado la máscara de democráticos amenazando de muerte a miles de patriotas" y el dirigente del MAS Jorge Mera aseguró que las declaraciones del ex militar "significan una apología del delito".

Un verdadero round por la reforma constitucional

Una charla de los menemistas Corach y Arias derivó en una inesperada polémica, que incluyó insultos y trompadas.



Arias y Corach, predicadores de la reforma y la reelección.
Dirigentes del barrionuevismo los sorprendieron en San Martín.

▲ *(Por Guillermo Alfieri)* Dos de los principales dirigentes justicialistas que recorren el país predicando la necesidad de la reforma constitucional y la reelección de Carlos Menem tuvieron esta semana su primer tropiezo. El subsecretario general de la presidencia, Carlos Vladimiro Corach, y el diputado nacional César Arias (los protagonistas de las giras prorreforma junto con el senador Eduardo Menem, quien esta vez envió un asesor) disertaron en la localidad bonaerense de San Martín ante dirigentes y militantes de todas las líneas internas del peronismo local, con tan mala fortuna que el trámite del plenario fue dominado por los seguidores del sindicalista Luis Barrionuevo, quienes forzaron un debate fuera de agenda con el reclamo de "saldar la deuda social y volver a las banderas peronistas antes de pedirle a la gente un nuevo crédito". Tan acalorada fue la discusión que poco antes de la medianoche derivó en insultos, empellones y puñetazos frente a la mirada atónita de los expositores.

Con el aval del jefe de Estado y del Consejo Nacional del PJ, Eduardo Menem, Corach y Arias encabezan la tarea persuasiva hacia adentro de la estructura partidaria. La metodología es sencilla: los dirigentes de cada distrito organizan el seminario y allá van los predicadores de la reforma y la reelección. El lunes pasado, alrededor de las 20, tocó el turno de la localidad bonaerense de San Martín.

Dos horas después todo transitaba, todavía, por carriles normales. Arias explicó que la reforma y la reelección "ya se alzan como un clamor de la gente del interior". Corach abundó en detalles sobre "la necesidad de acompañar los cambios estructurales con una actualización constitucional". El intendente de San Martín, Antonio Libonati (duhaldista), y el titular del PJ local, César Chaer (ex cafierista), acompañaban con gesto de aprobación.

Hasta que pidió la palabra el precandidato a intendente derrotado en la interna del año pasado —y actual asesor municipal— Armando Capriotti, un notorio puntero del barrionuevismo. Alertado sobre las intenciones de este sector que pasó del ultramenemismo a una posición crítica (después de que Menem raleara de su entorno al gremialista gastronómico), el diputado nacional por Chaco Juan Carlos Ayala le susurró a Corach: "Cortalo a ese chabón...", sin advertir su proximidad al micrófono de la mesa cabecera. Capriotti lo reprendió memorando el rol del barrionuevismo en la campaña electoral de Menem y en actos posteriores como la Plaza del Sí de 1990. Corach aplicó entonces el primer paño frío autorizando la apertura del debate.

En intervenciones sucesivas, Capriotti y los suyos plantearon que estaban de acuerdo con la reforma pero después de resolver las urgencias sociales. "Cumplamos con lo que se prometió y todo lo otro viene solo", "basta caminar los barrios para ver que abajo hay hambre", "que se pongan de acuerdo en el discurso porque Grosso anda anunciando la etapa de la justicia social y Cavallo manda a la CGT a buscar pan en la panadería", fueron algunos de los dardos que se dispararon. El presidente del Consejo Escolar, Oscar Smith, dijo con algo de ironía que esperaba de la reforma "una reencarnación de la Constitución de 1949", antes de caracterizar al Gobierno como "desbordado por personeros liberales y oligárquicos". El médico empresario Marcos Libertini (sin alineamiento en la interna) extendió el reproche a la "falta de un programa serio de salud".

Una butaca detrás de la suya estalló la riña. Dos militantes enfrentados por el debate pasaron del insulto a los golpes y la agitación envolvió al medio millar de asistentes. El tole-tole duró unos cinco minutos ("hechos lamentables", califica el periódico zonal *Huella*), al cabo de los cuales volvió la "calma". Por segunda y última vez en la noche, Corach entibió los ánimos indicando que tomaba "debida nota de los planteos de la militancia" y prometiendo que se los transmitiría a Carlos Menem.

El que también tomó debida nota de los incidentes es el movedizo secretario para la Función Pública, Gustavo Beliz, quien desembarcará dentro de veinte días en San Martín —convocado por la fundación que responde al ministro de la Producción bonaerense, Carlos Brown— para exponer sobre "Etica y Política", el caballito de batalla que montó en la pugna desatada por ganar espacios en la interna partidaria.

MARIA ADELAIDA VIÑAS
Desaparecida bajo la dictadura militar genocida el 29 de agosto de 1976

Giran y giran los días
tanta gente han matado
la mentira es la misma
para justificarlo.
León Gieco

Homenaje de los que te queremos y no olvidamos





Por Eduardo Jozami

Sin disfraces

Hace pocos días, Aldo Rico publicó en un matutino un texto de crítica al actual modelo económico que no obviaba ni siquiera la condena a la gestión de Martínez de Hoz. El artículo mostraba cierta ingenuidad desarrollista, como si fuera posible elevar los salarios y expandir el mercado interno sin enfrentar a los grupos económicos y los intereses privilegiados, pero es innegable que denunciaba los aspectos más irritantes de la actual política y expresaba metas que seguramente comparte la mayoría de los argentinos.

Me sorprendió la ausencia en aquel texto de todo matiz fundamentalista de los que siempre adornaron el discurso del coronel (recordemos que en plena campaña electoral calificó el secuestro de niños como un acto de amor). Parecía que el dirigente del MODIN comprendía que para que su apelación pudiera llegar a sectores populares más amplios debía silenciar los costados más sectarios de su perfil político (el anticomunismo cerril, su rechazo a la democracia, el cuestionamiento a todo debate político ideológico como un lujo de los intelectuales).

Sin embargo, bastó el enfrentamiento de unos cuantos activistas del MODIN con un grupo estudiantil para que Rico, enojado, se asumiera otra vez como soldado de esa "guerra" contra los argentinos que permitió imponer el mismo modelo económico que hoy pretende criticar.

Sus declaraciones en las que acusó de "llevar a algunos muchachos a la muerte" a una mujer que supo transformar su dolor de madre en militancia por la democracia y la solidaridad social, me provocaron, confieso, reacciones contradictorias: como es obvio, indignación frente al agravio y la solidaridad más profunda con Graciela Fernández Meijide, pero también cierta tranquilidad al comprender que los interrogantes provocados por aquel texto eran infundados. El transformismo político tiene el límite de la ideología, de las convicciones profundas que afloran cuando se llama al combate. Entonces Aldo Rico aparece otra vez con su perfil más conocido. Con la picana en la mano.

Elogios y 711 mil dólares recibió Aráoz de Todman

El dinero financiará proyectos de salud y se aplicará también en el mejoramiento de hospitales. El ministro volvió a defender el decreto 150 "para tapar agujeros".

Mario Manusia

El decreto de Aráoz perjudica los laboratorios multinacionales.

"No hay nada más importante para un pueblo que el cuidado de la salud pública", expresó ayer el embajador de Estados Unidos, Terence Todman, al rubricar junto al ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, un acuerdo de cooperación para el mejoramiento del sistema sanitario argentino. El convenio establece que el Programa de Comercio y Desarrollo norteamericano (TDP en su abreviatura inglesa) entregará al ministerio un aporte de 711 mil dólares —no reembolsables— para el estudio de proyectos especificos. Aráoz precisó —durante el acto realizado en la sede de su cartera— que la donación "servirá para mejorar el funcionamiento de 31 hospitales públicos y 40 clínicas comunitarias". Los recursos serán empleados para financiar el costo de los servicios que realizará una empresa estadounidense en el área de la medicina, farmacia, equipamientos, recursos humanos y sistemas de administración computadorizados. Todman no dejó pasar la ocasión de elogiar el trabajo que viene desempeñando Aráoz y, en cierto modo, de alejar así cualquier sospecha de conspiración a favor de los laboratorios cuestionados por el ministro.

Todman subrayó que la administración Bush "quiso sumar su cooperación en la búsqueda de mayor eficacia en el sector. Es necesario que la infraestructura hospitalaria argentina esté al día en materia de gestión, informática y capacitación para aprovechar al máximo los recursos humanos". Pero el embajador se refirió también a otros temas fuera de la agenda oficial al anunciar que próximamente firmará con al secretario de Prevención de la Drogadicción y Control del Narcotráfico, Alberto Lestelle, un acuerdo para la lucha conjunta contra el tráfico de drogas. En ese sentido, manifestó su pena "por la caída del avión de Gendarmería Nacional en Salta y la pérdida de vidas. Somos conscientes del compromiso del gobierno argentino para combatir el narcotráfico".

El aporte estadounidense al ministerio aparece en medio de la batalla entablada por Aráoz por la puesta en práctica del decreto 150, que desregula el mercado de medicamentos e implementa el sistema de recetario por genéricos, y de la creación de la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnología Médica (ANMAT). Y aunque Aráoz no hizo mención de este hecho, manifiesta un apoyo político en momentos en que el funcionario denuncia presiones de los laboratorios para dar marcha atrás en ese propósito. Tal vez por eso el ministro insistió desde el programa de Mirtha Legrand en que "no me van a torcer el brazo". Allí, entre plato y plato, admitió —en alusión a la encuesta publicada ayer por **Página/12** en la que se muestra que la mayoría de la población considera a su cartera como responsable por la intoxicación con propóleos contaminado— que "yo soy responsable tanto como el Estado. Por eso a 20 días de asumir mi cargo decidí tapar ese agujero negro de la salud de la gente con el decreto 150".

DESPIDOS EN PAMI

"Con justa causa"

La jefa del distrito Avellaneda del PAMI, Angela Beatriz Bertacchini, fue despedida del cargo "con justa causa" por haber incurrido en "diversos actos antirreglamentarios, como el otorgamiento de una afiliación indebida y la provisión sin cargo de medicamentos cuando no correspondía". La titular del PAMI nacional, Matilde Menéndez, resolvió suspender en forma preventiva a otro funcionario del instituto que fue acusado de "solicitar comisiones" a una entidad que reúne prestadores de servicios fúnebres.

El nombre del funcionario no fue suministrado porque todavía la entidad denunciante debe ratificar sus dichos ante la Cámara Nacional de Apelaciones de la Capital Federal, donde tramita la causa.

El directorio del PAMI rescindió los contratos con siete farmacias. La decisión involucra a las farmacias Del Tejar, Giraudo y Laar (de Capital Federal), Berri (La Plata), Valerga (General Belgrano, Buenos Aires), Catera (Rosario) y Nieto (de Concepción, Tucumán). Aquí se tuvieron en cuenta irregularidades como recetas con troqueles falsos, recetarios en blanco o con el desconocimiento de los afiliados o del médico que aparecía prescribiendo el medicamento.

El PAMI despidió también "con justa causa" a tres agentes, dos de la Capital Federal y uno de Rosario, y rescindió contrato con los odontólogos Carlos Cabano, de la localidad bonaerense de Lanús, y Pedro Legarralde, de Tinogasta, Catamarca. Al primero porque no estaba en su consultorio los días y horas fijados para atender a los afiliados, y al segundo por facturar prácticas que no realizaba.

Seguro social

Por medio de un seguro social, el gobierno bonaerense cubrirá los gastos que demande la realización de transportes de órganos o de cirugía mayor, aun cuando se realicen en el exterior. El gobernador Eduardo Duhalde estimó que se producen unos 700 casos anuales, pero confió en reunir los fondos por medio de "un programa de recaudación y distribución" que será puesto en marcha de inmediato. Como primer paso, el gobierno pagará el trasplante de médula ósea al que debe someterse el niño Fernando Díaz.

Opinión

*Por Héctor Trevisán **

Desmentida por propóleos

Con fecha viernes 21 de agosto de 1992, salió publicado un artículo titulado: "También Abbott mete la pata".

En el tercer párrafo de dicho artículo se dice textualmente: "... Es una ironía curiosa a la que se suma la versión según la cual Abbott venía acumulando stocks de propóleos para lanzar su propia línea en materia de medicinas naturales".

Dicha versión es errónea, y su publicación ha originado numerosas consultas a nuestra empresa que se ha visto obligada a desmentir la misma. Además, la señora Mabel Aparicio, titular del laboratorio Huilén, ha mencionado en el programa "Tiempo Nuevo", de Telefé, y luego en un programa radial del 26 de agosto de 1992, que de acuerdo con lo publicado en **Página/12**, Abbott estaría haciendo su propio stock de propóleos con propósitos comerciales.

En consecuencia, en representación de Abbott Laboratories Argentina S.A., desmiento completamente esa versión.

** Director apoderado de Laboratorios Abbott*

El boleto de colectivo a 40 centavos ya está en carpeta

Luis Carral, de FATAP, enumeró los gastos acumulados, como insumos y equipamiento, para justificar el pedido.

Aunque los propietarios de ómnibus prefieren no hablar públicamente de cifras, ya formularon un pedido de aumento de tarifas ante la Secretaría de Transporte y se habla con alguna certeza de que en poco tiempo el boleto mínimo se irá a 40 centavos. "Al retraso histórico en las tarifas se suman el aumento en los costos laborales por el blanqueo, la aplicación del IVA a nuestros insumos, los requisitos de la nueva Ley de Tránsito en materia de equipamiento y la puesta en vigencia de las máquinas lectoras de monedas", se quejó ante una consulta de *Página/12* Luis Carral, titular de la Federación Argentina del Transporte Automotor de Pasajeros (FATAP).

Los empresarios se reunirán la semana próxima con las autoridades de Transporte, ante quienes ya presentaron una carpeta con el detalle de todos los incrementos de costos por rubro. Los números, por ahora, se mantienen en secreto, aunque extraoficialmente hablan de un retraso del 30 por ciento en las tarifas, con lo que la tarifa mínima se iría a 0,40 pesos. Del mismo tenor serían los reclamos para el sector de larga distancia que, según Carral, es el más afectado por el decreto 692, de seguridad en el tránsito. "Ahora los micros no pueden ir a más de 90 kilómetros por hora, lo que reduce la cantidad de servicios y a la vez aumenta el número de horas a pagar a los choferes", argumentó.

La versión de la FATAP es que el blanqueo de unos 23.000 agentes "ha significado un incremento del 18 por ciento en los salarios", y que si bien el decreto de tránsito los obliga a equiparse con cajas automáticas y dirección neumática a partir de 1994, "nadie va a comprar ahora una unidad nueva que no tenga esos requisitos".

Un capítulo aparte lo constituye la puesta en vigencia del nuevo sistema de venta de boletos que, según las normas, debe comenzar a implementarse, aunque sea de modo parcial, a partir del 1° de setiembre. A tres días de esa fecha, todavía subsiste el debate sobre cuál ha de ser el sistema a instrumentar: mientras la Secretaría de Transporte insiste en las ventajas de la máquina lectora de monedas y el mecanismo de "cambio justo", los empresarios sostienen que el sistema de tarjetas magnéticas "es más económico y permite el prefinanciamiento para su instalación mediante la venta previa de tarjetas". Según el cálculo que hacen los transportistas, a un costo de ocho mil dólares por equipo lector de monedas, "una empresa con 50 coches deberá invertir medio millón de dólares".

Decisiones en Medicina

Como parte del programa de extensión de la Universidad de Stanford, comenzará el lunes 31 el primer curso de posgrado de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires referido a "Toma de decisiones en Medicina", dirigido por el doctor Jorge Lantos y con los docentes doctor Sergio Korzin, Daniel Sokolowicz y Hugo Durán. El curso se realizará durante los meses de setiembre, octubre y noviembre en el auditorio de la Clínica y Maternidad Suizo Argentina, y cuenta con el auspicio del Programa de Educación Médica Continua de CIM.

MURIERON 82 PERSONAS EN RUSIA

El vuelo final después de 25 años

Un antiguo avión de la compañía Aeroflot, que había sido puesto en servicio en 1967, se estrelló cerca de Ivanovo, a 230 kilómetros de Moscú, y no hubo sobrevivientes entre sus 82 ocupantes. El aparato efectuaba un vuelo regular entre Minarlnye (sur de Rusia), Donetsk (Ucrania) y el importante centro textil de Ivanovo, donde se aprestaba a aterrizar. Las primeras interpretaciones periodísticas del accidente responsabilizaron al piloto, quien no reaccionó a las correcciones que se le dieron desde la torre de control del aeropuerto. Pero no es menos cierto que, desde la desintegración de la URSS, los riesgos de viajar en Aeroflot parecen haber aumentado, sobre todo en los vuelos de cabotaje. Por falta de recambio u otros problemas técnicos, cerca de la mitad de los aviones de la empresa —reseña la agencia France Press— no pueden despegar. Los últimos controles revelaron que siete de cada diez aeronaves son demasiado antiguas y no brindan suficientes garantías de seguridad.

Tampoco ayudó el tiempo para ahuyentar la tragedia: violentas tormentas azotaron el jueves buena parte de la Rusia europea. Mientras el avión aterrizaba, informó la agencia Interfax, se les ordenó a los pilotos mantener una cierta inclinación y altura pero éstos, por causas que se investigan, no las tuvieron en cuenta.

La máquina, tras un estruendo, se partió en dos, a unos 3000 metros de la pista de aterrizaje y a dos kilómetros de los suburbios de la ciudad. En su caída rozó un inmueble de dos pisos y una vecina resultó herida. Por un milagro no hubo más muertos que los 75 pasajeros y los 7 tripulantes del avión TU-134, de 47 toneladas de peso, y que volaba completo cuando ocurrió la tragedia.

Venganza como hipótesis

Los expertos de la División Homicidios de la Federal intentan armar el rompecabezas, dan vuelta la extraña muerte al derecho y al revés, indagan en la historia del ingeniero Marcelo Schapiro, descartan el secuestro y el robo como objetivos —apareció con un reloj de marca y su cadena de oro— y se quedan por ahora con una sola hipótesis: una venganza por odios antiguos, de gran calibre. La posibilidad, de alguna manera, se respaldaría si los médicos forenses que trabajaron en la autopsia confirman que el hombre se encontraba con vida cuando fue quemado por sus asesinos.

El cuerpo de Schapiro —42 años, casado, dos hijos— fue hallado el miércoles pasado en el puerto de la Capital Federal. La escena que armó la policía con los testimonios recogidos en la zona suenan a película policial, a crimen de la mafia siciliana. Poco después de las 13 horas un camión que circulaba por la zona arrojó sobre la plazoleta ubicada en las avenidas Antártida Argentina y Ramón Castillo un cajón bastante grande. Y enseguida, el conductor de otro camión roció con nafta el container y lo prendió fuego. El ingeniero era propietario de Sintecom, una empresa dedicada a la computación. Hace algunos años quebró una firma suya de construcción y las deudas entonces fueron generosas. Por eso lado hurgan ahora los hombres de la Federal.

Viaja juez por capo mafia

Un juez italiano llegará al país para interrogar al mafioso Gaetano Fidanzati —en su momento, número cinco de la cossa nostra siciliana— y también para revisar, con paciencia, una valiosa documentación que desde la detención tiene guardada en una caja fuerte el magistrado argentino Martín Irurzun. Aquí, Fidanzati purga una condena leve, por pasaporte falso, pero en Palermo, Italia, lo aguardan 22 años de prisión por delitos diversos. Preso desde el 22 de febrero de 1990, el peso pesado siciliano ya viajó a declarar a Italia, pero esta vez se decidió tomarle testimonio en la Argentina.

Robledo Puch le pide a Duhalde

Después de haber cumplido 20 años en prisión, Carlos Robledo Puch —condenado a cadena perpetua por su responsabilidad en doce homicidios, entre otros delitos— le pidió al gobernador bonaerense Eduardo Duhalde que le conceda el beneficio de la conmutación de penas. Pero el reclamo, que está contemplado técnicamente en la ley provincial, tiene pocas posibilidades de tener un curso favorable, ya que entre los antecedentes del recluso figura una fuga de la cárcel modelo de La Plata, el 7 de setiembre de 1973.

Robledo Puch fue detenido en 1972 y cumple su pena en la cárcel de Sierra Chica, donde se transformó en un ferviente estudioso de la Biblia. A través de sus abogados, el convicto presentó su recurso ante el subsecretario de Justicia de la provincia, Juan Carlos Hitters, pero el trámite debe contar con la aprobación final del gobernador Duhalde. Los principales requisitos que exige el beneficio son los informes favorables del Servicio Penitenciario y de la Suprema Corte bonaerense, por lo que el antecedente de la fuga puede frustrar el intento.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición,



armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

NUEVA CAIDA DE BUSH EN LA POPULARIDAD

Lo que el huracán Andrés se llevó

La popularidad de George Bush volvió a caer a los niveles previos a la Convención. El huracán Andrés no ayuda al presidente.

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)*

La popularidad de George Bush ha vuelto a caer a los niveles previos a la Convención Republicana. Consciente de que lo último que necesita su difícil campaña es que las víctimas del huracán Andrés se quejen de que no han recibido la debida ayuda por parte del gobierno, George Bush ha respondido con inusitada celeridad a la catástrofe que azota a varios estados asistido por James Baker que, según la información que ayer circulaba, "está personalmente comprometido" en organizar las tareas de auxilio. En lo que va de la emergencia, el presidente visitó dos veces el área de desastre y suspendió todas sus actividades relacionadas con la elección de noviembre y su descanso de fin de semana en Maine para permanecer en la Casa Blanca controlando el operativo de rescate. Sin embargo, en el día de ayer Bush enfrentaba como mejor podía un torrente de reclamos por el que parecía ser un esfuerzo insuficiente ante la magnitud de la tragedia.

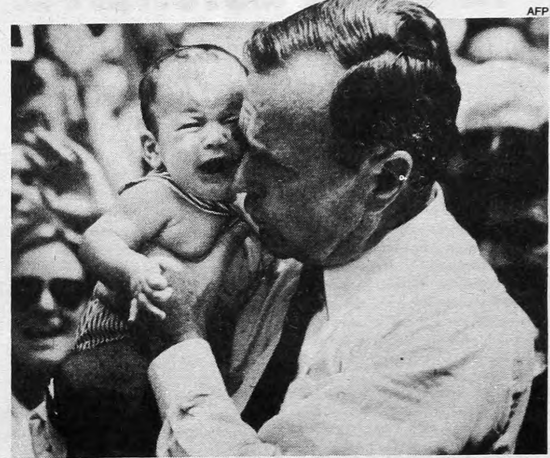
El Ejecutivo ordenó un refuerzo de 1000 marines para que ayuden a las tropas federales que ya están en Florida y que proveen alimentos y asistencia a los damnificados. Tanto en Louisiana como en Florida, dos estados importantes para la reelección de Bush, miles de residentes quedaron sin hogar o sin agua y electricidad, y aunque los resultados hasta ahora son ambiguos, la administración ha organizado una respuesta sin precedentes que, según los entendidos, costará millones de dólares. Se trata así de evitar una repetición de lo que sucedió en 1990 con el huracán Hugo en los estados de Carolina del Norte y del Sur, cuyos habitantes quedaron resentidos contra el gobierno por la poca y lenta ayuda.

El huracán le sirve en algún aspecto a Bush para mover el ojo de la tormenta de su campaña de los "valores familiares", tema que sus estrategas reconocen que le está dando pocos dividendos políticos. Después de la Convención dedicada a estigmatizar cualquier expresión que no sea el convencional núcleo familiar y con encuestas que no favorecieron a Bush drásticamente ni lo proyectaron en forma absoluta como el único pater familias que los norteamericanos quieren tener en la Casa Blanca, los republicanos parecen haber comprendido que comparar a Bill Clinton y a su mujer Hillary con el lío familiar seudoincestuoso del actor Woody Allen no les va a traer más votantes. Trascendió esta semana que los estrategas están buscando distanciar la figura del mandatario de la catarata de críticas moralistas a los demócratas e imprecaciones que se escucharon en los discursos de la semana pasada, si bien el mismo Bush no quedó del todo ajeno a esa retórica.

La estrategia de invocar valores sociales básicos les hizo ganar cinco elecciones pero esta vez las inquietudes de la gente están puestas en la economía y sólo en la economía. Muchos de los miembros del partido hace tiempo que vienen reconociendo esta circunstancia, pero recién ahora comienzan a hacer públicas sus opiniones. "La gente no quiere que le hablen de Dios. Lo que quiere es que le digan cómo va a comer, cómo va a pagar el alquiler", comentó esta semana un consultor republicano. Y el senador Tommy Hartnett, de Carolina del Sur, fue tan lejos como para decirle al *New York Times:* "Algunos de nosotros estamos enfermos con esto de los valores familiares. Se suponía que sólo iba a tomar una noche de la Convención. Es importante pero también lo son otras cosas".

Algunos funcionarios dentro de la Casa Blanca han señalado que la campaña no piensa tirar los valores al cesto de papeles, pero que los piensa "enfriar" bastante. También comentan que aunque a esta administración le pese hablar de la economía porque la gente está tan descontenta de su gestión, no puede seguir esquivando el bulto y poner el énfasis en algo que a la gente no le interesa en este momento.

AFP



Bush afronta las críticas por la falta de ayuda a los damnificados.
Miles de votantes se han quedado sin hogar tras el paso del huracán.

Irak y la mala Estrella de Bush

Las primeras 24 horas de Operation Southern Watch (Vigilancia del Sur), la zona de exclusión aérea creada por Washington, Londres y París para la protección de los chiitas al sur del paralelo 32 de Irak, transcurrieron ayer sin ningún incidente, con ataques verbales de Irak a la coalición pero sin ninguna actividad de su aviación en la zona prohibida. El inicio de la operación no obtuvo ninguna repercusión política importante en Estados Unidos, pero el diario *The New York Times* dedicó uno de sus editoriales de ayer a una fulminante condena a la decisión. Al mismo tiempo, el diario israelí *Yedioth Aronoth* sostuvo que el presidente norteamericano George Bush había pedido "contención" al premier israelí Yitzhak Rabin en caso de que su territorio fuera atacado por Irak, pero la versión no pudo ser confirmada independientemente. Asimismo, hubo nuevas críticas a la decisión de Bush en la prensa egipcia, y una declaración adversa del presidente sirio Hafez Al Assad.

El editorial de *The New York Times* afirma que la zona de exclusión es "una dramática nueva medida contra Saddam Hussein, pero el objetivo no está claro, probablemente es torpe y acaso también ilegal". La requisitoria del diario parte de la Resolución 688 de las Naciones Unidas, adoptada por las potencias occidentales como base jurídica para cerrar los cielos del sur de Irak a los aviones y helicópteros militares de Saddam y ya usada para crear una "zona de seguridad" a favor de los kurdos al norte del paralelo 36. Aprobada en abril de 1991, la resolución intima al presidente iraquí a evitar represiones ulteriores contra su propio pueblo. Sin embargo, y en caso de incumplimiento por parte de Saddam, la resolución no legisla en absoluto el uso de la fuerza, como se determina en el Artículo VII de la Carta de la ONU: "De aquí —sostiene el *Times*— el fuerte olor a ilegalidad de la decisión". Seguidamente, el *Times* se interroga sobre qué sucederá si Saddam lanza sus fuerzas de tierra contra los chiitas: "¿Los aliados se reivindicarán también la autoridad de hacer llover misiles sobre los tanques iraquíes?". A pesar de los desmentidos norteamericanos de que se esté promoviendo la desintegración de Irak, el *Times* advierte que esta eventualidad afectaría "los intereses de Estados Unidos, de Medio Oriente y del mundo". Habría, en cambio, razones "claras y apremiantes" (para el *Times*) en favor de una intervención occidental en la ex Yugoslavia: "Serbia —denuncia— está redibujando la frontera con fuerza asesina. No obstante, el gobierno de Bush se entretiene pidiendo a la ONU la autorización a resistir. Rechaza los llamamientos de Bosnia pidiendo armas."

Involuntariamente o no, los argumentos del *Times* son fuertemente reminiscentes de los utilizados en los medios árabes. El diario egipcio *Al Gomhuria* sostuvo que "el corazón de Bush se ha despedazado ante los gritos de los musulmanes chiitas del sur iraquí, pero ellos no gritaron. En cambio, su corazón fue de piedra para los musulmanes de Bosnia - Herzegovina, que sí imploran ayuda". Al mismo tiempo, Assad declaró en Damasco, al cabo de una reunión con Masaud Al Barzani, líder del Partido Democrático del Kurdistán, que "Siria se opone a cualquier alteración del territorio de Irak y de su pueblo".

Ruleta de cargos en Uruguay

Las denuncias de corrupción conmueven al primer gobierno municipal izquierdista de Uruguay, en el que importantes figuras de la coalición Frente Amplio se acusan de "traficar" con favores, intentar sobornos o de apropiarse de los bienes del dividido Partido Comunista (PCU). Tampoco falta la revelación de la explotación de militantes comunistas uruguayos, que eran llevados a Angola para "trabajos solidarios", con una paga de mil dólares al año, mientras un empresario, ex directivo del partido uruguayo, parece que logró importantes ganancias en ese país.

Los ex guerrilleros tupamaros, encabezados por Jorge Zabalza y Eleuterio Fernández Huidobro, acumularon una serie de pruebas con las irregularidades en los casinos de Montevideo y pidieron "transparencia" a la coalición que integran.

Los antirracistas lanzan en Rostock la contraofensiva

La Liga de Acción Antirracial convocó a una gran manifestación en Rostock para repudiar la ola neonazi y xenófoba.

Rostock vivió ayer su primera jornada de paz en una semana, luego de que la policía local se decidiera a desplegar 900 efectivos para intimidar a los grupúsculos de cabezas rapadas, pero en otras ciudades de la ex RDA los jóvenes racistas lograron hacer de las suyas, sin conseguir sin embargo herir a los extranjeros debido a la intervención policial. Alemania y buena parte de Europa están pendientes de lo que pueda ocurrir hoy en Rostock (ver también contratapa), donde comenzó hace una semana la ola de agresiones contra extranjeros. Se estima que por lo menos diez mil personas decididas a arremeter contra todo racista que se ponga a tiro concurrirán desde todo el país a la manifestación de repudio contra la xenofobia —convocada por la Liga de Acción Antirracista—, con el respaldo de organizaciones de izquierda, sindicatos y hasta una asociación de policías. Los organizadores dijeron que no dejarán pasar sin represalia siquiera un mero insulto. Denuncias locales contra el Ministerio del Interior por indulgencia y advertencias del Congreso Judío Europeo comprometen cada vez más al gobierno.

El cuadro político se complicó aún más por la crítica tácita que hizo el propio jefe de la policía federal, Hans Zachert, contra las fuerzas de seguridad del estado de Mecklemburgo-Pomerania por no haber reprimido desde el inicio los ataques contra los albergues de Rostock. Zachert, bajo cuya jurisdicción estará el dispositivo policial que hoy se desplegará en Rostock, no calificó expresamente la actitud de los efectivos locales, pero dijo que había sido una característica que "se presta a interpretaciones erradas", y aseguró que ahora se corregirá esa situación. De hecho, ayer la propia policía de Rostock desplegó efectivos en proporción de diez a uno para intimidar a un grupo de skinheads que quería cometer desmanes, tras una manifestación antirracista que recorrió las calles de la ciudad. Los 90 skinheads que no se atrevieron a provocar a los 3000 antirracistas dejaron pasar varias horas antes de dirigirse a la zona de albergues para extranjeros, pero allí perdieron aliento al ver el tamaño del despliegue policial.

No ocurrió lo mismo en Stendal, 100 kilómetros al este de Berlín, donde unos 40 skinheads estuvieron a punto de tomar por asalto un albergue, hasta que la policía acudió a dispersarlos. También en Postdam y Frankfurt del Oder hubo desmanes, pero en ninguno de los casos consiguieron los atacantes ingresar en los albergues y debieron conformarse con destruir autos, vidrieras y otras instalaciones en las inmediaciones.

El Ministerio del Interior abrió un frente de tormenta política al defenderse de las acusaciones de indulgencia, afirmando que la ola de ataques estalló por culpa de la "lentitud" del Parlamento, que discute hace meses una nueva legislación para restringir el ingreso de refugiados políticos.



El cuadro político en Rostock es bastante complejo.
Toda Europa tiene puestos sus ojos en el tema esta semana.

Venezuela y los contratos

El ministro de Defensa de Venezuela, Iván Jiménez, admitió que "pudo haber habido errores" en los contratos por 27 millones de dólares que se investigan en el llamado escándalo Turpial, pero negó que haya habido "voluntad de cometer delito" y consiguió autorización del presidente Carlos Andrés Pérez para mantener alejados a cinco de los seis oficiales inculpados en las instalaciones de ese organismo, en lugar de entregarlos a la jueza Ivelis Durán, que ordenó —hasta ahora infructuosamente— su detención en la prisión de San Carlos, la misma donde están arrestados los cabecillas de la rebelión militar de febrero pasado. Pérez, quien el jueves había declarado que la inculpación en el proceso no permitía prejuzgar que los oficiales fueran a ser culpables y condenados, no comentó ayer esa situación y se limitó a declarar que el gobierno "hará un ataque a fondo para erradicar las causas de la corrupción".

El sexto oficial inculpado tampoco fue a dar al penal de San Carlos, sino que se encuentra prófugo desde que la investigación pasó del fuero militar a la Justicia. La jueza Durán acusó a los oficiales de peculado y "concierto de funcionario con el contratista". Este, el empresario Pedro Lovera, también está prófugo.

El canciller Fernando Ochoa, que fue ministro de Defensa hasta junio pasado, dijo que Lovera engañó a los oficiales porque cobró pagarés por ocho millones de dólares antes de instalar los equipos de telecomunicaciones incluidos en los contratos, pero el militar no explicó por qué habían sido librados los pagarés. Lovera se dice amigo de Pérez y está vinculado aparentemente con Cecilia Matos, la amante del presidente que algunos diputados quieren investigar por enriquecimiento ilícito. La cámara rechazó ayer el pedido y el diputado izquierdista Pablo Medina lo remitió al titular del Senado.

PAGINA/12 EN BRASIL

El ministro Jorge Bornhausen y el gobernador de Bahía, Carlos Magalhaes, son los coordinadores de la salida de Collor de Mello que, para renunciar, presentó un pliego de condiciones entre las que se incluye la exigencia de que la primera dama Rosane Collor quede eximida de las investigaciones de la LBA. Collor podría presentar su renuncia de un momento a otro.

La pinza

(*Por Andrea Ferrari, enviada especial a Brasilia*) Como una pinza que se va cerrando lentamente sobre Fernando Collor, una articulación de militares y dirigentes políticos está ejerciendo toda su presión para que el presidente renuncie antes de la votación del impeachment. Los militares apuntan incluso una fecha: quisieran que para el 7 de setiembre, Día de la Patria, Collor ya no ejerza el mando. De lo contrario, la celebración puede ser explosiva. Los comandantes temen que las tropas se nieguen a darle el saludo, que los familiares concurran al acto vestidos de negro en señal de protesta y que las manifestaciones previstas desborden en disturbios. Abandonado por la mayoría de sus aliados, todo parece conducir al presidente a la renuncia. Sólo falta que dé el paso.

Quienes han visto en los últimos días a Collor aseguran que está muy abatido y que ha optado por el aislamiento, rodeado apenas por sus leales, que escenifican un acto casi patético: afirman para quien quiera oírlo que están seguros de contar en la Cámara no solamente con los 168 votos que necesitarían para derrotar el impeachment, sino con 250. El vocero de Collor, Etevaldo Dias, repite para los periodistas que al presidente "ni se le pasa por la cabeza" renunciar.

Las últimas esperanzas de la llamada "tropa de choque" del presidente pasan por obtener el voto secreto para el impeachment. El objetivo es que algunos parlamentarios que no se animarían a dar un voto negativo a cara descubierta, acepten hacerlo refugiados en el anonimato y, obviamente, a cambio de "favores". Todo depende ahora de una decisión jurídica: la ley del impeach-

HISTORIA SECRETA DE UNA RENUNCIA NO ANUNCIADA

Collor, hora cero

(Por Eric Nepomuceno, desde San Pablo) **Al ver cómo se derrumban sus ya débiles pilares de apoyo y cómo aumenta, en velocidad vertiginosa, su fin, el presidente Fernando Collor de Mello comunicó al ministro Jorge Bornhausen, principal articulador político del gobierno, la decisión de presentar su renuncia de inmediato, antes de que la Cámara de Diputados decida iniciar un proceso de impeachment que fatalmente lo alejará de la presidencia. Eso ocurrió el pasado jueves, pero antes de que Bornhausen reaccionara a la noticia el mismo Collor de Mello dio media vuelta y comunicó a su ministro que antes de dimitir quería negociar una salida que no fuera más humillante de lo que la circunstancia le impondría naturalmente.**

En los últimos días, y pese a los vehementes intentos de demostrar que la renuncia estaba descartada, los estrategas del presidente estaban armando una difícil negociación con los partidos que todavía respaldan a Collor de Mello. El objetivo de esa negociación era encontrar una salida aceptable. El líder máximo del PFL (Partido del Frente Liberal), el gobernador de Bahía, Antonio Carlos Magalhaes, finalmente aceptó la idea que desde hace más de una semana predomina en los líderes opositores: la era Collor se acabó. En los últimos tres días, Magalhaes pasó a funcionar como virtual coordinador de la salida de Collor de Mello. Desempeñando el papel de articulador entre las diferentes fuerzas políticas de Brasil, trata de armar un nuevo gobierno, que será encabezado por el vicepresidente, Itamar Franco. Magalhaes dijo una y mil veces que Itamar Franco era "inviable". Ultimamente no insistió en esa posición, entre otras razones por haber conquistado espacio y poder en cantidades suficientes para mantener su fuerte influencia sobre el gobierno que sucederá a Collor.

El presidente, entre las diversas condiciones que impuso para renunciar, incluyó la exigencia de que la primera dama, Rosane Collor, quede eximida de las investigaciones llevadas a cabo por la policía federal y que tratan de los gravísimos desvíos de presupuesto en la LBA —Legión Brasileña de Asistencia—, órgano gubernamental destinado a asistencial social y que maneja millones de dólares. La señora Collor fue alejada de la presidencia de la LBA el año pasado, cuando explotaron en cadena los escándalos de desviación de dinero público por parte de sus familiares.

Hay otras exigencias de Collor, que están en las difíciles articulaciones encabezadas por Magalhaes. Pero la renuncia es un hecho consumado. Mientras parlamentarios, juristas y analistas políticos tratan de trazar los pasos para el proceso parlamentario que culminará con el alejamiento de Collor, el presidente admitió claramente a su ministro Bornhausen que no se someterá a ese procedimiento. Sin embargo, la noticia permanece en el despacho presidencial y en las reducidas reuniones en las que participa el gobernador de Bahía, articulador principal de la salida.

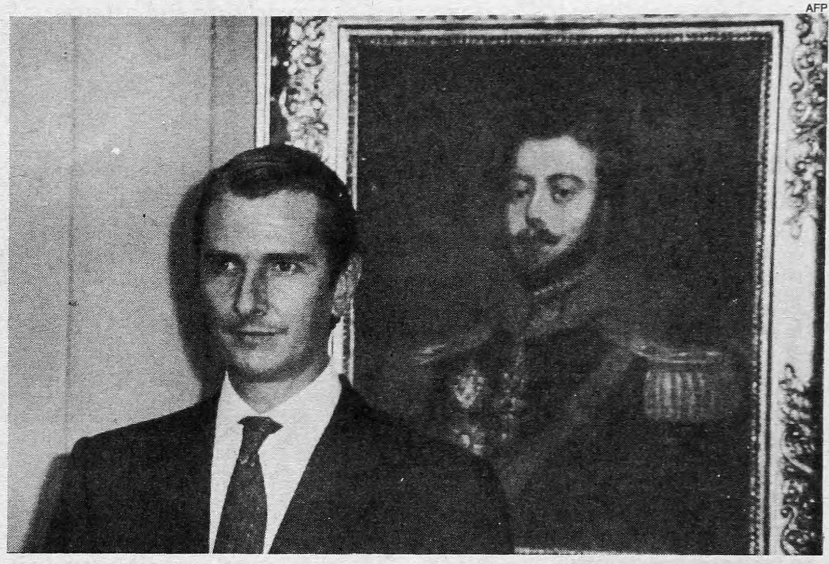
En las últimas semanas, principalmente después de que su intento de promover movilizaciones populares de respaldo a su gobierno fracasaron de manera espectacular, Collor de Mello parecía haber encontrado refugio en una distancia olímpica de los hechos. El vocero de la presidencia, Etevaldo Dias, llegó a declarar a la prensa que Collor no había acompañado la transmisión de la lectura del informe de la Comisión Parlamentaria de Investigación, que trajo a flote todos los delitos de su grupo de amigos, porque en el despacho presidencial "no hay ningún aparato de televisión".

Abandonado por sus amigos —la mayoría de ellos, a propósito, demasiado preocupados en escapar de la Justicia—, enfrentando el crecimiento de los políticos que él derrotó en las elecciones y que ahora se erigen en vestales de la moral nacional, Collor de Mello intentó resistir luciendo la misma prepotencia de la campaña electoral y de los primeros meses de su gestión. No lo logró.

Clamó varias veces: "En mi diccionario, la palabra renuncia no existe". El pasado jueves, Collor comunicó a Jorge Bornhausen que había comprado un nuevo diccionario: "Me voy", dijo él. "Eso se acabó." Luego, decidió que no se iría así nomás. Puso algunas condiciones. Todas ellas, supone el presidente, son viables y causarán menos daño al país que un largo, interminable proceso parlamentario, que demandaría meses y provocaría la virtual parálisis del país.

Cuando los ministros se reunieron la semana pasada y, de hecho, asumieron el gobierno, comunicando al país que la crisis política no significaba crisis administrativa, el primer paso de la transición estaba consumado. Con doblegarse ante la fuerza de la realidad y aceptar renunciar de inmediato, Collor dio el paso final.

Dirigentes políticos, representantes de organizaciones civiles y próceres de la jurisprudencia siguen cambiando ideas y debatiendo tesis. Pero en lo más íntimo del centro de poder, ya se sabe: Collor encontró la palabra renuncia en su diccionario personal, y lo comunicará al país en cualquier momento.



AFP

Collor habría propuesto la salida del vice, Itamar Franco, y el llamado a elecciones.

PC Farias, el hombre de confianza de Collor, quiere repartir responsabilidades.

que se va cerrando

ment prevé votación nominal, pero el reglamento de la Cámara afirma que el voto es secreto. La batalla de los oficialistas pretendía en realidad ir más allá: quería refugiarse en una acordada de la Corte Suprema de 1988 que revocaba la ley que reglamenta el impeachment. Pero la Corte Suprema dio ayer un golpe a sus aspiraciones: declaró nula la acordada, con lo cual dio validez a la ley del impeachment. El que decidirá en definitiva si el voto es o no secreto es el presidente de la Cámara, Ibsen Pinheiro. Aún no dio su parecer, pero sus compañeros de bancada dan por seguro que optará por el voto nominal. El senador Amir Lando, autor del informe final de la CPI, fue terminante: "Va a ser nominal", dijo ayer a **Página**/**12**.

Pero según las versiones que inundan Brasil el tema podría no resolverse nunca: una renuncia de Collor cortaría la discusión. El nivel de presión, a esta altura, es difícilmente tolerable. Carlos Castello Branco, comentarista del *Jornal do Brasil* que suele manejar información de primera mano, escribió ayer por los ministros militares "ansiosos por una solución institucional" podrían llevar la inquietud a Collor "apelando a su comprensión y a sus deberes con la Constitución y el país". Castello también afirmó que Agenor Homem de Carvalho, jefe del gabinete militar, empezaría las gestiones "para el encuentro decisivo de los ministros del Ejército, la Marina y la Aeronáutica con el presidente".

Otro signo de la gravedad de la crisis es que el muy cauto Ulysses Guimaraes (el hombre siempre llamado a la hora de articular acuerdos complicados) salió a pedir abiertamente la renuncia del presidente. "Estamos en la cuenta regresiva, todo me parece cuestión de días —dijo el veterano diputado del PMDB—. El presidente está sitiado partidaria, política y socialmente." "Si quiere abreviar el sufrimiento que esto significa —agregó—, que renuncie. Será mejor para él y mejor para el país."

Las versiones hablan de un eventual acuerdo según el cual Collor renunciaría y a cambio no sería procesado por crímenes comunes. Sin embargo, varios dirigentes de la oposición ya se manifestaron en contra de un trato que libere al presidente de la Justicia. Pero el pronunciamiento más importante en este marco fue el que dio ayer el fiscal general, Aristides Junqueira. En una nota divulgada a la prensa, el fiscal se declara "muy preocupado" por la demora en recibir los documentos y pruebas de la CPI y de la policía federal, lo cual "puede poner en duda la disposición permanente del Ministerio Público en castigar a todos los que cometieron crímenes". Y Junqueira, el hombre que tendrá a cargo la iniciación de un proceso judicial contra Collor, termina con una frase clave: "No hay acuerdo contra la impunidad. Duela a quien duela".

A Fernando Collor no parecen quedarle muchos caminos abiertos. Pero mientras el país espera ansioso que presente su renuncia, el presidente parece aferrarse a su sillón. El golpe definitivo, sin embargo, puede llegar pronto. El cacique del PEL, único partido aún aliado, Carlos Antonio Magalhaes, estuvo discutiendo ayer la posibilidad de decirle adiós y retirar sus ministros del gabinete. Ahí, Collor se quedaría definitivamente solo. Y seguir adelante sólo sería un suicidio.

ENTREVISTA A BERNARDO SUPLICY

"Itamar es progresista"

(Por A.F., desde Brasilia) **El senador por el Partido de los Trabajadores (PT) Bernardo Suplicy participó activamente de la Comisión Parlamentaria de Investigación al mismo tiempo que iniciaba su campaña como candidato a intendente de San Pablo. La simultaneidad le valió ágrias críticas del oficialismo, que lo acusó de usar la CPI como escenario electoral. Pero el protagonismo del PT en la investigación del Collorgate ha pasado por encima de las críticas para dejar al partido bien plantado a los ojos de la opinión pública: fue el primero en sugerir la formación de la CPI y en hablar de impeachment cuando esas palabras sonaban como recursos extremos para los demás partidos. A Suplicy, sin embargo, el destino o la escasa memoria de los brasileños le juegan una mala pasada: en las encuestas está bien por detrás de Paulo Maluf, del PDS, un hombre acusado de corrupción durante su gestión, que fue padrino de casamiento de Collor y amigo de PC Farias, y ahora hace campaña por la destitución.**

—¿Ustedes ya están convencidos de que el impeachment va a ser aprobado?

—Mi impresión es que el hecho de que el informe de la CPI haya sido aprobado por 16 votos contra 5 —tres cuartos— es un indicativo de que en el Congreso ya se tienen los dos tercios. Por más que el gobierno intente distribuir favores entre los parlamentarios, estas manifestaciones en las calles sensibilizan mucho. Además de las pruebas testimoniales y documentales que muestran que el presidente cometió crímenes de responsabilidad.

—¿La estrategia del PT será mantener a la gente en las calles hasta la votación?

—Nosotros consideramos las manifestaciones muy importantes, participamos, apoyamos. Pero aunque haya una presencia muy fuerte del PT se trata de una convocatoria de organizaciones sociales, no partidarias. Vamos a seguir así.

—Ya se está hablando de un eventual gobierno de coalición o de "acuerdo nacional" con Itamar Franco. ¿El PT podría integrar un gobierno de ese tipo?

—Encuentro bastante difícil que el PT participe de un gobierno con Itamar Franco. Hoy no tenemos idea de cómo sería la política económica de Itamar: somos críticos de la que aplica Marcilio Marques Moreira. Pero consideramos importante que se respete la Constitución y eso implicaría que él asumiera como presidente. Itamar Franco tiene una historia de posesiones progresistas, democráticas, dentro del PMDB; incluso sorprendió que aceptara integrar una fórmula con Fernando Collor. Nosotros creemos posible que se forme un gobierno de coalición y que aquí en el Parlamento el PT pueda tener un diálogo con ese gobierno con más respeto que lo que hubo con Collor de Mello. Próximamente deberá tener lugar un diálogo entre miembros de la dirección nacional del partido y el vicepresidente. Nosotros pensamos que Itamar Franco debería constituir un gobierno con personalidades de gran credibilidad nacional, con la participación del PT. Y evaluaríamos como positivo que sometiese ítems básicos de un programa de gobierno a la aprobación del Congreso, y que planteara la ética en el manejo de la cosa pública, garantías sociales mínimas y un crecimiento de la economía.

Parte del Nacional B

Hoy a partir de las 15.30 se disputarán nueve encuentros correspondientes a la cuarta fecha del campeonato Nacional "B". Los partidos son: Italiano-Arsenal (Prode 11), Defensa y Justicia-Unión (P.12), Morón-Instituto (P.13, televisa en directo Canal 9 a las 19.10), Rafaela-Chicago, Central Córdoba-Brown, Laferrere-Villa Dálmine, Racing de Cba.-Talleres, Atlético Tucumán-Quilmes y Chaco-Ituzaingó. En tanto que la jornada la completarán mañana Colón-Haig y Gimnasia y Tiro de Salta-Banfield.

Alumni va por un record

Alumni podrá consagrarse campeón del torneo superior de rugby si logra vencer esta tarde en su cancha de Tortuguitas a La Plata por la decimonovena fecha del certamen. Si Alumni gana habrá conseguido el título por cuarto año consecutivo, ya que mantiene una diferencia de seis puntos sobre SIC y aún restan jugarse cuatro fechas, incluida la de hoy. Los otros encuentros a disputarse son: SIC-Pucará, Belgrano-Newman y CUBA-Pueyrredón.

"Magic Johnson le faltó el respeto al SIDA"

El tenista Martín Jaite opina sobre el síndrome y las consecuencias en la vida deportiva y privada de los atletas.



Rafael Calviño

Jaite dejó la raqueta por el lápiz.

AFP

Johnson y su ejemplo.

(Por Martín Jaite) Tengo la impresión de que no soy totalmente consciente de lo que significa el SIDA; no obstante, le tengo mucho miedo, pero es un miedo relativo, porque si bien conocí varios infectados hasta que no nos toca muy de cerca no le damos la importancia que tiene, no es que nos pega tan fuerte.

Con mi esposa nos cuidamos, pero si en lugar de estar casado tuviese relaciones ocasionales siempre usaría profilácticos, aunque conociera bien a la otra persona. Además, cuando tengo que aplicarme una inyección siempre me fijo que sea con una jeringa descartable, es la forma que siento que me tengo que cuidar.

Cuando mi mujer quedó embarazada nos hicimos los análisis, que por suerte dieron negativo. Pero mientras esperaba el resultado estaba muy nervioso, muy ansioso; aunque uno no le dé la real trascendencia, sabe que se pudo haber contagiado siempre tiene miedos. Al saber que estaba todo bien, sentí un gran alivio.

Dos casos que me impresionaron mucho fueron los de Magic Johnson y Arthur Ashe, dos grandes atletas que habían demostrado toda su fortaleza física. En cuanto a Ashe, uno va viendo cómo pierde la fuerza de su cuerpo. No sé cómo se contagiaron pero no me parece importante, sino que están infectados.

En cuanto a la relación con algún infectado, siento una gran dualidad: por un lado, pienso que no hay que segregarlo pero, por otro, no sé cuál podría ser mi respuesta frente a una persona con SIDA. Sería muy falso si dijera que voy a ayudarlo porque no sé realmente qué me pasaría y cómo reaccionaría.

Supongo que lo apoyaría, que no lo dejaría solo, pero como no me ha pasado, no sé cuál sería mi actitud. Es un tema muy delicado y uno tiene miedos. A un familiar, a un amigo no le daría nunca la espalda, pero no sé qué cosas me ocurrirían por dentro, tengo que ser sincero.

Según tengo entendido, una persona portadora debe recibir un apoyo psicológico y emocional muy grande. Comprendo que la discriminación es la peor sensación que puede tener un enfermo de SIDA, máxime si, como dicen, el problema más grande de estos pacientes es cuando sufren una depresión o un bajón.

Con la actuación de Magic Johnson en Barcelona tuve otra dualidad, ya que me tranquilizó y me sorprendió. Lo miraba jugar por televisión y sentía alegría que una persona infectada pudiera practicar deportes, qué no le cerraran las puertas y que no le dijeran que por tener SIDA no podría hacer más nada.

Por otro lado, lo veía mal, porque si tenía alguna lesión y contagiaba a alguien me hubiera parecido muy egoísta de su parte; es un deporte con mucha fricción. De alguna forma, creo que al participar en las Olimpíadas, Magic le estaba faltando un poco el respeto a lo que significa el SIDA.

El infectado sufre una gran discriminación, pero él, a su vez, debería tomar conciencia del peligro que representa para los demás y tomar los recaudos necesarios. Sé que en muchos lugares no los dejan trabajar, entonces, a veces, pueden esconder su enfermedad para conseguir algo. Es toda una cadena.

En cuanto a la prevención, uno siempre duda de las campañas porque siente que están hechas con grandes negociados y creo que lamentablemente el SIDA no está exento de eso.

No sé cuál sería una buena campaña pero algunas que vi, como la de las manzanas podridas, no ayudan para nada, no es la forma de prevenir.

INDEPENDIENTE, CON MUY POCO

Un tiro en la noche

Un error defensivo de Newell's le dejó el espacio justo al uruguayo Moas para recoger un rebote y meter un zurdazo que significó la victoria de Independiente en un pésimo partido. Merecían perder los dos.

1 INDEPENDIENTE: Islas; Gordillo, Gamarra, Moas, Ríos; Cagna, Desio, Pérez, Reinoso; Vilallonga, Mohamed. DT: Nito Veiga.

0 NEWELL'S: Scoponi; Garfagnoli, Llop, Pochettino, Raggio; Saldaña, Berizzo, Lunari, Martino; Zamora, Mendoza. DT: Carlos Picerni.

Cancha: Independiente. Arbitro: Mario Gallina. PRODE: 5. Goles: 35m Moas (I). Cambios: 55m Odriozola por Lunari (N), 77m Gustavo López por Mohamed (I). 80m Soria por Mendoza (N) Recaudación: 44.870 pesos.

Con un tiro, con lo justo, Independiente se recuperó de la paliza que recibió el domingo en Nuñez y le ganó a este desteñido Newell's que no encuentra el camino de otros tiempos. El partido fue malo, siendo bueno en el juicio. Al cuarto de hora sólo se había contabilizado un rechazo con los puños de Luis Islas en un córner. Scoponi no había tocado la pelota y pasaba frío en la soledad del arco que da a las vías. Hasta la media hora se equivocaron en todo. Los que menos saben trataban de tocar la pelota y aquellos más dotados se empecinaban en la comodidad de la fricción constante. Se sabe, en la mediocridad todo se empareja, se arriesga menos y existen menos posibilidades de quedar desairado.

Newell's hizo su esquema acostumbrado con Llop como libre, Pochettino sobre Vilallonga y Raggio encima de Mohamed. Le sobraban Garfagnoli y Berizzo quienes fueron al medio donde se juntaron con Martino, Saldaña y Lunari. Independiente hizo algo parecido con Gamarra y Moas alternándose como líbero y el que quedaba se sumaba al medio. Ríos estaba entretenido con Zamora y Gordillo en un duelo interesante con Mendoza. Ahí marcaba una pequeña diferencia el equipo rosarino: peleaba en el medio pero salía rápido a las puntas. Independiente, en cambio, al no pasar la pelota por Reinoso o por Perico Pérez era todo confusión. El gol sólo podía llegar por error o en una jugada de pelota detenida. Así fue. Mohamed tiró un córner al segundo palo que se fue abriendo. Por ahí apareció Cagna para bajarla de cabeza al medio. Error de Newell's que descuidó la marca de Moas y entonces el uruguayo tuvo tiempo y espacio para pegarle el tiro de gracia a Scoponi.

No cambió mucho el segundo tiempo. A medida que pasaron los minutos, Independiente se refugió en la ventaja y peleó sólo para conservarla. Es cierto que levantó el juego de Ríos, Moas y la dupla Mohamed-Vilallonga con respecto al partido con River, pero es muy poco todavía como para apostarle al equipo de Nito Veiga. Newell's, que también venía de perder por tres goles pero como local, sigue sin rumbo.

Los rosarinos tuvieron algunas situaciones. La más clara cuando Islas salvó el empate en un cabezazo sin evitar el rebote y el remate de otro rojinegro fue tapado nuevamente, desde el piso, por el arquero. Independiente insinuó liquidar el partido en varios contraataques que el apuro de Vilallonga o la inexperiencia del chico López desperdiciaron. Fueron dos puntos para Independiente y nada más. Hace siete días se pedía la cabeza de Nito Veiga quien por ahora está a salvo.

TELAM



Moas saca el zapatazo de la victoria. Scoponi achica en vano, Reinoso ya festeja el único gol del partido.

OCHO MILLONES POR MARADONA

Emisario del Sevilla a Nápoles

El presidente del Sevilla, Luis Cuervas, confirmó que una delegación de su club viajará a Nápoles el lunes próximo para negociar la contratación de Diego Armando Maradona, por quien estaría dispuesto a ofrecer ocho millones de dólares. Tanto el club sevillano como el italiano respondieron afirmativamente a la convocatoria que les formuló el secretario general de la FIFA, Joseph Blatter, para solucionar el diferendo sobre el futuro del delantero argentino. La prensa italiana, en tanto, calificó como "escandalosa" la invitación de la FIFA.

"Con el Napoli seguramente habrá un tira y afloje, pero al final puede ser que lleguemos a un acuerdo, y si no lo hubiera el Comité del Estatuto del Jugador de la FIFA resolverá la libertad contractual de Maradona", dijo Cuervas. La delegación sevillana estará integrada por el director del club, Rosendo Cabezas, y uno de los vicepresidentes, puntualizó Cuervas. "Cabezas tiene la ventaja de conocerlo muy bien a Ferlaino, quien también tiene su parte de razón en el asunto, porque tiene un contrato con Maradona y debe defender su postura. No obstante —continuó el presidente del Sevilla— habrá que utilizar el argumento de que Maradona acaba el contrato el año próximo y entonces el Napoli no percibirá dinero alguno por su pase, mientras que si lo vende ahora puede conseguir algo, por lo que es posible que se llegue a un acuerdo".

El monto que ofrecerá el Sevilla del lunes es de 8 millones de dólares, que, según el diario deportivo *Marca*, se habrían asegurado por medio de patrocinantes japoneses, realización de partidos en el extranjero, derechos de televisación y aumento de socios. Los dirigentes napolitanos parecen poco dispuestos a negociar el pase de Maradona y el portavoz de la institución, Luigi Amati, reiteró que están dispuestos a reunirse con los españoles, sólo si hay un representante de la Federación Italiana. El escrito enviado por la FIFA provocó reacciones adversas en Italia, de manera especial en la prensa. "Cuidado, Napoli, te roban a Maradona", tituló el *Corriere dello Sport* y alude en su nota a la contratación por parte del Barcelona del búlgaro Hristo Stoickov y la actitud diferente en el caso Maradona. El periodismo italiano y también el Napoli se preguntan cuál es el motivo por el que la FIFA no ha recordado ahora al Sevilla el artículo 21 de la entidad, el mismo que aplicaron cuando se resolvió la situación de Stoickov.

Senna no irá a Williams

Ayrton Senna anunció ayer en Spa-Francorchamps su decisión de romper las negociaciones con el equipo Williams de Fórmula 1, lo que reunirá seguramente a Nigel Mansell —quien logró el primer tiempo provisorio para el Gran Premio de Bélgica del domingo— y a Alain Prost sobre los coches ingleses. "Una cláusula del contrato que une a Prost con el equipo me prohíbe acudir a Williams", explicó Senna, quien dijo que se siente "fuera de la Fórmula 1".

"Frank Williams intentó alterar la situación en dos ocasiones —relató el brasileño, segundo en la primera tanda clasificatoria, a más de dos segundos de Mansell— pero uno de los patrocinantes (aludiendo a Elf, la empresa francesa de lubricantes que auspicia al team) se negó".

Según el ex tricampeón del mundo "la semana anterior Williams me llamó dos veces para decirme que tal vez habría una solución, pero media hora más tarde volvió a ponerse en contacto conmigo para darme una respuesta negativa y precisarme que el martes pasado tendría otra respuesta. Pero el llamado no se produjo, así que soy yo quien toma la decisión y no iré a Williams".

Consultado sobre el anuncio del paulista, el francés Prost se excusó de hacer comentarios. Prost llegará a Bélgica hoy para cumplir con su tarea de comentarista televisivo de la red TF1 de su país, y sólo indicó que "si empiezo a hablar, me harán explicarlo todo y prefiero no decir nada". Ni Williams ni Renault anunciaron oficialmente la contratación.

En la pista de Spa, el flamante campeón del mundo Nigel Mansell demostró las cualidades del Williams-Renault, marcando un tiempo de 1m50s745, dejando atrás a Senna (a 2s200), Michael Schumacher (Benetton-Ford, a 2s676), Riccardo Patrese (Williams-Renault, a 3s012), Jean Alesi (Ferrari, a 3s893) y Gerhard Berger (McLaren-Honda, a 4s093).

NOTICIERO

Davin. El argentino Franco Davin pasó a las semifinales del torneo de tenis de Umag, Croacia, al abandonar el ucraniano Andrej Maedvedev por lesión. Guillermo Pérez Roldán, en cambio, perdió contra el austriaco Thomas Muster 7-5 y 6-0.

Sudamericano. El campeón sudamericano de los livianos, Héctor Fabián Tejeda, expondrá su corona ante el titular nacional, Ricardo "Kojak" Silva, en la pelea de fondo de la velada programada para esta noche en la Federación Argentina de Box.

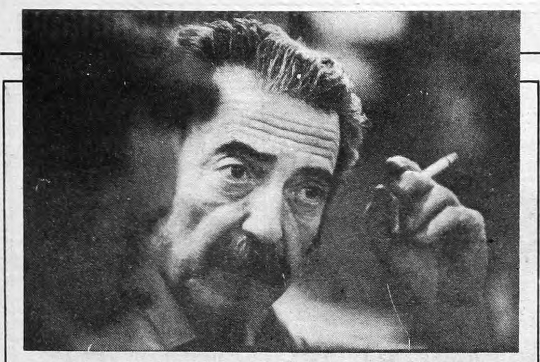
Clerc. El ex tenista argentino José Luis Clerc quiere organizar un circuito internacional para jugadores veteranos, en el que pretende reunir a las máximas figuras de ese deporte de la década del setenta.

Extranjeros. Peñarol de Mar del Plata no pudo concretar la incorporación del pivote americano Roberto Martin y ahora espera la llegada de un nuevo extranjero, Chris Munk.

Paraolímpicos. Unos 1700 atletas disminuidos de 43 países que participarán a partir del 3 de setiembre en los Juegos Paraolímpicos de Barcelona, llegaron ayer a la Villa Olímpica. Las delegaciones estadounidense, española y australiana se encuentran ya instaladas en la Villa, que fue especialmente reformada para recibir a los disminuidos físicos.







Juan Gelman: te escucho

Quien lo haya escuchado recitar "Muerte de Emilio Jáuregui" en *Fábulas*, un viejo disco del Cuarteto Cedrón, sabe de qué estamos hablando. El próximo martes 1° de setiembre, a las siete de la tarde, el poeta ofrecerá un recital en el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI) auspiciado por **Página/12**. De paso por Buenos Aires, donde vino a contraer matrimonio, Gelman participó en estos días en el Encuentro de Escritores Judíos y se hizo tiempo para ir al teatro a ver *Ana y Haroldo*, la pieza de Alfredo Zemma que se presenta en el IFT y que evoca una reunión imaginaria entre Ana Frank y Haroldo Conti. Será en Florida 943, a las 19.

Andrea Frigerio ve mucha televisión

Para escaparle a la prensa, la ex amante de Daniel Mendoza contrató dos dobles y huyó a 120 kilómetros por hora. Resultado: casi choca. Bonifati confirmó que el periodista se suicidó.

Si la intención del juez Nerio Bonifati —que tiene en sus manos la causa de la muerte de Daniel Mendoza— era citar en un marco de discreción a la modelo y ex amante del periodista, Andrea Frigerio, ella misma se encargó ayer por la mañana de protagonizar un gran escándalo. Al llegar al país desde Miami, y para evitar que la prensa la descubriera, la modelo planeó varias artimañas y logró escapar sin que varios periodistas, que esperaban ansiosos su llegada, pudieran sonsacarle siquiera una exclamación. De todas maneras Frigerio deberá declarar ante Bonifati el jueves próximo, dos días después de que lo hagan la viuda de Mendoza, María Cossio, y su hermano. Como si se tratara de una persecución cinematográfica, la modelo fue trasladada desde Ezeiza hasta la localidad bonaerense de Pilar por su padre, quien la llevó a 120 kilómetros por hora por las avenidas principales de la Capital en un Peugeot 504 donde también viajaba el polista Lucas Bocchino, actual pareja de Frigerio. Resultado: los tres estuvieron a punto de estrellarse en el cruce de avenida Del Trabajo, cuando el auto mordió el cordón de la vereda.

Mientras los reporteros aguardaban ansiosos el arribo a Ezeiza de la modelo, que llegó minutos antes de las 9.30, un sofisticado operativo ya estaba en marcha. Su padre se encontraba esperando en el automóvil, estacionado en plena pista de aterrizaje, y mientras ella y su pareja subían al vehículo, dos mujeres, parecidas físicamente a Frigerio y vestidas y peinadas de igual manera, se escaparon en distintos autos despistando a los periodistas que comenzaron a correr a las falsas modelos pero si buenas dobles. Las maniobras de la Frigerio contaron con el apoyo de las autoridades del aeropuerto, que se negaron a dar información a la prensa sobre el vuelo en que llegaba la ex compañera de trabajo de Mendoza. Vestida con jean, remera blanca y campera negra y cubriendo su rostro con grandes anteojos negros, Andrea Frigerio viajó con destino desconocido —se supone que a Pilar— recostada en el asiento trasero del automóvil que arrancó a toda velocidad, y no a su domicilio en la calle Scalabrini Ortiz al 2700.

"Yo cité a Frigerio al principio de la causa, pero al encontrarse en el exterior (Miami) no se comunicó. Espero que ahora lo haga, ya la cité para el jueves, después de que declaren la esposa y el hermano de Daniel Mendoza", declaró Bonifati a la agencia Télam. Al parecer, Frigerio habría hablado con el periodista horas antes de que éste se suicidara y en ningún momento desmintió su relación sentimental con Mendoza. "Daniel vivía obsesionado conmigo, yo no quise ser clandestina. Para mí la relación había terminado y para él no", declaró a la revista *Gente* días atrás, cuando se encontraba descansando en Jamaica con su actual pareja.

Entre tanto, el juez Nerio Bonifati tomó declaración a la productora de "Despertar al país", Rosita Sueyro, y en las últimas horas de ayer remitió un informe a la Policía Federal en el cual se consigna que las pericias judiciales indicaron que la muerte de Daniel Mendoza se trató de un claro suicidio. Las palabras de Andrea Frigerio en Tribunales servirán para aclarar los motivos que llevaron al fallecido periodista a contratar un taxista para que le siguiera los pasos, entre otras cuestiones.

AHORA, CON SU PROFESOR

Diana no sabía cabalgar

El hombre contrató a un jugador de polo para que le enseñara a cabalgar a su mujer, y el apuesto polista cumplió con tanta vehemencia que alumna y profesor terminaron a los abrazos en el establo. Común entre las más comunes historias de adulterio, ésta sin embargo mantiene en vilo a los británicos porque es la que el periódico *Daily Mirror* promete publicar en su edición dominical, teniendo como protagonistas al mayor de caballería James Hewitt y ¡otra vez! a la mismísima princesa de Gales, lady Diana Spencer. Pero el romance ni siquiera es nuevo y la noticia, al parecer, tampoco. Fue en 1989, año fatídico para la princesa si se tiene en cuenta que poco antes de que terminara le grabaron la conversación aquella de los besitos con James Gilbey. Harto de que su mujer no supiera nada de caballos, el heredero de la corona inglesa eligió a Hewitt (alto, musculoso y atractivo, según se dice) para darle clases de equitación a Diana y a su hijo Harry. Al poco tiempo una tal Emma Stewardson, novia de Hewitt y sin duda amante del dinero, le contó a un semanario que su James la estaba engañando con la princesa de Gales. Aunque el rumor pasó sin pena ni gloria, el mayor tuvo que alejarse inmediatamente del palacio; y Diana dejó de cabalgar. Ahora, montado en los escándalos que envuelven a la familia real, el *Daily Mirror* saca a relucir un "testigo ocular" que el próximo domingo contará con lujo de detalles lo que vio en una supuesta cita romántica entre Di y el profe... en el establo.

Claro que James Gilbey no quedó para nada en el olvido, y mientras un plenario de la prensa europea lo persigue adonde vaya, el periódico *The Mail* asegura que Gilbey le confesó a un amigo la existencia de otra grabación que registra una segunda conversación entre él y Diana, más comprometedora que la anterior. La princesa, en tanto, sigue sonriendo —menos— y visitando asilos de niños huérfanos y de ancianos. El pueblo le ha confirmado, mayoritariamente, que todavía la quiere como futura reina.

Otra pescada en falta hace muy poco fue Brigitte Bardot quien, como buena defensora de los animalitos, se pasea por el Mediterráneo a bordo del yate de la bestia de Jean Marie Le Pen. El líder ultraderechista y racista francés aparece junto a B.B. y un amigo de la actriz en las fotos que le tomaron con teleobjetivo y que fueron publicadas, entre otras, por las revistas *Voici* y *Hola*, francesa y española respectivamente.

Ahora el abogado de Brigitte reclama una indemnización cercana a los 50.000 dólares por "ofensas contra la vida privada y violación del derecho a la imagen". Toda una discusión acerca de la privacidad se avecina en Europa. Pero no la plantearon los Windsor.

ARGENTINOS EN FESTIVALES INTERNACIONALES

Lo importante es competir

Subiela se presentó en Montreal, Puenzo lo hará en Venecia y Aristarain en San Sebastián. Todos van en competencia.

Los directores argentinos recorren el mundo. Eliseo Subiela acaba de presentar en la inauguración del Festival de los Films del Mundo, de Montreal, su última película, *El lado oscuro del corazón*. Luis Puenzo llevará *La peste* al Festival de Venecia que comienza el próximo martes. Por su parte, Adolfo Aristarain competirá con *Un lugar en el mundo* en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián. Todos ellos participan en las secciones oficiales de los respectivos encuentros, con lo cual se pueden abrigar esperanzas de cosechar premios para la cinematografía local después de varios años de haber prácticamente desaparecido de los certámenes.

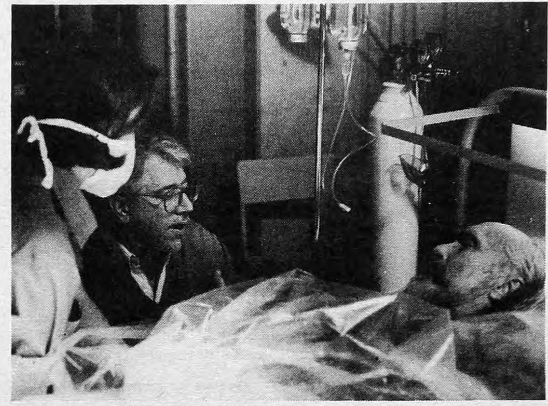
Estrenada el pasado miércoles en París, *La peste* se enfrentará en Venecia con varios pesos pesado del cine mundial. Entre los que se disputan el León de Oro figura *La historia de Qiu Ju*, del chino Zhang Yimou —de quien recientemente se estrenara en Buenos Aires *Esposas y concubinas*—; *Hermanas y hermanos*, del italiano Pupi Avati; *El ascenso de Cain*, de Brian De Palma; *Olivier, Olivier*, de la polaca Agneszka Holland; *L 627*, del francés Bertrand Tavernier; *La ausencia* del cineasta y guionista Peter Handke y *Jamón, jamón*, del catalán José Antonio Bigas Luna.

Con poca frivolidad, a diferencia de Cannes y Hollywood, la Muestra del Cine de Venecia quiere seguir conservando su esencia a la que su nuevo director, Gillo Pontecorvo, define como "pequeña, con cine de calidad", pero ahora, además, quiere transformarse en un foro de denuncia de los derechos del cine. Tras haber visto más de 300 films para llegar a la selección final, Pontecorvo se preocupó por la libertad que han ido perdiendo los cineastas a mano de los productores y se dispone a "defender esos espacios preciosos sin los cuales la humanidad se arriesga a perder este arte". Con esta idea como eje, la primera etapa de la batalla se librará el próximo 6 de setiembre cuando se realice en el Palacio del Cine de Venecia el primer encuentro de unos cuarenta cineastas de todo el mundo —entre los que figuran Wim Wenders, Pino Solanas, Louis Malle, Luis Puenzo y Costa Gavras— que discutirán el tema. Otro punto de polémica será lo que Pontecorvo llama "otra desgracia que azota al cine: la estandarización". "Esta tendencia —declaró— le ha hecho perder su originalidad de industria de prototipo y empuja al cine hacia el infantilismo y a ser repetitivo o a emplear ritmos de montaje obsesivos, con una utilización exasperante de efectos especiales y un vacío narrativo creciente."

El film de Subiela entretanto tuvo una gran acogida entre el público y la crítica tras su presentación en la noche de apertura de la muestra de Montreal. El actor español Paco Rabal, quien junto con el director chileno Miguel Littin son los únicos miembros hispanos del jurado compuesto por siete personas, no ocultó su preferencia por el cine hispanoamericano, pero señaló que no podía emitir su opinión por respeto a las normas que rigen el reglamento aunque se refirió a Subiela como "un talentoso realizador". Pero, porteño al fin, el cineasta argentino no pudo evitar acercarse ansioso a alguno de los miembros del jurado para preguntarles su parecer sobre la película. Respetuosos de las normas, ellos no hicieron más que encogerse de hombros y ocultar sus opiniones. Enfrentado a films como *Después del sueño*, de Mario Camus; *Sofie*, opera prima de Liv Ullmann como directora, y *Los hijos del domingo*, de Daniel Bergman, hijo del célebre Ingmar, Subiela no tendrá más remedio que esperar al cierre de la muestra, el próximo 7 de setiembre.

Un lugar en el mundo, de Adolfo Aristarain, por su parte, competirá por la Concha de Oro, máximo galardón del Festival de San Sebastián, que se realizará entre el 17 y el 26 de setiembre próximos, con otros quince films entre los que figuran dos realizaciones mexicanas: *La tarea*, de Jaime Humberto Hermosillo y *El patrullero*, de Alex Cox (*Sid y Nancy, Repo Man*), seleccionadas entre trescientos films enviados desde 49 países de los cinco continentes. Sin embargo, con siete secciones paralelas, que se suman a la muestra oficial, en el encuentro se verán 120 películas lo que implica cerca de 40.000 horas de proyección.

Rafael Calviño



Luis Puenzo dirige a Robert Duvall en una escena de "La peste".
El film se proyecta el sábado 5 en el Festival de Venecia.

La crisis de los dobles

El Pasaje Ushuaia es una tranquila callejuela de algo menos de cien metros que se adormece en el límite donde Núñez deja de ser Belgrano. Allí estaban convocados por un prolijo aviso "Dobles idénticos de actores y actrices famosos de la década del 40 y 50 del cine argentino".

Los sosías de nuestras glorias del biógrafo nacional debían comparecer ante la productora de Carlos Sorín, el director de *La película del rey*. La misión le había sido encomendada por un estudio publicitario para elaborar el corto de un producto secreto donde se diera vida a los más recordados astros.

No obstante, salvo algún que otro vecino paseando perros aburridos por las poco transitadas calles del barrio, los dobles brillaron por su ausencia. Esto revela una nueva y profunda crisis de nuestro país: Luis Sandrini, Niní Marshall, Enrique Muiño, Libertad Lamarque y tantas otras grandes estrellas, no han logrado perpetuarse en la figura de copias exactas que ayudaran a mantener vivas sus imágenes.

Al cabo de un par de horas, la deserción de dobles era tan absoluta como de figuras originales. Al comentarle el fenómeno a un conocido quiosquero de la zona, éste sólo atinó a afirmar: "¡Qué va a hacer! La crisis de valores está matando todo. Así anda el país".

La TV por cable en la tregua

Las empresas de televisión por cable suspendieron la instalación de postes para el tendido de líneas en la Capital Federal por el término de noventa días. La medida fue acordada en el marco de un trabajo entre las empresas privadas y la comuna para la elaboración de una normativa que rija la colocación de redes en la vía pública, según anunció la Municipalidad de Buenos Aires. La intención es "cuidar los aspectos de la seguridad pública y estética urbana, dentro de la libre disponibilidad del servicio y del respeto por la iniciativa empresarial", expresó dicho organismo en un comunicado, tras firmar un acta de compromiso con representantes de Videocable Comunicación (VCC), Tevé Cable Total, Cablevisión, Buenos Aires Cable y Video Cable Privado. El documento establece que el compromiso será verificado por los organismos municipales de control, aunque aclara que la disposición no afectará a las redes ya instaladas.

VIDEO NOVEDADES

Resucitado. Es el título de la adaptación de *El extraño caso de Charles Dexter Ward*, original de H. P. Lovecraft, dirigida por Dan O'Bannon, el creador de Alien. El film, en el que participan Chris Sarandon y John Terry, no fue estrenado en cines locales. La edición es de *Live*.

De Palma genuino. En los primeros días de setiembre, los videoclubes contarán con la edición de un viejo título de Brian De Palma, postergado por el video local. *Obsesión*, que se estrenó en cines como *Magnífica obsesión*, es un film de culto, el más hitchcockiano de su extensa filmografía. Sus figuras principales son Cliff Robertson, Genevieve Bujold y John Lithgow, y la música fue compuesta por Bernard Herrmann.

Zeffirelli & Streisand. *LK-Tel* distribuirá en los primeros días de setiembre seis novedades entre las que se destacan *El príncipe de las mareas*, de y con Barbra Streisand, acompañada por Nick Nolte, y la última versión de *Hamlet*, que dirigió Franco Zeffirelli.

La ópera del mendigo: lo que el cine no da

Ausente de las salas cinematográficas, la versión de la obra de Brecht y Kurt Weill, hecha por Golan, llega al video.

(*Por C.D.M.*) Más de sesenta años después de su estreno en Berlín, una célebre obra musical de Bertolt Brecht y Kurt Weill volvió a ser adaptada para el cine. Ausente de las salas, *La ópera del mendigo*, que dirigió el israelí Menahem Golan (n. 1929) llega en directo al video hogareño.

En 1930, poco antes de emigrar primero a Francia y después a los Estados Unidos, el director alemán Georg Wilhem Pabst llevó al cine por primera vez *Die Dreigroschenoper*, también conocida como *The Threepenny Opera*, que adaptaba la pieza musical de Brecht y Weill. El autor de *El círculo de tiza caucasiano* y *Galileo Galilei* nunca aceptó los cambios introducidos a su obra, a su vez inspirada por el drama musical *The Beggar's Opera* que el británico John Gay estrenó en 1778, y con la que se anticipó dos siglos a los musicales de Broadway. Seguramente, y por las críticas publicadas a propósito de su estreno, esta nueva versión provocaría iguales o aun peores reacciones en el dramaturgo. Cuenta la historia que Brecht y su amigo Weill —que entonces tenía sólo 28 años— estrenaron en Berlín *La ópera de los tres centavos* y, en respuesta al éxito, rápidamente la llevaron a Viena, Budapest, Munich, Frankfurt y Hamburgo.

El drama se desarrolla pocos días antes de la coronación de la reina Victoria. En el submundo del Soho se reúne toda clase de marginales, pero el delincuente más astuto de todos es MacHeath, al que todos conocen como Mack the Knife. Sin pedir permiso, se casó con Poly, la hija de Jonathan Peachum, también conocido como el Rey de los Mendigos. Cuando corre el rumor de que está por llegar Tigger Brown, el alguacil mayor de Londres, todo se alborota. Sin embargo, ahí está Mack, viejo amigo de Tiger en cuestiones de "negocios". Cuando Peachum descubre que su hija se casó con su principal competidor por el poder en el barrio, decide usar todo lo que Tiger sabe de Mack y, encima, quedarse con una jugosa recompensa.



Raúl Juliá encarna a MacHeath en la película.
La adaptación de la obra generó todo tipo de polémicas. Habrá que ver...

En 1954, el off-Broadway presentó la ópera por primera vez en Nueva York con la actuación de Lotte Lenya, la viuda de Weill, que había muerto en 1950. La reposición llegó un cuarto de siglo después, en 1976, esta vez con las actuaciones de Raúl Juliá y Ellen Greene, gracias a la iniciativa del inquieto Joseph Papp. El público la convirtió en un éxito y Juliá, entonces todavía asociado a films de clase "B", ganó un Tony. Golan (el mismo de *El mago de Lublin*, basado en un relato de Isaac Bashevis Singer), en su carácter de productor y director, decidió probar suerte nuevamente y a pesar de que Pabst ya había fracasado frente a Brecht. Para lograrlo llamó a Juliá, que encarnaría nuevamente a MacHeath, esta vez con Richard Harris (*Un hombre llamado caballo, Juegos de patriotas*) como M. Peachum, a la soprano Julia Migenes-Johnson como Jenny, a Roger Daltrey (que alguna vez integró el grupo The Who) como un canillita y a Julie Walters (*Educando a Rita*), como Mrs. Peachum. El rodaje se hizo en Budapest a finales de 1988 y su estreno fue al año siguiente. El resultado recibió duras críticas de los especialistas norteamericanos —Leonard Maltin, por ejemplo, dice en su popular *Movie Video Guide* que el film es una cachetada a la memoria de sus autores—, reflexiones que desalentaron a sus productores a explotarla comercialmente fuera de los Estados Unidos. El video, sin embargo, que todo lo recupera, saca ahora de la galera *La ópera del mendigo* según Golan, una alternativa para confirmar o no esos juicios impiadosos y la "mala suerte" que acompaña cada adaptación de esta obra considerada una pieza clave del teatro y la música europeos de este siglo.

NUEVAS TENDENCIAS

Compact discs en videoclubes

Una novedad surgió en las últimas semanas en el negocio de los videoclubes; se trata de la posibilidad de anexar la venta de discos compactos al alquiler de películas. Según dijeron a **Página/12** los encargados de una de las empresas dedicadas a promover el nuevo negocio, "es para darles un poco más de movimiento a los videoclubes, en especial a los del interior".

Si bien en la Capital todavía son pocas las casas que adhirieron al sistema, en el Gran Buenos Aires y en La Plata el porcentaje es mayor. Las razones por las que la nueva modalidad encontró más eco fuera de la Capital son esencialmente dos: primero el escaso control a los clubes de video —esto es importante porque la habilitación para alquilar videos no incluye el permiso para la venta de discos—, y segundo, que en la Capital los videoclubes aún mantienen un nivel de actividad relativamente satisfactorio.

Para las casas de video que se adhieren, una de las empresas —BM Producciones— que se dedica a la distribución de discos compactos vende paquetes de cincuenta unidades a un precio de trece pesos (más IVA) por unidad. Luego, las casas de video —si las cosas marchan bien— puede renovar el stock o agregar nuevos títulos. El margen de ganancia para los videoclubes no pasa de los dos a cinco pesos por unidad, bastante menos que en las disquerías.

Los motivos por los que las casas de video agregan esta posibilidad son bastante fáciles de imaginar: una reducción del mercado luego del auge del video y la explosión del nuevo boom de los discos compactos. Esta explosión se refleja en el fabuloso aumento de las ediciones y en el de los oyentes, como también en el crecimiento en las ventas de reproductores.

La aparición de esta novedad coincide además con la discusión que está planteada entre el Instituto Nacional de Cinematografía y las empresas ligadas al video y la televisión debido al impuesto que quieren aplicar al alquiler y la proyección de películas. El impuesto, según vaticinan los que se oponen, afectaría su mercado en forma grave. Quienes ya están sacando provecho son las compañías discográficas, apropiándose de un público que ya se acostumbró a la magia de ver películas en su casa y que ahora quiere conocer el sonido digital.

CINE/12

O *Alien 3* (David Fincher, 1992). La teniente Ripley va a parar a un planeta-cárcel y tiene que enfrentar los embates del último alien. Ascética como un grabado de la Edad Media. Con Sigourney Weaver (Ocean, Capitol, Gaumont, Alto Palermo, Patio Bullrich, General Paz).

O *Barroco* (Paul Leduc, 1991). Una parábola acerca de la conquista, un relato de difícil pero atrapante lectura. El director de *Frida, naturaleza viva,* se inspiró en el concierto Barroco, de Alejo Carpentier (Loire).

O *Tacones lejanos* (Pedro Almodóvar, 1991). El transgresor manchego y una trama de suspenso al servicio de sus personajes-caricaturas. Con Victoria Abril y Miguel Bosé (Alfil, Trocadero).

O *La mansión Howard* (James Ivory, 1991). Dos hermanas a principios de siglo y una mansión en la que se esconden pasiones, según el relato de E.M. Forster. Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave (Paseo Alcorta, Atlas Recoleta).

O *Memorias del Paraíso* (Mary Agnes Donoghue, 1992). Un chico solitario vive un verano en la casa de otro matrimonio en el sur californiano. Amores recuperados, ilusiones y sueños, sentimientos encontrados... Con Don Johnson y Melanie Griffith (Monumental).

O *El amante* (Jean-Jacques Annaud, 1992). Marguerite Duras en la China del Norte en los años veinte, protagonista de un amor apasionado. Con Jane March y Tony Leung (América, Paseo Alcorta, Atlas Lavalle).

O *Esposas y concubinas* (Zhang Yimou, 1991). Un señor feudal de los años veinte y sus cuatro esposas. Una historia de mujeres sometidas, teñida con el color de las pasiones. Ahora legal en China (Cinema Uno, Patio Bullrich).

O *Arma mortal 3* (1992). Un policía veterano a punto de jubilarse y otro más joven pero extremadamente loco, salen en busca de un peligrosísimo ex agente dedicado al tráfico de armas. Acción y buen humor (Gran Splendid, Paseo Alcorta).

O *Un lugar en el mundo* (Adolfo Aristarain, 1992). Las utopías perdidas de una generación, según sus hijos que las recuerdan frente a nuevas y poco felices perspectivas. Con Federico Luppi y José Sacristán (Ideal, Premier).

O *El lado oscuro del corazón* (Eliseo Subiela, 1992). La poesía de Girondo, Onetti y Gelman, según el director de *Hombre mirando al sudeste*. Con Darío Grandinetti (Lorca, Trocadero).

O *La bella y la bestia* (Kirk Wise/Gary Trousdale, 1991). Una joven atractiva se ofrece a cambio de su padre, secuestrado por una temible bestia que esconde el corazón de un príncipe noble. En clave musical (Los Angeles, Monumental).



O *Rapsodia en agosto* (Akira Kurosawa, 1991). Una anciana recuerda a sus nietos la explosión nuclear en la que murió su esposo. Una cachetada a la hipocresía norteamericana, del director de *Ran*. Con Sachiko Murase y Richard Gere (Losuar, Maxi).

O *La libertad de Bremen* (Rainer W. Fassbinder, 1972). Con Hanna Schygulla (IRCA, hoy a las 21.15 en Junín 254. Con debate.

O *El amor es un eterno vagabundo* (Héctor Babenco, 1988). Con Jack Nicholson y Meryl Streep (Cinemateca-Lugones, hoy y mañana a las 15, 17.30, 20 y 22.30 en Corrientes 1530). El lunes *Entre el amor y el pecado* (Otto Preminger, 1947), con Joan Crawford.

MUSICA

O *Jerry Lee Lewis*, con sus clásicos del rock & roll, hoy y mañana a las 21 en el Teatro Gran Rex, Corrientes 860.

O *Pappo's Blues* en concierto. Hoy a las 24 en Arpegios, Cochabamba 415.

O *Divididos*, nuevamente en Obras. Hoy a las 21 en Libertador y Republiquetas.

O *Fiesta del Nómade Club*. Hoy a las 23, a todo ñoqui y pachanga. Centro de Almaceneros, Luis Sáenz Peña y Alsina.

O *Man Ray*, se presenta hoy a las 2 en El Templo, Rivadavia al 7700.

O *Fenix Jazz Band*, presentación del nuevo álbum en el Tortoni, Avenida de Mayo al 800, a las 23.15.

O *Fiesta de la Conquista*, organizada por FM La Tribu, con show romántico y baile de la Conquista, incluidos. Hoy a partir de las 23.30 en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

O *Martínez-Pasquali-Pasquali*, con los viejos y nuevos blues. Hoy a la 1.30 en Liberarte, Corrientes 1555.

O *Miguel De Caro Trío*. De Caro (saxo), Claudio Guiragossian (piano y arreglos) y Leonardo Federico (bandoneón), interpretan a Piazzolla, Troilo, De Caro y Salgán. Hoy a las 24 en Paladium Tango, Reconquista 945.

TEATRO

O *Ciclo voces con la Misma Gente: Las orgías sagradas de Maximón*, de Hugo Carrillo (Gatemala), dirigida por Carrillo. *Es bueno mirarse en su propia sombra*, espectáculo unipersonal de Luisa Calcumil. Hoy a las 21 y mañana a las 20. Teatro Presidente Alvear, Corrientes 1636. *¿Mi pueblo dónde está?*, de Hugo Sacoccia, dirigida por Máximo Salas. *Camino de cornisa*, de Alejandro Finzi, dirigida por Eduardo Rodríguez Arguibel. Hoy a las 21 y mañana a las 20 en el Teatro Regio, Córdoba 6056. Ciclo Infantil: *Mateo, Mateo, El hambre del tigre* y *El Traspié*, de Aldo Tulián. Hoy y mañana a las 15 y 17 en el Presidente Sarmiento, Jardín Zoológico.



Jerry Lee Lewis, leyenda del rock & roll.

CINE



ALIEN 3 -P/M/16-
Con Sigourney Weaver. Dir.: David Fincher.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.45. -

AMOR Y PASION -P/M/18 c/Res.-
De Tinto Brass. Con Nicola Warren y Francesca Dellera.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13, 15, 17.05, 19.10, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.25. -
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 18, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson y Danny Glover.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 17.50, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

BARROCO -P/M/13-
De Paul Leduc. Basada en la obra de Alejo Carpentier. Con Francisco Rabal y Angela Molina.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23.-

BATMAN VUELVE -P/M/13-
Con Michael Keaton, Michelle Pfeiffer y Danny De Vito.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.40, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

BEETHOVEN -APTA-
De Briant Levant. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40.-
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.05, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

BOMBA DE TIEMPO -P/M/18-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

CALLES SANGRIENTAS -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 17 y 21 (Sáb. 15.40, 19.40 y 23.40).-

CORAZON DE LEON -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. 14.20, 17.50 y 21.20 (Sáb. 13, 16.30, 20 y 23.40).-

CRISTOBAL COLON, EL DESCUBRIMIENTO -P/M/13-
Con Marlon Brando y Tom Selleck. Dir.: John Glen.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.10, 15.15, 17.45, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

CRITTERS 3 -P/M/13-
¡Se comen todo!
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.20.-

¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR? -P/M/16-
Con Susú Pecoraro y Oscar Martínez. Dir.: Juan José Jusid.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL AMANTE -P/M/16-
Con Jane March y Tony Leung. Dir.: Jean Jacques Annaud.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.35. -

EL CINTURON -P/M/18-
Con James Russo y Eleonora Bigliadori. Dir.: Giuliana Gamba.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL CIRCULO DEL PODER -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10. -

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13-
Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 (Miér. sólo 14.30 y 16.45).-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

FUEGO EN LAS VENAS -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.45, 20 y 23.15. Sáb. trasn. 1.15.-

HOOK -APTA-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10 y 17.-

JUEGOS DE PATRIOTAS -P/M/16-
Con Harrison Ford y Anne Archer. Dir.: Phillip Noyce.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.35. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.15 y 16.-

LA GLORIA DE PAPA -APTA-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANO QUE MECE LA CUNA -P/M/13-
Con Annabella Sciorra y Rebecca de Mornay.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA MANSION HOWARD -P/M/13-
De James Ivory. Con Anthony Hopkins y Vanessa Redgrave.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19.50 y 22.40 (Sáb. y Dgo. dde. las 14.20).-
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.10, 17, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -

MC BAIN (DESAFIO DE MUERTE) -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15.10, 19.10 y 23.10 (Sáb. 13.30, 17.30, 21.30 y trasn. 1.35).-

MEMORIAS DEL PARAISO -P/M/13-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. -

RAPSODIA EN AGOSTO -APTA-
De Akira Kurosawa. Con Richard Gere y Sachiko Murase.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.25, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10.-

SANGRE Y ARENA -P/M/16-
Con Sharon Stone.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

SENTENCIA DE MUERTE -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. A las 12.40, 16.15, 19.45 y 23.15 (Sáb. 15, 18.25, 21.50 y trasn. 1.30).-

SEXO ENTRE REJAS -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15, 18.15 y 21.30.-

TACONES LEJANOS -P/M/16 c/Res.-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.20, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1: RUSH, Viaje al Infierno.-

THE BRIDGE (EL PUENTE) -P/M/13-
Una Infidelidad Perdonable.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40.-

UN DESTELLO EN LA OSCURIDAD -P/M/13-
Con Michael Douglas y Melanie Griffith.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 16.35 y 20.30: **Frankie & Johnny** -APTA- 14.55, 18.45 y 22.45: **¡Para! ¡o mi Mamá Dispara!**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 16, 18, 20 y 22: **El Silencio de los Inocentes** -P/M/16- de Jonathan Demme. Con Jodie Foster y Anthony Hopkins.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 14, 18.15 y 22.20: **Una Rubia caída del Cielo** -P/M/13- 16 y 20.15: **Feos, Sucios y Malos**.-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Extranjeros en Hollywood: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **El Amor es un Eterno Vagabundo** -P/M/18- Dir.: Héctor Babenco. Con Jack Nicholson y Meryl Streep. Pl. $ 2.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 15.30, 18, 20.30 y 23: **El amante** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 1.20.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 23: **Cristóbal Colón, el descubrimiento** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: **Arma mortal 3** -P/M/16- 15.15, 17.40, 20.05 y 23.30: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: **Juegos de patriotas** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55: **Bajos instintos** -P/M/18- Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Dónde estás, amor de mi vida...que no te puedo encontrar?** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

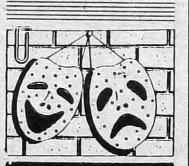
GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55: **Alien 3** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30: **La mansión Howard** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.40, 16.30, 18.20, 20.10 y 22: **Beethoven** -S/R- En castellano. Variedades. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40: **La bella y la bestia** -S/R- 20.35 y 23: **Arma mortal 3** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

TEATRO



COLON. 35-5414. SABADO 29 a las 21: Func. Ext. N° 16, en vta. la totalidad de las loc. Concierto Sinfónico a cargo de la ORQUESTA ESTABLE DEL T. COLON. Dir.: PEDRO I. CALDERON. Sol.: KARIN LECHNER. Prog.: Obert. de "La Zapatera Prodigiosa", de J. J. Castro; Concierto N° 2, p/piano y orq., de J. Brahms; Sinfonía N° 2, de S. Rachmaninov. DOMINGO 30 a las 17: Func. Ext. N° 17, en vta. la totalidad de las loc. Ultima representación de la ópera "LAS BODAS DE FIGARO", de Mozart. Con R. Valente, M. Philibert, C. Chausson, A. Cecotti, M. Culleres, L. Gaeta y C. Sampedro. Dir. de Orq.: ANTONI ROS MARBA. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Pl. $ 70. Subtítulos en castellano.-
Boletería: Todos los días, de 10 a 20, en Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Miér. y Juev. (pop. $ 8) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"Trescientos Millones"**, de Roberto Arlt. Con R. Terranova, A. Boero, E. Bustamante y elenco. Dir. Gral.: José M. Paolantonio.- Pl. $ 12. Pull. $ 8.-
Sala Casacuberta. Miér., Juev. (popular) y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **"Traición"**, de H. Pinter. Con A. Bonin, D. Fanego y P. Gilmour. Dir. Gral.: J. Hacker.- Pl. $ 12.-
Sala Cunill Cabanellas. Juev. (pop.) a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **"Crónica de la Caída de Uno de los Hombres de Ella"**, de Daniel Veronese. Con T. Vilas, L. Regúnaga, M. Fiorentino y Ch. Mallo. Dir. Gral.: Omar Grasso. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. "VOCES CON LA MISMA SANGRE". Ciclo Teatral Iberoamericano: **"Es Bueno Mirarse en su Propia Sombra"**, de L. Calcumil. Dir.: L. Calcumil. **"Las Sagradas Orgías de Maximon"**, de H. Carrillo. Dir.: H. Carrillo. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Pl. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor: Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **ALTA EN EL CIELO**, de Nelly Fernández Tiscornia. Con **Alicia Bruzzo**, junto a Lydia Lamaison, Emilio Bardi y Emilia Mazer. Dir.: Julio Baccaro.- Pl. $ 12.-
Sala Argentina: Sáb. a las 20. Dgo. a las 19.30: **"Conversación en la**



Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe", de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Pl. $ 9. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **"El Corsario y la Abadesa"**, de José Brene. Dir.: Francisco Javier. Por el elenco "Invisibles".-

ALFIL. Av. Corrientes 1753. 40-7575/5680. La Banda de Teatro Los Macocos presenta "MACOCOS: ADIOS Y BUENA SUERTE". Vier. y Sáb. a las 0.45. Loc. $ 5 (s/num.).-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. ($ 8) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20:
MIEMBRO DEL JURADO
De R. Perinelli. Con Alfonso de Grazia, Silvia Lobo y Pepe Novoa. Dir.: Julio Baccaro. Loc. $ 12.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.30: **LOS X 3** (La Fórmula de la Risa) en "UNA NOCHE DE LOCOS". Cómico Musical. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Hoy a las 21.30. Dgo. (despedida) a las 20:
ORQUESTA DE SEÑORITAS
Dir.: Jorge Butrón. Con N. Gonzalo, J. Lozada, J. Ochoa, M. Labarden, I. Alonso, A. Sande y J. Butrón. Pl. $ 15. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores, Judith Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30. Ambiente climatizado. Loc. en vta. Pl. $ 20.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 45-6906. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30:
I MEDICI CONCERT
En "HASTA QUE LA SUERTE NOS SEPARE". Un humor de jerarquía. Pl. $ 15.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "CANTANDO LOS 40", de Susana Tampieri. Con Estella Molly, Mabel Pesen y Gabriela Peret. Dir.: Rosa Celentano. Pl. $ 15. Bolet. de 10 a 21.-

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2233. 952-2170. Vier. y Sáb. a las 20.45: **"Una Mujer Mató a un León...(y Otros Hechos Más)"**. Libro y Dir.: Hugo Bab Quintela. A las 22.30: **"Terror y Miserias"**. Dir.

TERROR Y MISERIA
Dir: Beatríz Matar

Gral.: Beatriz Matar. Mús.: J. Valcarcel y L. Real.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. 287.352,12 personas nos aplaudieron sentados y 8 parados: 3er. mes de éxito: Sáb. a las 0.30: LOS VERGARA presen-



tan su nuevo show: **"La Mala Reputación"**. Humorístico musical.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. a las 21: **"Folletín, Ironía Romántica"**. Guión y Dir.:

Folletín
IRONIA ROMANTICA

Javier Margulis. Sáb. a las 22.30 (únicas 2 funciones): **"Paso de Dos"**, de Eduardo Pavlovsky. Con

PASO DE DOS
2 UNICAS FUNCIONES

E. Pavlovsky, S. Evans y S. Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Lun. a las 21: **"Los Siameses"**, de Griselda Gámbaro. Dir.: Graciela Spinelli.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20:
LA BANDA ELASTICA
Nuevo Espectáculo. Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Sáb. a las 22: **"Apretón y Después"**, con W. Gomel. A las 23: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, humor por C. Guarnerio. A las 24: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto. A la 1: **"Reid Mortales"**, por Los Kijo-

LOS KIJOTES

tes. A la 1.45: **"Risas de Cocodrilo"**, por Nicolás Dela Rosa. A las 2.30: **"El Salvabache"**, con A. Sverdlik.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Dgo. a las 20 (c/debate): "LA BOLSA DE AGUA CALIENTE" y "EL OFICIAL PRIMERO DE JUSTICIA", de C. Somigliana. Con V. H. Olmos, N. D. Nápoli y elenco. Dir.: Jorge Kissling. Est. y Jub. c/desc.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Sáb. a las 22: **"Roberte esta Noche"**. Dir.: Vicky Olivares. A las 0.15: **"El Pequeño Paraíso"**, por Las Ricuritas.-

COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 393-7115. Presenta a:

LES LUTHIERS

GRANDES HITOS
Antología
Viernes a las 21. Sábados a las 21 y 23.30. Domingos a las 20. Localidades en venta desde el lunes a las 10.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Sáb. a las 22.30: **"Salomé"**, de O. Wilde. Dir.: C. Franco. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Zarzuela"**. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: F. Galvé. Sáb. a las 20.30: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Dgo. a las 20.30: **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Gran elenco.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1er. Piso. 326-1081. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 20.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar** presentan: **"COPETIN EN EL CENTRO"**. . Boletería desde las 12 hs. Juev. y Dgo. $ 25 (incluye copetín con ingredientes). Apto para Todo Público.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 7° mes ¡Hurra! Sáb. a las 0.30: LEO MASLIAH en: ¡2 PERSONAS EN ESCENA! con Alina Gandini y el coro Fundación San Telmo. Desc. a jub.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"EL PASTOR"**, de Orlando Leo. Dir.: Luis Macchi.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Morgana Producciones presenta a **China Zorrilla** (es Victoria Ocampo) y **Luisina Brando** (es Eva Perón) en:
EVA Y VICTORIA
De Mónica Ottino. Dir.: Oscar Barney Finn. Con Laura Palmucci. Miér. a Vier. a las 21, Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. dde. las 10. Calefacción.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. a las 22 y 24: el grupo **RAEL** en concierto "MASCARAS URBANAS". Loc. num. en vta. c/antic.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20: **Santiago Bal** y **Norman Erlich** en:
UN DUO INOLVIDABLE
De Neil Simon. Con N. Malbrán, S. Dominguez y la act. esp. de Daniel Miglioranza. Dir.: Rodolfo Graziano. Desc. a est. y jub.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. (pop.) y Dgo. a las 21. Sáb. a las 22: **"En los Zaguanes Angeles Muertos"**, de A. F. Alberto. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"Tango Varsoviano"**, de Alberto Félix Alberto. 6° año de éxito.-

EL ANGEL. Gascón 1222. Sáb. a las 22: **"Medea"**. Textos poéticos de H. Müller y W. Shakespeare. Dir.: **Mónica Viñao**. Con Déborah Bianco y María Comesaña.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Con Dirección de **Carlos Castaño**: Sáb. a las 20.45. Dgo. a las 21: **"Babilonia"**, de A. Discépolo. Sáb. a las 22.30: **"Gris de Ausencia"**, de R. Cossa. A las 23.30: **"El Sr. Galíndez"**, de E. Pavlovsky. A las 24: **"Sexo, Beethoven y TV"**, de E. Paz. A la 1: **"Crisafi Ataca"**, humor con Daniel Crisafi.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Dgo. a las 19: **"Extraño Sexo"**. Autor y Dir.: Osvaldo Medici.-
Sala 2: Sáb. a las 21.30: **"Golpe de Estado a la Hora del Té"**, de T. Ma-

GOLPE DE ESTADO
A LA HORA DEL TE

ciel. Dir.: F. Guthmann. A las 23.30: **"Equinoccio"**, de M. Diamen. Dir.: E. Gutiérrez. Sáb. a la 1: **"La Otra Escena"**, de J. A. Drljich. Dgo. a las 21 (despedida): **"La Más Fuerte"**, de A. Strindberg.
Sala 3: Sáb. a las 21.30: **"Dinosaurios"**. Autor y Dir.: S. Serrano. Dgo. a las 20.30: **"Entre Nos"**.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 20: Un Nuevo Baño para RUDY CHERNICOF en **"EL SEÑOR DEL BAÑO '92"** .Pl. $ 15. Desc. a est. y jub. Loc. en vta. c/antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de **Federico Herrero**: Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 20.30: **"Psexión"**. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 18.30: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**. Vier. a la 1. Sáb. a las 0.45. Dgo. a las 21.30: **"La Transgresión"**. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 3. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**.-

ESMERALDA. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. 4ª Semana de Exito: Un "Pasaporte" a la Risa: **JORGE CORONA**..."EL CORONA GATE". Actuación especial de **"Las Primas"**. Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.30. Pl. $ 12. Pl. Alta $ 10.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles y Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Sáb. a las 20. Dgo. a las 19: **"A Precio de Propaganda"**. Dir.: Leonardo Goloboff. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Ñaque o de Piojos y Actores"**, de J. Sanchis Sinisterra. Dir.: O. Calatayud.-

I.F.T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Juev. a las 21. Vier. a las 21.45. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: DORA BARET y JORGE D'ELIA en: **ANA Y HAROLDO**. Autor y Dir.: Alfredo Zemma. Desc. a jub. y est.- SALA 2: Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"Marathon"**, de Ricardo Monti. Dir.: Eduardo Pavelic.-

IDEAL 1. Suipacha 378. 326-3300. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Olga Maidana & Asoc. ptan.: **GRAÑA CON FERRER** en **"María y Horacio"**. Con A. Arias, J. Esbrez y L. Micheli. Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Hoy a las 19: **Enrique Federman** (Clown Actor).-
Sala Pablo Picasso. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 22.45. Dgo. a las 20.30:
LAS PEQUEÑAS PATRIOTAS
con Norma Aleandro, Adriana Aizenberg y Gualberto Rodríguez Córdoba. Dir.: Helena Tritek.- **Sala Pablo Neruda**. Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS DEL REY
Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. Desc. a men. y jub.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. SALA 1: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"He Visto a Dios"**, de Francisco Defilippis Novoa, en revisión de F. Cocuzza y F. Ghío. Por el Grupo Actoral 3. Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 22.30: **"Sueños y Ceremonias"**, por el Grupo Teatro Libre. Dir.: Omar Pacheco. Loc. $ 10 (Est. 50% desc.). SALA 2: Vier. y Sáb. a las 21: **"El Angel Terminal"**, para adultos. De Rafael Curci.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 22: **"Arlt, Manager de Locos"**, s/textos de Roberto Arlt. Con A. Blanco, R. Baldi y elenco. Dir.: Antonio Hugo. Loc. $ 10. Vier. y Sáb. a las 24: **LOS MELLI** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Loc. Vier. $ 8. Sáb. $ 10. Dgo. a las 21: **"La Mueca"**, de E. Pavlovsky. Dir.: A. Caviglia. Loc. $ 6.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: Vuelve el éxito musical para toda la familia:
EL DILUVIO QUE VIENE
Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Loc. en vta. dde $ 15. c/5 d. de antic. Mar. y Mié. $ 10.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta:

DRACULA

El Musical
Una criatura de Pepe Cibrián. Música original: Angel Mahler. 63 artistas en escena y gran orquesta. Martes a Viernes a las 20.15. Sábados a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. Platea Preferida $ 25. Platea $ 23. Súper Pullman $ 22. Platea Alta $ 18. Platea Cabecera $ 8. **HOY REESTRENO a las 22 horas**.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
Comedia policial de Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pa-

blo Codevilla y gran elenco. Dir.: Luis Agustoni. Ambiente Climatizado.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Francisco el Hermano Universal"**. Dir.: L. Camilion. Visita a túneles jesuíticos. Loc. $ 6.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Sáb. a las 18.30: **Laura Bove** en: "ME VOLVIO EL ALMA AL CUERPO", unipersonal de técnica corporal y danza. Pl. $ 10. Jub., est. y grupos $ 5.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.45. Dgo. a las 20:

MOMIX

DANCE THEATRE. Donde Todo es Posible. Dir.: **Moses Pendleton**. Loc. en vta. Sólo hasta el 13 de Septiembre.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 20 y 23.15. Dgo. a las 20: **Frankie Kein** y **Manuel Arte** en:

KEIN CON ARTE

El más grande y deslumbrante show internacional. Pl. $ 15 (Mar. y Dgo. populares $ 10).-)

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. DESDE EL MARTES 2/9: Martes a Domingos a las 21 (ULTIMAS SEMANAS POR GIRA EUROPEA): Presenta:

TANGO X 2

"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. ULTIMAS SEMANAS: Martes a Sábados a las 22.45. Domingos a las 19.30:



BOTTON TAP

En "MI SOÑADA AMAPOLA". Dir.: Anibal Pachano y Ana Sáns. Premio Mejor Espectáculo y Mejor Vestuario 1988. Estacionamiento propio.-

PALACIO L'EPOQUE. Paraguay 1580. 42-3220/4571. Lun. a Sáb. a las 21: PALACIO L'EPOQUE, LA ARISTOCRACIA DEL TANGO. **¡Un Musical de Buenos Aires!**. OSVALDO BERLINGIERI ("Tango Argentino" N. York - Paris - Londres). Canta: María José Mentana. Coreog.: **Miguel Angel Zotto**. Bolet. de 13 a 21. Res. c/3 días de antic.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Sáb. a las 21: el TUFyL pta.: **"Los Forjadores de Imperio"**, de B. Vian. Dir.: R. Sassone. A las 23: La Cuadrilla presenta **"La Aurora en Copacabana"**, de P. Calderón de la Barca. Adapt. de H. y J. C. Gené. Con E. Bertoglio, H. Gabin, D. Miranda y R. Panunzio. A la 1.30: **"Paraklub Transnight"**, maratón teatro-musical con "Las Ricuritas", Oliver-Zerda, Orge y Nelly del Paraná.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 22.30 y 0.30. Dgo. a las 21.30: Revelación cómica Mar del Plata '92: **"Los Kiene Soneto"**, 3er. año de humor Rosagasario.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio Garcia Satur en:

SALVEN AL COMICO

De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla**. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Mi Pueblo..¿Dónde Está?"**, de H. Saccocia. Dir.: M. Salas. **"Camino de Cornisa"**, de A. Finzi. Dir.: E. Rodriguez Arguibel. Pl. $ 5.-

SALA ENCUENTRO. Rodriguez Peña 780. 812-1983. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"La Ciga-**

CHEJOV
La Cigarra, Verochka y La Princesa

rra, Verochka y la Princesa", s/cuentos de A. Chéjov. Dir.: Jorge Butrón.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:

¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?

Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano**. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Calle de las Cosas Perdidas"**, de Daniel Ruiz. Con Ana M. Cores, Favio Posca y elenco. Dir.: Mario Camarano. Pl. May. $ 7. Men. $ 5. A las 17.30: **"Cyrano"**. Adapt. y Dir.: Claudio Hochmann. Inspirado en el texto de E. Rostand. Pl. $ 7. Men. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "EL ELIXIR DE AMOR", de Gaetano Donizetti, versión en castellano. Dir. Gral.: Oscar Grassi. Con el patrocinio de la Fundación Konex.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-9964. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 18: Canal 13 presenta:

LA BANDA DEL GOLDEN ROCKET

De Maestro y Vainmann. Con Diego Torres, Adrián Suar, Fabián Vena, Araceli González, Marisa Mondino y Gloria Carra. Dir.: Carlos Evaristo.-

AUDITORIO A.T.E. Av. Belgrano 2533. 942-4574/4586. Sáb. a las 16: **"El Perro de Pedro"**. Por el Grupo

EL PERRO DE PEDRO

La Pata Negra, s/ "Cuentos para Jugar", de G. Rodari. Loc. $ 5.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6735. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Memorias del Sur"**, teatro de objetos p/toda la familia. Dir. Gral.: C. Canosa. Pl. $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 16 y 17: Silvestre presenta **"Angeles, Demonios y Duendes"**. Divertido musical. Pl. $ 8.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. y Dgo. a las 15: TEATRO NEGRO. Grupo "La Escalera" en **"Cuentos de la Maquinita"** (Recom. 3 a 8 años). A las 16.30: **"El Circo Somos Nosotros"**. Premio Estrella de Mar. (Recom. 5 a 12 años).-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Títeres: Sarah Bianchi en **"Se Desrolojó"**. Loc. $ 4. De 13 a 20: Exposición: **"Museo del Títere"**. Fundación Sarah Bianchi - Mane Bernardo. Los Títeres del Mundo. Secretaría de Cultura de la Nación.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Sáb. y Dgo. a las 16: Espectáculo único en Bs. As. Ballet para niños "LA DONCELLA DE NIEVE". Bailarines del Instituto del Teatro Colón.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 45-8581. Sáb. y Dgo. a las 17: **TRES GATOS EN LA ESCALERA**, comedia musical de A. Rodriguez de Anca. Pl. $ 10.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Con Dirección de Héctor Presa: Sáb. a las 16: **"Robin Hood"**, de H. Presa (p/may. de 6 años). Dgo. a las 16: **"Nueve Meses en un Ratito"**, de H. Presa (p/4 a 10 años). Loc. $ 6.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 17: Roberto Catarineu, Carlos March y Déborah

VIVITOS Y COLEANDO 2ª PARTE

Warren en: **VIVITOS Y COLEANDO 2ª Parte**. De Hugo Midón.-

Sala Pablo Neruda. Sáb., Dgo. y Fer. a las 15 y 17: **Soledad Silveyra** en: **ALICIA en el PAIS de las MARAVILLAS**, de L. Carroll. Adapt.: M. Monteiro. Teatro Negro Grupo Libertablas. Dir. Gral.: L. Rivera López.-

Konzert-Café. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Manejador de Subtes"**. A las 18: **"Frankenstein el Monstruito"**, de Eduardo Pavelic. 5ª temporada. Loc. en vta.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb. y Dgo. a las 17 en su 2º Año Triunfal:

CREMA RUSA

Comedia musical de Enrique Pinti. Dir.: V. Bruno y D. Marcove. Loc. dde. $ 4. Pl. $ 9. Desc. a colegios.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Sáb., Dgos. y Fer. a las 17: VICTOR LAPLACE y LINDA PERETZ en: **POPEYE Y OLIVIA**. Libro y Dir.: **Hugo Midón**. Con Guillermo Marin (Brutus) y los malvados secuaces y los pequeños Popeyes y Olivias.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA. Sáb. y Dgo. a las 17: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. y Dgo. a las 17:

LOS MUVIS

LOS MUVIS en **"Una Nueva Fantasía"**. Dir.: H. Berra.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani, por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Dir.: A. Mangani. Pl. $ 7.-

OPERA. Corrientes 860. 326-1335. ¡Atención Familia! Llega al teatro el éxito televisivo de los últimos años: Por Primera vez: **CARLIN** en **AMIGOS SON LOS AMIGOS**. Con todo el elenco de la TV. Sáb. y Dgo. a las 18. Loc. en vta. dde. $ 10.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb., Dgo. y Fer. a las 17: Mirta Soto pta. **"Las Marionetas de Mirta"**. Unico teatro de Marionetas de Hilo.-

VARIEDAD

CENTRO MUNIC. DE EXPOSICIONES. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Vení a descubir el Nuevo Mundo Robótico de la mano de Colón. Lun. a Dgos. de 14 a 21. Lun. a Juev. jubil. gratis.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur. Av. Pavón y Estación Avellaneda. 201-8081/9. De 10 a 22: Unico en el país: **"La Plaza del Lago"**; recién llegado de Europa: **"El Simulador"**; **"La Granja de Shoppy"**, **"El Tren Argentino"** y mucho más. Y ahora..: **"Viví América"**. Embarcate y viví como real la odisea de Colón, junto a 180 Muñecos Animados.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 361-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de **Daniel Aste y Soledad del Valle**. Danza: Anita y Néstor. Dir. Mus.: J. Giménez, C. Acuña y Edda.-

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Coco Romero y el Centro Murga "YO LO VI" presentan: **¡AGUANTE MURGA!** Baile, títeres y canciones. Loc. $ 7.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900. Vier. y Sáb. a las 22: "CUBA CONCERT". Recital de la popular cantante **Clara Victoria**, de la nueva trova cubana. Art. Inv.: Coral Demos. En el Open del Golden Shopping. Loc. $ 12 c/cons. de Cuba Libre.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 5: Símbolo de Buenos Aires. 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** presenta "SU ESTILO". Nuevo Elenco Tradicional.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: **LA ESQUINA DEL TANGO**. Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Sáb. a las 22: **"Trío Amado"**. Ul-

TRIO AMADO
Ultima Función

tima función. 4º mes de Románticas Veladas. Loc. $ 5.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. EL CLUB. Sáb. desde las 24, ha-

EL CLUB

cete socio de la movida latina con **"La Liga Latina"** y la mejor música para bailar y gozar.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/ 3923/ 1453. Todos los días desde las 22.30, con Canilla Libre, a $ 35: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta**. ALBERTO PODESTA, EDMUNDO "Muni" RIVERO, Cuarteto "Nuestro Tiempo", Andrés Ramos y Elisa Lorena. Las guitarras de H. Palermo y P. Peñalba. Tango Danza: Paula y Adrián Beiró, Pedro y Anita. Actuación especial de "Los Dinzel". Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sáb. a las 21.30: Marta Lorente en: **"Cuentería"**, narración de cuentos latinoamericanos. A las 23: **"Solo en Concierto"**, con ALEJANDRO SANTOS. A la 1: **"Fiesta Flamenca con Los Pacos"**. Para ver y bailar.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Martín, P. La Sala, R. Guerra y C. Garcés. Danza con Baby y Pochy. Dir. Gral.: J. Atanás.-

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23.30: **"Fat's Fernández Quinteto"**. 2º año de éxito. A la 1.30: **"Mississippi Blues Band"**.-





7.30

ATC - LATINOAMERICANO

8.00

9 - NUBELUZ. Infantil

8.30

ATV - DESPERTAR AL DEPORTE
ATC - FIN DE SEMANA. Con T. Rodriguez Paz

9.30

ATC - HOY CONGRESO

10.30

ATC - ESPAÑA VIVA

11.00

ATV - DIBUJUEGOS. Infantil

11.30

ATC - LINEA AMERICA

12.00

ATC - GRITO DE GOL
9 - DEPORTE EN ACCION. Con N. González del Solar
11 - SUPERMATCH. Competencias

13.00

ATV - SABADOS MUSICALES Con J. Rossi
ATC - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR
9 - PARECE QUE FUE AYER. Con Pinky
11 - ROCK & PEPSI. Clips
13 - CINE. Hoy: "Simplemente una rosa", con L. Fabio; "La Pantera Rosa", con P. Sellers; "La mujer que él amó", con J. Saumour

14.00

ATV - FANTASTICO TV
ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
11 - CINE. Hoy: "Dólar marcado", con G. Gemma; "Kung-Fu", con D. Carradine

15.00

ATV - CINE. Hoy: "Condenado a morir", con C. Walker; "Chicas de California", con R. Benson
ATC - LA HUMANIDAD. Periodistico
13 - CINE. Hoy: "Columbo, rescate de un hombre muerto", con P. Falk; "Salamandra", con F. Nero

15.30

ATC - LA CAMARA DE LAS MUJERES

16.00

9 - SUPER SABADOS. Entretenimientos

16.30

ATC - EL PROGRAMA DE COCHO. Educación vial

17.00

ATC - EL GRAN DEBUT
11 - SIGLO 20 CAMBALACHE. Con F. Bravo y T. Coustarot

18.00

ATC - CALOI EN SU TINTA
13 - LOS MISTERIOS DEL PADRE BOWLING. Serie

19.00

ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ
13 - SUPERBOY. Dibujos animados

19.30

9 - TODO AL NUEVE. Con B. Carámbula
13 - SUPER FORCE. Dibujos animados

20.00

ATV - NOTICIAS Y ESPECTACULOS
ATC - LA MOVIDA. Con V. Castro. Hoy: Riki Maravilla y la Bomba Tucumana
13 - BAYWATCH. Serie

20.30

9 - LAS PELICULAS DE CANTINFLAS.

21.00

ATV - VIAJE AL FONDO DEL MAR. Serie
11 - LA ESTACION DE LANDRISCINA. Humorístico
13 - HUNTER. Serie

22.00

ATV - VIDEO CLUB. Hoy: "Sakharov", con G. Jackson
ATC - FUNCION PRIVADA. Hoy: "Si Don Juan fuera mujer", de R. Vadim, con B. Bardot.
9 - ALTA COMEDIA
11 - UNA BUENA IDEA.
13 - CINE. Hoy: "Cómo reventar un millón de dólares", con R. Prior

23.30

9 - NOCK OUT. Boxeo

24.00

ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "La sombra de una duda", de A. Hitchcock
13 - EL SHOW DE LOS CLIO. Publicitario

0.30

ATC - CINE. Hoy: "El amigo de Vicente", con N. Ibáñez Menta

2.00

ATC - EL CLUB 700

CABLE VISION

16.00

25 - LA PISTOLA. Con Millie Perkins.

16.15

27 - DEALERS. Con Rebeca De Mornay

17.45

27 - TIEMPOS DE GLORIA. Con Matthews Broderick

18.00

21 - IN CONCERT. Billy Idol
25 - BUSCANDO MILAGROS. Con Greg Spottiswood

19.00

3 - CONCIERTO. Strauss Schoenberg
5 - EL ORO DE MACKENNA. Con Gregory Peck, Omar Shariff
20 - EL ROLLS ROYCE AMARILLO. Con Rex Harrison, Shirley MacLaine

20.00

25 - EL REGRESO DEL INCREIBLE HULK. Con Lou Ferrigno
31 - AMERICA NOTICIAS

21.00

20 - SEIS CABALLOS NEGROS. Con Audie Murphy

22.00

5 - EL PENITENTE. Con Raúl Juliá
27 - COARTADA PARA UN CRIMEN. Con James Brolin, Meg Foster
31 - JULIANA. Con F. Espinoza

23.40

5 - SNOKIER, MIL VOLTIOS DE TERROR. Con Michael Murphy

23.45

27 - MAS ALLA DE LA ETERNIDAD. Con Terry O'Quin

24.00

25 - GUERRERO DE ETIQUETA. Con John Wyman

1.00

21 - IN CONCERT. Billy Idol

1.10

5 - BETSY, LOS DESALMADOS. Con Robert Duvall, K. Ross

1.30

27 - SECOND SIGHT. Con John Laroquette

2.00

20 - BETE DAVIS: BENEVOLENT VOLCANO
25 - CINE CONTINUADO. Hasta las 13 hs

VIDEO CABLE

16.00

4 - EL CINE DE LOS CHICOS. "Las aventuras de Oliver Twist"
17 - NADINE
22 - LA PISTOLA
26 - CORAZONES Y ARMADURAS
36 - FULL MOON HIGH

18.00

17 - CON GANAS DE TRIUNFAR
22 - BUSCANDO MILAGROS
23 - MUNDO SECRETO. Paul Cezanne

19.00

4 - EXPEDICION AL REINO ANIMAL. Serie
34 - EL ROLLS ROYCE AMARILLO

20.00

17 - EL VIEJO Y EL MAR
22 - EL REGRESO DEL INCREIBLE HULK
23 - OPERA MADAME BUTTERFLY.
32 - HABLEMOS DE CINE Espectáculos

21.00

15 - SPECIAL 21. Musical
34 - SEIS CABALLOS NEGROS

22.00

15 - MUSIC SHOTS
17 - EL ASUNTO DE SHANNON'S
23 - ASPECTOS. Documentales.
25 - EL ULTIMO SOLTERO
26 - EL VENGADOR ANONIMO III
36 - BUENOS DIAS, VIETNAM

23.00

32 - HABLEMOS DE CINE. Espectáculos

24.00

17 - ARMADO Y PELIGROSO
22 - GUERRERO DE ETIQUETA
23 - CINE CLUB. "Desconocidos de siempre"
34 - ROMPENUBES

2.00

34 - BETTE DAVIS: BENEVOLENT. Especial

2.55

34 - LIZZIE

4.25

34 - FUIMOS LOS SACRIFICADOS



Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

PERFILES

Colón, 500 años después

(Por C.U.) Cristóbal Colón no descansa en paz. Primero, porque dos ciudades, la española Sevilla y la dominicana Santo Domingo presumen ser las depositarias de sus restos. Pero más que nada porque todavía se discute el saldo luctuoso de aquella travesía fundacional en tres carabelas de mala muerte. Es un enigma su vida, un misterio profundo su origen. Todavía se duda si era genovés o andaluz, cuando no portugués, si judío o católico, si comerciante o aventurero, si tuvo hijos o el dichoso Cristobalito es una licencia literaria de Fontova. Lo que jamás se incorporó al debate es su condición de eximio navegante. ¿Hipotecó sus joyas ante la reina? ¿Paró un huevo? ¿Realmente estaba frenético para demostrar que la Tierra era redonda y que después del Caribe los barcos no se caían en un pozo? ¿Verdaderamente su marinero Rodrigo de Triana gritó "Tierra" como nos enseñaron con emoción los libros de texto?

Como quiera que sea, Colón es el descubridor de este nuevo mundo, el tercero, el de las especias tan fascinantes como sus promesas, el del sufrimiento indígena y otros holocaustos como la deuda externa que quién sabe quién descubrió. El 3 de agosto se cumplieron 500 años de la gran partida desde Palos, un puerto de Huelva, para una travesía de 71 días hasta la mañana del 12 de octubre, cuando los recién llegados clavaron las banderas y símbolos de los reyes Fernando e Isabel. Desde entonces unos pretenden exaltar y aumentar el mito y otros lo ignoran, lo condenan y lo consumen en sucesivas hogueras de demitificación.

España tiró la casa y la causa colombina por la ventana y la Dominicana inaugurará el 12 de octubre un faro láser tan potente que su señal bañará las costas de Buenos Aires y de Montevideo. Carabelas, réplicas de las originales que navegan y todo (como las del programa de Tato) son la atracción en distintas expos del mundo. El jueves se estrenó aquí una película en la que George Corraface hace de Colón como si fuera un Indiana Jones del siglo XV. O sea que ilumina lo que la hazaña de C.C. tuvo de suprema aventura y de empecinado sueño personal. Pero también como si alguien, cinco siglos más tarde, hubiera decidido que Colón volverá y será millones de dólares en recaudación.

TODOS ESTUVIMOS EN ROSTOCK

(Por Osvaldo Bayer, desde Berlín) Todo salió como estaba previsto. Pero claro, todo demasiado cantado, demasiado mecánico. Ocurre lo de siempre, se destapa la caja de Pandora para asustar a los ingenuos y resulta que cuesta trabajo después poner de nuevo la tapa en su lugar. Se pusieron los ingredientes como quien hace una comida bien picante y el resultado fue una bomba, que "nadie quería".

La historia comienza en 1949. Después de la Segunda Guerra Mundial, los exiliados antinazis que regresaron a Alemania dejaron para el futuro un verdadero monumento a la humanidad: en la nueva Constitución fijaron un artículo por el cual todo perseguido político en el mundo recibiría asilo en la nueva Alemania. Así, bien claro.

Luego vinieron cuatro décadas donde Alemania se convirtió en uno de los polos de riqueza del Primer Mundo. Cuarenta años que cambiaron las relaciones del globo. Los países centrales se convirtieron en países ricos, los países periféricos en pobres, algunos, y muy pobres, otros.

El Primer Mundo, en vez de volver su cabeza a lo que ocurría en sus patios traseros, se dedicó a combatir ideológicamente al Segundo Mundo. Mientras tanto las sociedades del Primer Mundo iban reproduciendo el modelo norteamericano: tres clases; una clase rica cada vez más rica, una clase media gorda y superficial con tres metas en su vida: por harta, cuidar de peso; ser protagonista del turismo masivo, y formar su ética en la pantalla del televisor; y una clase sin recursos que se iba formando con el trabajador inmigrante: latinoamericano en Estados Unidos; turco o árabe en Europa. Las tres clases de los países centrales en particular se repitieron en el mundo: países ricos, países con dificultades tratando de "enganchar" en el Primer Mundo, y países pobres de solemnidad.

La ilusión de los países ricos de poder parar esas corrientes inmigratorias —al principio legales, ahora francamente "ilegales"— es la misma ilusión de los habitantes de barrios ricos de las naciones pobres: que creen que van a parar la criminalidad poniendo más policías, más timbres de alarma, más casamatas. La gente cuando tiene hambre se va a meter igual, con permiso de estada o no, con pasaporte o no, con diez guardias fronterizos o con dos mil. Eso es lo que está aconteciendo y lo que explotó en Rostock. A los africanos, turcos, árabes, asiáticos y latinoamericanos se agregaron polacos, búlgaros, rumanos, rusos y gitanos. Para conseguir estada y manutención dicen ser exiliados políticos. Primero eran centenares, después miles, después decenas de miles; ahora son cientos de miles.

La derecha alemana quiere eliminar el humano artículo constitucional o, por lo menos, modificarlo. Para eso necesita a la socialdemocracia, por los dos tercios necesarios para la reforma.

Pero sigamos con la receta magistral para producir una bomba: se toma una ciudad como Rostock, de la ex RDA, a la cual en estos dos últimos años se le cerraron los astilleros, donde el 20 por ciento de la juventud está sin trabajo, donde no hay vivienda para los que quieren independizarse de sus familias, donde las esperanzas de hace dos años con la caída del Muro se esfumaron y produjeron odio y frustración. A todos esos ingredientes se agregan miles de refugiados que fueron destinados justamente a Rostock y se les dieron departamentos —oh, casualidad— en la zona donde hay más desocupados y más problemas. Pero eso sí, se les dieron los edificios más nuevos. Cuando esos edificios estaban completos se siguió mandando refugiados, quienes, ya sin vivienda, acamparon en los jardines donde comían y hacían todas las necesidades obligadas. Y al fuego de los ingredientes vino ahora el condimento bien picante. Aparecieron los neonazis que se hicieron cargo de la ciudad e hicieron temblar a Alemania durante cinco noches. Los partes hablan de 800 neonazis. ¿Pero cómo? ¿Ochocientas bestias que tienen la materia gris en la punta de sus botas remachadas burlaron a una de las policías y a los servicios de informaciones y defensa de la Constitución más adelantados del mundo con centenares de psicólogos, de estrategas en psicosis de masas, en represión y en prevención? Después vinieron las declaraciones enfáticas de los políticos, las lágrimas de cocodrilo, el pedido de renuncia a funcionarios de segunda categoría. ¿Quién puede creer que los neonazis, que días antes no pudieron reunir a tres mil personas en el homenaje a Rudolf Hess, lugarteniente de Hitler, se hicieron dueños de una ciudad y llamaron la atención del mundo? La policía, las cuatro primeras noches, los trató como a buenos chicos díscolos que tal vez se merecen un tirón de pelo. Resultado: la Constitución se modificará. La derecha ya ha triunfado. Los socialdemócratas, fieles a su historia, cuando las papas queman cambian de orientación con una facilidad pasmosa. Y también votarán por la modificación. Esto se llama instrumentalización de los bajos instintos. Represión como única alternativa. Diez mil cargos policiales más para el futuro. Un nuevo triunfo total de la derecha. Pero con un nuevo muro de parágrafos y bastones policiales o provocadores al servicio oficial no solucionarán el hambre de este mundo que es uno solo.

"Somos todos alemanes", escribió el *Corriere della Sera*, de Milán, después de Rostock, aludiendo al racismo en aumento en toda Europa. "Todos estuvimos en Rostock", podemos escribir ahora los que somos originarios de países donde ya es norma cortar el hilo por lo más delgado, quitando escuelas y hospitales a los más indefensos y donde se gatilla fácil contra el ladroncito mientras callamos ante el festín de los corruptos.



Auxilio

por Rep







